

悟道法師晨間講話

晨
光
道
語

第一輯

悟道法師晨間講話

晨
光
道
語

第一輯

前言

《晨光道語》，是悟道法師為引導華藏淨宗學會四眾同修深入體會《感應篇》的經典智慧、踐行善法，自二〇一八年三月起，於每日早晨，帶領華藏淨宗學會四眾同修齊心恭讀《太上感應篇》。這部蘊含因果報應、善惡分辨之理的經典，既是中華傳統文化中勸人向善的重要典籍，也是淨土法門中助益大眾淨化心念、規範行持的寶貴指引。法師的每一次講話，用心真誠懇切，皆是為讓大眾努力學習實踐、真正受

益為根本目標；或點明經文中容易被忽略的細微義理，幫助同修破除執著、深化理解；或結合現實生活中的具體事例，讓抽象的道理變得可感可知、易於踐行；或叮囑大眾要保持誠敬心、在生活中要常存慈悲心，時時以《太上感應篇》的標準檢視自身、修正行為。這些講話溫和而有力，樸實而深刻，如同晨間的清露，滋潤著每一位同修的心田，也為大眾在修行與為人處世的道路上，提供了明確的方向與切實的方法。為使法師的寶貴開示能夠惠及更多大眾，講記

組將法師每日的晨間講話進行了順文整理、潤飾與梳理，便於大眾閱讀與領會。願每一位讀者，都能從中領略經典的智慧、感受法師的慈悲，進而將所學所悟落實到生活的點滴之中，修善斷惡、積功累德，共同趨向清淨、吉祥的人生境界。

目錄

天天讀經就是薰習	一
因果沒有漏洞	八
《感應篇》是善惡的標準	二〇
為什麼學習《感應篇》	二六
對照經典來改過	三五
來道場就有利益	四五
聖賢教育不能不學	五六
禍福都是自己造的	六二

環境和人心息息相關	六七
懂得一句做一句	七二
逸樂過節	八〇
要惜福	八七
不要只想自己	九四
誦讀經典為什麼能修定	一〇四
農曆七月是教孝月	一一四
珍惜因緣，依眾靠眾	一二六
道德講堂的教學理念	一三〇
每個人都具備君親師的身分	一三八

「壽命」的不同層次	一四八
佛法的傳承	一六二
應大學來訪，談學與用	一六七
子弟之成，唯在家教	一七六
修定伏惑，連上阿彌陀佛的 WiFi	一八七
修行的總原則	一九六
回頭看自己，落實得法喜	二〇一
正助雙修	二〇四
修學的根本在心	二一〇
學問之道無他，求其放心而已矣	二二二

學如逆水行舟，不進則退	二二七
道法自然	二三九
團圓享天倫	二四八
學習從恭敬心開始	二五三
造善多還是惡多	二六五
自然災害還是人製造出來的	二七五
中國自古以禮樂治天下	二八二
瞋火熾然，世界灰燼矣	二八五
定而後能靜	二九二

天天讀經就是薰習

我們讀佛經、聖賢的經典，主要是為了薰習，

《楞嚴經·大勢至菩薩念佛圓通章》講：「如染香人，身有香氣。」意思是衣服原來沒有香氣，但把它放在有香氣的檀香櫃裡面，再拿出來自然有香氣。讀佛經、念佛就是接受薰染、薰習。天天薰習，天天讀誦，「一門深入，長時薰修」，阿賴耶識裡落下深刻的種子，累積到一定的程度就會產生效果，我們在日常生活中待人處事接物就會有智慧。

過去有人請教印光大師，每天念那句佛號多單調，重複念不是很無聊嗎？印光大師說，世間人每天都要吃飯，吃飯多麻煩，不吃還沒有體力。印祖用這個比喻，形容我們學習佛菩薩聖賢之道，就像我們天天都要吃飯一樣。學習任何東西都是一樣的原理原則，時間不夠就達不到效果，也沒有辦法得到利益，必須要有耐心、長遠心。

進一步來講，佛菩薩的經典，是對治的藥方，所以佛又稱為無上醫王，什麼病都能治。我們最主要

的病是煩惱，要想對治煩惱習氣的這些症狀，我們讀經就像拿藥方一樣，先拿到藥方，再照藥方抓藥、吃藥，病才能治好。

《感應篇》是道家的典籍，道家的目的是長生、成仙，「欲求長生者，先須避之」。我們現前一般人，求的是人天福報，當然長生是其中一個主要的目標；而極樂世界第一德是無量壽，必須要無量壽，才能享受那些無量無邊的功德利益，否則一切的美好也都沒有意義，這一點我們必須要了解。其實我們在人

間，壽命也是第一德，因為即使有事業、地位，榮華富貴，但如果沒有壽命，這一切也就沒有意義了。《感應篇》修的是長生之法，雖然我們不是修道家，但你要健康，要延年益壽，那麼《感應篇》中所講的那些不好的，我們要避免，這樣才能達到目標。這跟佛經講的完全相應，所以我們要想改造命運，根據這一本好好去修，命就能改了。

在現前這個社會上，其實我們現在十五分鐘的薰習，抵不過手機滑一下。但我們還是盡量，每一天來

這裡念十五分鐘，總比沒有好，依靠長時間來累積，也有相當可觀的成績。《論語》講的「主忠信」，就是做任何事情都要把它做好，所以時間到了我們趕快共修，其實這也叫做「敬」。對誰恭敬？是對自己恭敬。所以怠慢其實不是怠慢別人，而是怠慢自己。我們生活中的點點滴滴都是在修敬，把事情做好叫敬業；如果事情沒做好，就是沒有恭敬心，那就對不起自己。

古大德講，「生處轉熟，熟處轉生」，我們現

在熟悉的是什麼？手機，對手機很熟，對聖賢書很生疏。所以，我們修行要想得到效果，生疏的要慢慢熟悉，熟悉的要慢慢生疏，效果就出現了。

我們老和尚的要求更高，丟掉手機，現在大家可能做不到這一點，但可以慢慢減少，多一些時間放在聖賢書上面。如果善用手机看聖賢書，那也很方便，隨時都可以看，這對我們有功德利益；其他的就不要去看，看其他的就被邪知邪見污染，由於邪知邪見的力量強，導致接觸到聖賢之道生不起歡喜心，這就是

業障。如同《了凡四訓·改過之法》講的「或聞正論而不樂」，聽到正確的言論反而心生煩惱，聽不下去，這是嚴重的業障，自己要趕快調整過來。

因果沒有漏洞

《論語》開頭講：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？」我們學了之後，加以「時習」，我們就會法喜充滿，只要我們每一天心裡法喜充滿，必定健康長壽，一切吉祥。如果一天到晚生煩惱，就會覺得處處有障礙，即使不跟其他人在一起，我們自己一個人也會生煩惱。所以煩惱都是從我們自己心裡生起來的，不是從外面來的，這個我們要明瞭。

印光大師一生提倡《感應篇》，而我們淨老和尚給雙溪這個山起名為台北靈巖山，用意就是要承傳蘇州印光祖師晚年住的道場蘇州靈巖山，並要我們向印光大師來學習。印光大師用居士供養的錢，在蘇州辦了一間弘化社，專門印佛經善書。而印祖一生印最多的的是《了凡四訓》、《太上感應篇》與《安士全書》三本講因果教育的書，反而大乘經典印得不多，原來印祖是要用這三本書來勸念佛人。我們從《永思集》、《印光大師年譜》裡知道印祖是西方極樂世界

大勢至菩薩化身來的，大勢至菩薩是念佛專家，難道不會教我們「都攝六根，淨念相繼」嗎？理論上講沒有錯，但是我們六根就攝不住，一看到手機就完了，怎麼收攝六根，導致念佛功夫不得力。印祖是當代的大善知識，很了解我們這個時代眾生的煩惱習氣、毛病重點在哪裡，在於不學儒釋道三教的教育，只學西洋的科技。所以印光祖師以這三本書，特別以《感應篇》為中心，提倡儒釋道教育。

李炳南老居士講，《感應篇》正可以幫助我們

「諸惡莫作，眾善奉行」，幫助我們這些念佛人伏惑。我們這些沒有深入經教的念佛人，念佛的時候伏不住惑；伏不住惑，臨終就顛倒；臨終顛倒，也就不能往生。所以如果我們這一生要往生，我們一定不能疏忽這個事情。總之，對於不明經教的人，可以藉由《感應篇》來幫助伏惑。以上，從祖師大德給我們開示，就可以知道《感應篇》的重要性。

所以我們要熟讀《感應篇》，因為什麼東西都要「熟」才行，就像我們煮飯要煮熟才能吃，半生不

熟不能吃；我們讀《感應篇》也要熟，熟印象才能深刻。我們淨老和尚過去常開示，做早課是提醒，做晚課是反省。我們每天念了之後，就要依照經文的教訓來觀察我們的言行，如果有違背經文的地方就要改正過來。特別要在起心動念上用功，因為「意」是最難控制的，而我們的「身口」都是受「意」的指揮，起一個善念就是在做善事，起一個惡念就是在造惡業。所以《感應篇》後面說：「夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨之；或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨

之。」這兩句我們要能記住，時時刻刻觀照我們的起心動念是善還是惡，是對還是不對。如果是善的，繼續保持；惡的，趕快調整過來。老和尚教我們念佛人，只要妄念起來就趕快念佛，讓我們在起心動念下功夫。

我在去年的兩岸三地中華傳統文化青年學習營，跟大家講到《感應篇》「凡人有過，大則奪紀，小則奪算」的時候，我說「凡人」有兩個意思，一個就是佛法講的凡夫，也就是所有在六道輪迴的眾生；另外

一個意思是凡是人類，不管是中國人、外國人，只要是人，都是一樣的，善有善報，惡有惡報。我們也可以對照《地藏菩薩本願經》來看，《地藏菩薩本願經》講，犯了無間地獄的罪，即使是「羌胡夷狄」（這是少數民族，也就是指外國人），造了那個業就是那個報，沒有一個例外的。所以這是真理。

《感應篇》，有人講是一篇天律，天是天然的，律是法律，意思是天然的法律。過去我在司法院做法會，跟他們法官交談說，我們陽間有法律，陰間有因

果律，而因果律是根據性德列出來的，沒有個人的意思，你信是這樣，不信還是這樣。即使是佛都推翻不了因果定律，我們凡夫還能去推翻它嗎？你總是離不開因果定律，造了惡業就要受惡報，修了善業就會有善報。事實上，我們念佛也離不開因果這個法理原則，念佛是因，往生極樂世界是果，修淨因得淨果，要明白這一點。

世間的法律有漏洞，但因果律絕對沒漏洞，只是時間的問題，所謂「善有善報，惡有惡報，不是不

報，時辰未到」，時間到就會受報，誰都不能避免。陽間的法律有順乎性德的，也有違背性德的。譬如立法院通過墮胎合法化，認為殺自己的親生兒女是合法的，這個律就叫惡法。即使犯了這個罪，不用受到陽間法律的處罰，但是必定要受到因果律的果報，所謂欠命要還命，欠錢要還錢，因果通三世。

因此只要仔細觀察一個人的言行跟哪一道相應，就知道這個人將來會到哪裡去了。如果一個人的思想、言行符合性德，是善的，那我們就知道他來生不

墮三惡道，會生到人天善道；一個念佛人心裡都是阿彌陀佛、極樂世界，來生就去極樂世界。這些都是因果的定律。

我們把《感應篇》讀熟，對照觀察每天接觸的事物，然後反省自己，諸惡莫作，眾善奉行，這樣修個三年就會有效果。《感應篇》講：「一日有三善，三年天必降之福；一日有三惡，三年天必降之禍。」但是如果一面做好事，同時一面也造惡業，那業報就有加減乘除。就像有些城隍廟裡吊著一個很大的算

盤，那個算盤是做什麼用的？其實那就是《感應篇》講的「算」，如果你一直造惡業，就一直扣掉你的壽命，「大則奪紀，小則奪算」，奪紀是扣掉十二年，奪算是扣掉一百天，「算盡則死」。

我們過去生修的福報，不要在這一生把它糟蹋掉，應該要繼續補充福報才對。現在我看這些年輕人，從小孩就開始享福，享受過去生修的福報，這就好像把銀行存款很早提出來用，大概用到中年就沒了。而這些都是跟西方人學的，西方國家是兒童的天

堂，青年的戰場，老年的墳場。現在美國對世界展開貿易戰，這就是《感應篇》講的「採取奸利」，大家仔細去觀察是不是這樣？不管是什麼戰爭都是兩敗俱傷，誰也得不到好處。

現在全球的人類受到的思想教育是競爭、鬥爭、戰爭，這個世界還會和平嗎？要怎麼樣才能達到世界和平？只有回歸中華傳統文化倫理、道德、因果教育，才能救這個世界。這話一點不假，因為這是我們老和尚引用英國湯恩比教授講的話。

《感應篇》是善惡的標準

《感應篇》說的是善惡的標準，我們學了之後，還要能受持。為了能受持，我們在現前階段要把《感應篇》讀熟，加深我們的印象與記憶，這樣才能常常提起來。儒家講基本人格的標準叫君子，如果達不到君子這個人格，那就叫小人。君子的標準，在佛法叫五戒十善，在道家就是《感應篇》，在儒家就是《弟子規》，把這些都做到了就是君子；從這個基礎再提升就是賢人，賢人再提升就是聖人。所以反過來說，

小人就是沒有做到儒家講的《弟子規》、道家的《感應篇》、佛家的《十善業道經》這個標準。

《論語》講：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？」人在胞胎中就會受母親的薰習，而這就是在學習，也就是所謂的胎教；出生之後，眼睛一睜開，也是學習。所以我們老和尚強調，嬰兒三年的教育是奠定一生的基礎，端看是教善還是教惡。如果父母教他惡的，他一生就會往不好的方向發展；如果父母教導他是善的、正面的，這個孩子一

生就往好的方面發展。

現在人不懂這個教育的重要，所以兒女長大叛逆、不孝等問題出現了。因為父母沒有教，學校沒有教，社會也沒有教，只好隨波逐流，最後給人生帶來痛苦跟災難，其實這些都是教育出了問題。所以我們淨老和尚大慈大悲，提倡《感應篇》，為了這個還被佛教界很多大德質疑，還好前面有印光大師做榜樣，畢竟這部書是印光大師提倡的。我們要能夠理解祖師和淨老和尚的苦心，一定要依教奉行，我們自己修好

了，再去影響別人，所以先從自己做起。

佛陀教育基金會印的《太上感應篇彙編增註》，前面附有印光大師的開示。他們將印光大師的開示節錄出來，特別是節錄出對在家女居士的開示。印光大師很慈悲，教她讓兒女讀《太上感應篇》、《文昌帝君陰騭文》，還有《關聖帝君覺世真經》。

關於《覺世真經》，從小母親都帶我去行天宮拜恩主公，所以印象很深刻。而拜恩主公就是要讀關聖

帝君的《覺世真經》，其實這是印光大師指定的。如果沒有看《文鈔》，還不知道這是祖師曾經對居士提過的。現在佛陀教育基金會有人發心節錄出來印祖開示的這一部分，讓我們學習方便很多。

總之，我們現在讀了《感應篇》，我們懂得一句就用一句，就是我們明白這一句是什麼意思，我們就要照著來做。所以我們就不能隨波逐流，要跟著聖賢、佛菩薩的經教來走，這樣才有光明的前途。如果走錯路了，我們的思想、言語、行為就會偏離正道，

走偏、走到邪路還不知道自己走錯了，真的死路一條，最後都到三惡道去了。

《感應篇》是善惡的標準

為什麼學習《感應篇》

這次我到福州、上海做法會，每天都帶大家讀《感應篇》，有時間就講一下序文。以後我想，每次做三時繫念，都依印光大師指導，把《感應篇》讀一遍。因為我們做三時繫念法會，每一時都要念一遍懺悔偈：「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋痴，從身語意之所生，今對佛前求懺悔。」但懺悔偈念完是不是真懺悔了？實在講，既沒有懺，也沒有悔。為什麼？因為我們不知道什麼叫諸惡業，而且對貪瞋痴也是一

個模糊概念，所以我們念只是一個形式而已，這樣的懺悔也就得不到真實的功德利益。

實際上懺悔之後業障清淨，我們的改變自己會感受得非常清楚，身心沒有壓力，這就是十一個善心所當中的輕安，這是最初步的現象。相反的，如果我們每天感到煩惱很多，心情很沉重，壓力很大，說明業障很重，我們自己一定要提高警覺。業障很重，就像病得很嚴重，沒有趕快治療，就會愈來愈嚴重，到最後就治不了。所以我們一定要懂得怎麼修。

我最近讀《感應篇》有一點點心得，這才知道《感應篇》講的是非善惡的標準，不然我們對是非善惡的標準也往往不清楚、不明白，甚至在造作惡業的時候還不知道。印光祖師之所以提倡《感應篇》，那是因為它淺顯，雅俗共賞，即使是沒有讀書的人一樣也可以懂。而且《感應篇》講的因果，也發生在現前我們周邊的人事物，所以把《感應篇》拿來對照觀察，就能很清楚、很明瞭到底是怎麼一回事。

這次我到上海做三時繫念，做完之後，就帶大家

到上海城隍廟，城隍廟掛著一個大算盤掛，寫著「不由人算」。如果我沒有帶大家讀《感應篇》，就算三時繫念每一時都念懺悔偈，還是不知道諸惡業是什麼，實際上，諸惡業就是《感應篇·諸惡章》所列出來的一百七十條惡事。所以沒有讀《感應篇》，念完懺悔偈我們還是一樣在造諸惡業，一旦惡報現前，又怪佛法不靈，罪過又更重了。

所以《感應篇》也說「算減則貧耗，多逢憂患」，現在我們想一想，我們是多逢憂患還是多逢法

喜？我們每一天的心情很快樂嗎？還是有很多煩惱、憂慮，很多操心的事情？如果是多逢憂患，我們就要反省檢討哪些地方做錯了，趕快改過來。

《感應篇》接著講「取非義之財者，譬如漏脯救飢，鴆酒止渴，非不暫飽，死亦及之」，以及「若不死喪，則有水火盜賊，遺亡器物」，說明取非義之財，不但不能受用，而且災難跟著來。比方說，會碰到水災、火災，或是有強盜、小偷來偷走、騙走你的財物，不然就是有口舌官司、生病。甚至還可能要以

自己的妻子、孩子去抵償，像俞淨意公一樣，生了九個兒女，死了七個，一個失蹤，這就叫「死喪」。

「讀書千遍，其義自見」，如果你讀《感應篇》三百遍，就會有一點心得，就是當你看到周邊的事情，會比以前清楚知道問題出在哪裡。吉凶禍福就在一念之間，《感應篇》講得很清楚，說明沒有偶然發生的事情，都是有因果的。所以我們遇到災難的時候，要反省我們有沒有做了什麼不如法的事情，才會這些災難出現，一定要明白因果。

實在講，《感應篇》講的因果比較淺顯，我們比較容易體會，只講人道跟鬼神道，沒有講到三惡道；而佛法講得比較深，講到三惡道。但大家沒看到地獄，也就不容易相信，就像佛當時在《無量壽經》講六道輪迴、講三惡道，就有很多人不相信，「謂無有是」，認為沒那個事情。所以佛就講現前你可以看到的，「且自見之，或父哭子，或子哭父，兄弟夫婦，更相哭泣，一死一生，迭相顧戀。憂愛結縛，無有解時。思想恩好，不離情欲。」這些可以看到的，總該

相信了吧？

所以我們可以將《感應篇》對照《無量壽經》三十二品到三十七品，那就很圓滿。比方說，《無量壽經》講「敢有犯此，當歷惡趣。或其今世，先被病殃，死生不得，示眾見之」，這跟《感應篇》講的一不一樣？「或於壽終，入三惡道」，意思是現在看到的是花報，壽終之後的果報是三惡道。印光祖師提倡《感應篇》確實有道理，先從比較淺顯的開始，再把你引入深的，你才能相信有三惡道。所以我們大家要

有耐心的讀誦，對大家大有幫助。

我們人生在這個世間也不要什麼大富大貴，我覺得平安、身體健康就是幸福。但如果我們不斷造惡業，即使是吃仙丹也沒有用，所以《感應篇》說「欲求長生者，先須避之」，要避的是「諸惡章」列出來的一百七十條。你想要長壽、要健康，就要修《感應篇》。

對照經典來改過

佛門道場的共修就是依眾靠眾，自己一個人可能比較容易放逸，或者被其他的事情耽誤，所以就要定一個時間共修，在這一段時間沒有其他事務的干擾，互相勉勵，互相學習，大家都同步的提升，這就是道場的作用。如果道場不提倡共修，那麼這個道場也就沒有作用。我們老和尚很慈悲，要我們在雙溪做百七，他老人家智慧很高，眼光看得很遠。畢竟人家捐給我們一座道場，如果我們只是在那邊種菜，那其

實也就不需要捐給我們出家人了。所以我們大家在一起共修，就是依眾靠眾。

現在我們做三時繫念法會這麼久的時間，但我們在修行各方面並沒有提升，可能還有退轉。檢討這個原因，主要在於我們只有念一念這個繫念內容，而沒有進一步去了解它的意思。所以前天我在馬六甲古城淨宗學會跟馬來西亞漢學院合辦的三時繫念的法會上，我就先帶大家念一遍《太上感應篇》。因為每一時都要念懺悔偈：「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋

痴，從身語意之所生，今對佛前求懺悔」，念完了之後，還是不知道什麼是諸惡業，既然不知道，怎麼懺悔？由於改過就是懺悔，所以改過之前，必須先知道，要先知知道過在哪裡、哪些是過，過錯的標準就在《感應篇》裡面，就在經典、聖賢書裡面。如果沒有讀經典、聖賢書，也就不會知道標準在哪，這就是為什麼我們要讀經。因為讀經就像照鏡子一樣，藉著經文對照我們的思想、行為，不斷的去調整那些不相應的，持續靠近這個標準。修行就是你不斷的靠近這個

標準，所以改過才會進步；如果不改，只會一直退步。

三時繫念法會主要的目標是信願念佛、求生淨土，我們希望這一生提升到作佛。當然，作佛之前，最少要有作人的資格；如果連作人的基本資格都沒有，連人身都保不住，怎麼作佛？所以《觀無量壽佛經》中，佛跟韋提希夫人講，要往生西方極樂世界，應當要修三福。佛還沒有給韋提希夫人講念佛的方，就先給韋提希夫人講要修淨業三福。第一福是

「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」；第一福做到了，提升到第二福「受持三皈，具足眾戒，不犯威儀」；再提升上去，第三福是「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」。佛在講念佛的方法之前，就先講淨業三福，表示這是念佛的前提與基礎；有了基礎之後，再給你講念佛的方法。

《太上感應篇》是我們淨老和尚這些年提倡的三個根之一，這部其實也能涵蓋淨業三福的第一福。在更早的時候，印光大師就開始提倡《太上感應篇》

了。大家都知道，印光大師是西方極樂世界大勢至菩薩的化身，來到我們這個世間做祖師。《楞嚴經》中的二十五位菩薩代表二十五個圓通法門，大勢至菩薩代表的是念佛圓通，意思是大勢至菩薩是用念佛這個方法達到圓通。而《楞嚴經》講念佛方法是「都攝六根，淨念相繼，不假方便，自得心開」，大師為什麼還要提倡《太上感應篇》？我們反省一下，我們念佛這麼久，我們的心有沒有開？不要講大徹大悟，我們的煩惱有沒有減輕，智慧有沒有增長？這就說明要有

《太上感應篇》的基礎，才能做到都攝六根。

李炳南老居士在《太上寶筏》裡面寫了一篇說，對於不太通經教的人，讀了《感應篇》也能有心得，就能知道這麼做，也能幫助我們念佛伏惑。伏惑是我們念佛臨終能感應佛來接引的必備條件，伏惑之後，妄想、妄念不起來，才可以帶業往生，到極樂世界再去斷惑。反觀修其他法門要超越三界六道，一定要修到思惑滅斷，所以修淨宗比起其他法門容易。

但是我們也不能把修淨宗看得太容易，以為臨終念佛求往生就沒問題。要知道，現在你身體好好的，沒有問題，一旦生病，尤其是重病，痛得要命的時候，你還能念佛嗎？怕是沒辦法。所以我們還是要回歸到印祖的教導，大家一起共修《感應篇》，幫助我們伏惑。

道家是求長生不老、求健康長壽，有很多法術的確可以達到延年益壽，像修辟穀法、練龜息法，但即使我們要練這些法門，還是要有《感應篇》的基礎，

才能有成就。所以《楞嚴經》在六道之外加一個仙趣，這是專門練仙的，仙道達到最高就可以提升到天道；如果還沒到這個標準，也就是在入道之上、天道之下，就要修《感應篇》。《感應篇》說「欲求天仙者，當立一千三百善；欲求地仙者，當立三百善」，三百件善事的基礎，才有條件修地仙；天仙的標準更高，要立一千三百善。我們不求作仙，我們求作佛，所以我們要把這些功德迴向西方，就可以往生極樂世界去作佛。我們一定要聽印光祖師、淨老和尚的指

導，要老實學《感應篇》。

現在我們剛開始學，還沒有心得，難免得不到法喜。但「讀書千遍，其義自見」，念到心稍微定一點，智慧就會出現，內心也會感受到法喜。我們讀《感應篇》，要讀到跟我們滑手機的習慣一樣，那就代表有進步了。讀熟之後，每天就會想起《感應篇·諸惡章》列的一百七十條的諸惡業，依照這個標準來修正自己的心行，這樣就會進步。

來道場就有利益

《感應篇》前面這首偈頌，「太上寶訓，感應之篇，日誦一遍，滅罪消愆」，我們剛開始讀誦《感應篇》，可能大家還沒有明顯滅罪的感覺。實際上，佛法裡面講「一歷耳根，永為道種」，這些都會落在我們阿賴耶識裡面，善根種子永遠不會消失。我們種下愈多的善根種子愈好，多多益善。因此一天讀一遍，等於無形中消了許多罪業。

我們花這十五分鐘讀一遍《感應篇》，如果我們不是把這十五分鐘拿來讀《感應篇》，那這十五分鐘我們心裡在想什麼？各人都不一樣，至於是不是想好的事情，也無從知道；但如果這十五分鐘都在滑手機，而手機裡面內容有很多是在誘惑我們起心動念，這就會造罪業了。所以《感應篇》講「夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨之；或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨之」，我們的起心動念就是我們感召吉凶的動機。因此，我們有讀一定比沒有讀要更好，縱然

我們自己在打瞌睡，沒有念，還是會聽到別人念，總是種了善根。所以大家到這裡工作，其實也就是親近道場，只要進入道場就有功德，因為在道場見聞的都是正法，都是老和尚講的經，磁場不一樣。加上我們固定來共修，這個功德也是不可思議。

大概二十幾年前，景美華藏圖書館有一位住在新店的賴居士，她四十幾歲就得了乳癌，臨終的時候遭到冤親債主附身，把助念的人都趕走了。後來徐居士問我怎麼辦？我勸她誦《地藏經》給賴居士迴向。另

外，她原本病得快不行了，但冤親債主一附身，精神變得特別好，鬧得全家人都不能睡覺。她的先生來問我有什麼辦法幫助她趕快往生，我勸她先生印經迴向給她的冤親債主。賴居士她平常修得很雜，什麼道場都去，水陸、拜梁皇懺、水懺、放焰口等等法會也都參加，但星期天都會到景美圖書館共修念佛，加上臨終助念，果然幫助她往生。

賴居士往生之後，我讓她先生每星期三晚上七點半到九點，來圖書館讀《無量壽經》，剛好給他太太

做七。之後他連續七個七的每個星期三都有來，滿七之時，我勸他最好繼續再來，修到百日，持續一週年是最理想的。但他滿七之後就沒來了。

就在賴居士往生八十幾天之後，我看報紙有間KTV遭人縱火，燒死了很多人，而死者名單中就有賴居士她先生。我原本以為同名同姓的很多，不可能那麼巧就是他，但過了二十分鐘，徐居士就打電話來了，讓我趕快給賴居士她先生立牌位。原來她先生是去捧場朋友KTV開幕，第一天就被一位開計程車的

司機丟汽油縱火，燒死很多人，她先生也是其中之一。巧的是失火當天晚上就是我們要誦《無量壽經》的時間，當時如果他聽我的話，能來一百天，縱然他來念《無量壽經》的時候，趴著在那邊打瞌睡，對他也有好處，就不會被燒死。

所以後來我常常勸同修，有時間就盡量來道場，不要怕辛苦，對你有好處。因為來道場就是在薰習善法，跟在家裡是不一樣的。

讀《感應篇》，大家要明白「日誦一遍，滅罪消愆」，天天念，天天消業障。「受持一月，福祿彌堅」，在生活中慢慢去做。那要怎麼修？經文這麼多，記也記不住，我們可以從《感應篇》說的「一日有三善」的視善、語善、行善開始做起。不善的不要看，最好就是聽老和尚講《無量壽經》，或者聽佛號，或者聽傳統文化的老師講課。過去李老師在台中講，報紙只看看大標題，那些亂七八糟的內容不要看。語善就是善護口業，也就是不妄語、不兩舌、不

惡口、不綺語。大家可以每天看看自己到底講多少好話，講多少不好的話？講多少有意義的話，講多少沒有意義的話？沒有有意義的話就是不善，雖然沒什麼罪過，但俗話講「言多必失」，話講太多總是會講錯話，就會犯過失，所以《弟子規》講「話說多，不如少」。

行善就是做的事情是善的。大家來這裡工作是善中之善，像搬法寶、搬善書，就算我們沒有讀，但一樣也有功德，也會感受到法寶的氛圍。過去有個公

案，一位農夫趕了一隻牛，經過一座寺院的廣場，以前南方很潮濕，夏天的時候要把《大藏經》搬出來鋪在廣場曬太陽，於是那隻牛就走到經典前面用鼻子聞一聞經典，後來那隻牛死了便投胎轉世為人，還成了大法師。所以我們天天接觸法寶的功德不可思議。行善，還包括不去不善的地方，像KTV那種地方最好是不要去，像賴居士她先生很冤枉，第一天開幕就被燒死。我們覺得很惋惜，即使遇到佛法，卻沒有辦法改造命運。

如果我們每一天「語善、視善、行善，一日有三善，三年天必降之福」，天天修，修三年，福報就會現前，福祿彌堅。關於這點，我們可以效法曾子，曾子是孔子學生中最笨的，但竟然成為孔子的傳人，就是因為他「吾日三省吾身」，每天反省三遍。所以我們用語善、視善、行善三省吾身，每天睡覺前想一想，自己做了多少，慢慢提升。

《感應篇》說：「行之一年，壽命綿延。」我們會延壽，體質會改善。由於修善會有吉神來護佑，

身體當然會愈來愈好。又說：「信奉七年，七祖升天。」子孫做善事祖宗也得到利益。又說：「久行不倦，可成佛祖。」這是成佛了。

我們修《感應篇》，不求人天福報，但求臨終身無痛苦，心不貪戀，意不顛倒，把功德迴向求生西方，這樣功德利益才是最究竟圓滿的。

聖賢教育不能不學

佛菩薩、聖賢出現在世間是來教導我們這些凡夫的，因為凡夫迷惑顛倒，如《感應篇》講的「以直為曲，以曲為直」。因此佛菩薩、聖賢大慈大悲出現在世間，就是要幫助我們眾生回歸覺悟。實際上，這個覺悟是我們每個人自性本有的，只是現在迷失了，所以我們一定要學習佛菩薩、聖賢的教育，慢慢的從迷惑覺悟過來，讓自性的智慧往外透露出來。

如果不讀聖賢書、不讀佛經，肯定沒有能力分辨是非善惡，迷惑顛倒到最後的結果是什麼？就是重大災難。因為你想錯、說錯、做錯，結果一定是不好的。我們現在之所以身在亂世，都是因為不依照佛菩薩、聖賢的教誨做標準，而其他宗教也都不依照宗教經典做標準，都是以我們凡夫的想法做標準。我們凡夫的想法是什麼？貪、瞋、痴、慢、疑、惡見，都以煩惱做標準，這就大錯特錯，也是現在為什麼這麼亂的原因。

現在講經弘法的人太少了，只有我們老和尚講顯然不夠，要靠大家多努力。經不能不講，而且還要多講一點，講一遍不開悟，講十遍；講十遍不開悟，講一百遍；講一百遍不開悟，講一千遍；講一千遍不開悟，講一萬遍，講到大家覺悟為止。至少我把這個正確的觀念告訴你，讓你有個種子在、有個印象在，將來有一天因緣成熟了，忽然就能覺悟。

以前我父親常常教訓我們，當然有時候聽了心裡會難過，但他老人家講，這個話你現在不接受，你

先用紙包起來放著，將來有一天你真正明白，再打開來，這句話就對你有幫助了。所以我們不能不講真話，就算別人不接受，至少我們沒有對不起人，所謂「施主一粒米，大如須彌山，今生不了道，披毛戴角還」。所以如果不做一點回饋社會大眾的事情，將來果報怎麼辦？好在我們道場有幸可以做老和尚的書籍跟光碟來回饋社會大眾。

我剛接拱北殿仙公廟住持的時候，裡面還沒有《太上感應篇》，後來是我印一些帶上去的。由於原

本那些人只有做法會，不講解的，所以大家拜拜的時候，也不明瞭仙公呂祖教我們什麼。而道家的基本就是《感應篇》，是修仙的基礎，雖然我們不是修仙，但是也要有人天福報，做為學佛的基礎。

由於現代人不學聖賢，不讀經典，所以得到一些不好的果報時，只會覺得莫名其妙，不曉得為什麼會得到這種天災人禍。如果把《感應篇》與《無量壽經》的三十二品到三十七品，拿來對照一下，就會明白因果道理。如《無量壽經》說的「或其今世，先被

病殃，死生不得，示眾見之」，《感應篇》講的「疾病口舌諸事」，這個意思是不是一樣？所以大家好好修《感應篇》，將來就會愈來愈快樂、愈來愈自在。

如果我們沒有讀《感應篇》，真的不會知道做錯了什麼事情，所以我們大家一起學習《感應篇》，我們才會有前途。希望我們每天都有一點進步，這樣就非常好了。我們必須要有個標準，我們皈依三寶，三寶就是標準，跟標準違背的，我們就不接受；跟標準相應的，就算是其他宗教講的，我們也接受。

禍福都是自己造的

我們老和尚講，道教的根是《太上感應篇》，儒教的根是《弟子規》，佛教的根是《十善業道經》。如果沒有照著去修，繼續造惡業，那麼善有善報，惡有惡報，人人都不能夠避免。就像我們種水果一樣，要吃蘋果，就要找到蘋果的種子。所以我們要有正確的認識，知道哪是善、哪是惡，斷惡修善，自然就能趨吉避凶。

《感應篇》一開始就講，「禍福無門，惟人自召」，意思是吉凶禍福不是別人加給我們的，都是自己製造出來的。我們看到整個世界的亂象，原因是什麼？人心不善，一味追求功利，追逐名利，追求物質的享受，都是在造惡業，人的價值觀都錯了，那麼可能會有好的感應？科技最好的美國，你看網路新聞，去年因為颶風損失多少。再看我們台灣，白河水庫蓄水量已經歸零，石門水庫蓄水量只剩百分之四十五，阿公店水庫蓄水量只剩百分之三。我們把

《感應篇》用來對照現前社會上發生的事情，就清楚善惡因果報應絲毫不爽。

除此之外，現在溫度不斷上升，實際上這些天災人禍統統是人類自己造出來的。現在整個世界風不調雨不順，國不泰民不安，這都是因為人心不善造作惡業所招感來的。如果人類不知道懺悔，不改過自新，不學中國的傳統文化、大乘佛法，災難只會愈來愈多，愈來愈嚴重。加上氣溫每年增加，天氣燥熱，人就易容暴躁、發脾氣，犯罪率就會升高，群眾打架的

機率就會上升。

那要怎麼樣讓我們的心回歸到心平氣和，不會發生這些不好的事情？這要靠儒釋道三教的教學，讓我們的心回歸到平靜、和善，心平氣和。如果人心回歸到心平氣和，就像《感應篇彙編》講，人能「不動浮氣，遇親便能孝，遇物便能仁，遇善便能果，遇辱便能忍」。一旦人心平氣和，遇到父母親就會孝順，遇到萬物仁心就提起來，遇到善的事情就會很果斷的去做，遇到逆境也能夠安心忍受。我們現在修學就要

修這個，先讓心回歸到平靜。反觀現在人都是因為沒有修定、修靜，所以心浮氣躁，再加上外面的刺激，浮躁的程度大幅度的升高，就會做出無法想像的事情了。

唯有回歸聖賢教育，從內心改善，希望大家發心，要有使命感，從自己做起，這樣才能夠幫助別人，幫助世界。

環境和人心息息相關

昨天的新聞影片，說明了目前美國夏威夷火山的情況，這些新聞資料，其實跟我們學習經典、傳統文化有密切相關。因為一般世間人，不會知道環境的災難與變化的真正原因是怎麼來的，只知道是自然的現象而已。佛在經典講「境隨心轉」，外面的環境跟我們人心息息相關，人心善，外面環境就是美好的，就沒有災難，所謂國泰民安、風調雨順；如果人心不善，感應到的就是風不調雨不順，國不泰民不安，災

難很多。

俗話講的「水能載舟，亦能覆舟」，我們生活上離不開水，水對我們有很大的幫助，但也會造成水災傷害我們的身命。我們凡夫有很多事物沒看到，但是經典上的這些聖言量，皈依三寶的弟子都要相信。佛家講三量，現量、比量、聖言量，現量是自己親證的境界，比量是深入經藏推理出來的，聖言量是佛在經上講的話。我們現在沒有現量、比量，但我們有看到佛經，我們就要相信佛在經典上講的話，要依佛講的

做一個標準，相信聖言量。

大家看到的這些火災、水災、風災，其實就是我們大家的共業，是大家造不善的業去感召來的。共業的範圍有大有小，整個地球是共業，一個國家也是共業。像最近美國不合理的貿易戰政策，這是《感應篇》講的哪句話？「取非義之財者」，後面就會有「水火盜賊，遺亡器物，疾病口舌諸事，以當妄取之值」，把這些不如法的錢財消散掉。你看一場災難就要損失多少，這樣算一算反而倒貼，虧損很多，得不

償失。

現在人不相信因果，認為因果沒有科學根據。其實因果是很科學的，自從日本江本勝博士的水結晶實驗以來，就有科學的數據了。的確，心跟物質是一體，這就是佛講的見相同源，見分就是精神，相分就是物質，精神跟物質是同一個根源，都是自證分變現的。既然是同一個根源出來的，怎麼會沒有關係？肯定有關係的。所以人心不善，就會感應外面的災難。如果有很多人造惡業，集合起來形成一個共業，就會

影響整個大環境。

我們看新聞，同時對照佛經講的，理跟事一對照，就知道因果定律是真理。的確經典講的事實真相就是這樣，就能夠幫助我們對佛經講的道理增加信心。希望我們大家不斷提升自己，給這個世界的人類帶來貢獻，消災免難。

懂得一句做一句

除了要長期讀誦《太上感應篇》之外，我們更要在生活中依照《感應篇》說的去，懂得一句做一句，做了之後才会有心得，才能更深入，才能得到法喜，這個非常重要。

現代的學佛人往往缺乏基礎，古時候的學佛人從小就讀四書五經、十三經，因此古時候學佛的四眾弟子，在家、出家有成就的很多，而且通常三、五年就

能有大成就，主要就是因為他們有儒道的人天善法基礎。而我們現代學佛的人不學小乘法，一接觸就是大乘佛法，可能學了幾十年也沒有成就。實在講，學佛不學小乘，只學大乘，佛在《佛藏經》講這是「無有是處」，好像不讀小學直接就去讀大學，怎麼念也念不畢業。

由此可見，如果我們沒有人天善法的基礎，以「淨業三福」來說，就等於沒有第一福，那麼第二福「受持三皈，具足眾戒，不犯威儀」，與第三福「發

菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」，統統都是落空，就像三層樓，沒蓋第一層，也就蓋不起來第二層。關於這點，佛在《觀無量壽佛經》的淨業三福，已經給我們講得很清楚了。

印光祖師特別提倡因果教育，他一生有三本書印得最多，《了凡四訓》、《太上感應篇》、《安士全書》。印祖講，現在這個時代，如果再不提倡因果教育來輔助倫理道德教育，那麼佛菩薩、神仙下凡也救不了這個世界。

很多人都重視現前的利益，想要獲得利益，那一定要明瞭因果，因為因果就是在講利害關係，講的就是怎樣才能得到利益。由此可知，利益是不能透過造惡業得到的，因為造惡業會減掉你過去世修的善業福報，如《太上感應篇》講的「大則奪紀，小則奪算」。如果福報一直減掉，那麼貧耗、生病、很多不如意的事情，統統都會出現。這是最現實的問題。

所以我們現在學佛，要讀《太上感應篇》，還要讀《無量壽經》三十二品到三十七品，這都是講因果

報應的。讀了之後，要去體會，這樣當自己遭遇到不好的果報的時候，我們才不會去怨天尤人，而是反思自己做錯了什麼。過去有人常講，自己又沒有殺人放火，都沒有做壞事。實際上，不是只有殺人放火才是壞事，《感應篇·諸惡章》所提出來的統統是壞事，所以你不讀怎麼會知道，不讀怎麼會懂？

我們老祖宗講：「子孫雖愚，經書不可不讀。」讀了之後，未必能懂，所以還要聽講解；聽講解之後，還要去行、去做，才能得到效果。讀誦只是第一

個階段，天天讀就是天天提醒自己，加深印象，慢慢累積，才會慢慢出現效果。

《太上感應篇》講，榮華富貴是求得到的，但最重要是求修仙，就是求長生不老，否則病得都快死了，再多的錢財也沒有意義，所以壽命是第一德。西方極樂世界的第一德是無量壽，因為如果沒有無量壽，那些莊嚴也受用不到，變得沒有意義。我們學佛還是要有人天基礎，這樣學佛的道路才踏實，這就是讀《感應篇》的好處。

大家一定要在這個地方用心，因為這是我們幸福人生的根源。有人學佛學了一輩子，到老了、年紀大了，得了重病、惡病，免不了會埋怨學佛好像沒得到好處。實際上講，這不是真正在學佛。為什麼這麼說？因為學作佛之前，要先學做人，人都做不好，怎麼可能提升到作佛？人乘即佛乘，學會做人，才可以提升到作佛。佛特別跟我們講，「三世諸佛淨業正因」，說明不管修哪一個法門，「淨業三福」這三個原則是共同科目，所以如果連第一福都沒落實，也就

是連一個人都做不好，那怎麼能作佛？

溫州有個居士，他說他的兒子從英國回來要開一間賣籃球器具的商店，請我卜觀音籤看合不合適？我就跟他講：「子孫雖愚，經書不可不讀。」如果你不勸你的兒子讀《弟子規》、《感應篇》、《十善業道經》這些聖賢的經典，沒有智慧、沒有標準，怎麼開公司做生意？又怎麼能經營人生？

逸樂過節

我們學習《太上感應篇》，第一個階段是讀誦，加深印象，讓我們對聖賢的教育有一個概念、有一個觀念，接著才要受持。如果不讀佛菩薩、聖賢的經典，人就愚痴，沒有智慧。過去我們淨老和尚剛宣講《無量壽經》會集本的時候，勸同修讀三千遍，就能開悟。但我遇到幾位同修跟我講，他讀超過三千遍卻沒開悟，所以他不想讀了。實際上，老和尚講的開悟，是要悟經文的教理。教理的理是真理。什麼叫真

理？諸法實相就是真理。但你如果還沒有那個根器悟到教理，就先要從教義入手。所以我們老和尚也講，如果讀經之後沒開悟，就要進一步解義。

畢竟我們不像六祖，聽人家念《金剛經》就大徹大悟，悟入教理，大開圓解。我們不是那個根器，應該要從教義下手，從教義上慢慢修，漸漸也能悟入教理。只要能通達一部經的教理，那麼所有的經，包括世出世間法全通了。

現在早餐時間播的《群書治要360》中有一句話，「內作色荒，外作禽荒」，禽就是打獵，以前皇帝如果帶頭打獵，樂不思蜀，一天到晚在外面玩，沒有節制，而不理朝政，就會亡國。這也就是《太上感應篇》講的「逸樂過節」，安逸、享樂過度了。

大家有沒有聽過一句名詞？叫球迷。喜歡打棒球的，就看棒球比賽；打籃球的，就喜歡看籃球比賽；踢足球的，喜歡看踢足球。實在講，球迷的意思，就是人迷了，不覺悟。從新聞可以看到，比賽的時候，

球迷跟球迷打架的，不同隊的球迷有時像仇人一樣。實際上，這樣已經失去運動本來的意義。《論語》講騎馬、射箭這些技藝都要學，射箭是君子之爭，要講求禮。所以學禮之後，再來辦這些運動，那就不會像現在這樣。如果沒有聖人的教育，就會有這些流弊，你怎麼會懂？所以大家要讀經，還要聽講解，並且在生活當中調整自己，這樣我們的智慧才能慢慢的增長。

除此之外，如果我們學習想要得到殊勝的利益，

就要在至誠恭敬中學。至誠恭敬是性德，每一個人都有，只是現在被煩惱妄想習氣、貪瞋痴慢障礙住，顯露不出來。因此我們要依眾靠眾，大家彼此互相依靠、互相加持。我們一起讀《感應篇》，起碼要有萬分之一的恭敬，接著慢慢再提升到萬分之二，這就有進步了。

剛開始的時候，會覺得很勉強，很不習慣。我們要依照古大德開示的「生處轉熟，熟處轉生」，我們現在很熟悉的就是手機，大家都會滑手機，但讀《感

應篇》就很生疏了，所以我們要把很熟悉的，慢慢變得生疏；把很生疏的，慢慢熟悉起來。直到哪一天你在走路的時候也在讀《感應篇》，保證你來生，起碼繼續待在人道，不會墮三惡道。這樣大家明白嗎？

現在我用電腦，主要是為了通訊方便，及查找資料用。如果這些科學工具用在正面的事情，的確是非常好，特別是用在弘法方面，能發揮很大的效果。工具沒有好壞，端看人用在好的方面，或者不好的方面。用在好的方面，真的可以利益社會大眾；用在不

好的方面，真的是傷害整個世界，關鍵都是在人。所以要把人教育好，才會往好的方向去發展，歸根究柢還是在於教育。

現在唯有提倡佛菩薩、聖賢教育與因果教育，才能挽救這個世界。所以大家同共發心，從我們自己做起，讀《感應篇》學習因果教育，以因果教育來輔助倫理道德教育。

要惜福

現前整個社會受什麼思想引導？受到西方思想的引導。因為西方國家的經濟學觀念，是以消費刺激經濟成長，盡量消費，這樣做生意的人才一直有生意做。

譬如我們現在用的衛生紙，可能用一次就扔了，實在講這一張紙可以重複用。但是要一直丟掉，才能讓商人一直有生意做，所以現在都是鼓勵你趕快用，

然後一直生產，經濟才會成長。但衛生紙怎麼來的？都是砍樹來製造的。我們用很快，樹的成長有那麼快嗎？恐怕樹都來不及成長，就被用到沒有了。資源不夠了怎麼辦？接著就會去搶，用武力去侵佔別人的土地，掠奪別人的資源，所以就發生戰爭。戰爭帶來什麼結果？災難。

你看，戰爭會死人、會破壞環境。發明那麼多武器，都用來破壞地球、毀滅地球。所以你說，西方這些科學家有智慧嗎？有智慧的人會發明這些武器來毀

滅地球嗎？所以我們現在不能向西方學習，否則結果就是災難。

我們有因緣接觸到淨老和尚指導的傳統文化倫理道德因果教育，我們要好好學習，還要介紹給家人，推廣到全世界，這是非常重要的使命。傳統文化教的都是做人處世的方法，從孝親做起；在家能孝順父母，在社會上才會盡忠，這是必然的一個道理。如果你在一個公司團體能夠忠，就代表你也能盡孝；如果不能盡孝，也就不會盡忠。所以真正的孝親尊師，也

可以表現在你的工作上。

過去在我俗家，我們兄弟也是每個人的習氣都不一樣，像我二哥愛喝酒，他每次工作賺錢，都不會交給我的母親，我三哥也是一樣，他們都是自己花的。但我工作的薪水，都是把薪水袋原封不動的交給我的母親。所以我在華藏圖書館出家之後，每次去外面講經，對於人家的供養，我也是原封不動的帶回去交給韓館長，這就是我在家養成的習慣。

我們要聽一句做一句，在生活當中去做。像用衛生紙這件事情，我剛出家到圖書館時也是不懂，往往一張衛生紙還沒有用完就丟了。直到有一天老和尚開示說，以前宣化上人在美國，一張衛生紙用八次，後來被一位功德主看到，就捐了兩百萬美金。老和尚給我們講這個，並不是說我們要這樣做，人家才會捐錢給我們，而是教我們要惜福。所以我現在用衛生紙，都是重複使用，用到不行了再處理掉。現在的人浪費得實在是太厲害了，難怪地球的資源愈來愈少。所以

我們大家要從節儉開始，盡量不要浪費，該省的就省。

節儉就是惜福，惜福就能延長我們壽命。《草堂集》裡有個公案，紀文達公的第六個侄子跟他家裡奴才的兒子劉雲鵬同年同月同日生，生的地點也只隔一道牆而已，所以算八字的話，命運應該是一樣的。雖然紀文達公的侄子生在富貴人家，但十六歲就死了，而那個奴才的兒子卻還健在。所以紀文達公講，由於他們命運相同，他侄子生長在富貴家庭，福報提早享

盡，十六歲就死了；但那個奴才的兒子生在貧賤之家，福報消耗得比較慢，所以才能繼續活著。這個公案啟示我們，惜福會延長壽命，沒有壽命再有錢也沒有。《地藏經》講：「莫輕小惡，以為無罪，死後有報，纖毫受之。」

不要只想自己

六月十九日是觀世音菩薩成道日，紀念的意義在於提醒自己，斷惡修善、大慈大悲、救苦救難。《無量壽經》講：「世間善男子、善女人，若有急難恐怖，但自歸命觀世音菩薩，無不得解脫者。」我們不求觀音菩薩救苦救難，也要發心效法觀音菩薩救苦救難的精神，我們自己也要發慈悲心，這樣才能跟觀音菩薩有感應。

實際上，我們每個眾生本來就是大慈大悲，至於現在生不起來的原因，就是因為被我們自己的分別、執著、妄想障礙住了，分別跟執著屬於第六意識跟第七識。《金剛經》講，人相、眾生相、壽者相都是從我相發展出來的，就因為有我，這才有我我的對立；再從人相發展出去，也就有了萬事萬物，這叫做眾生相；壽者相是講時間，意思是這個執著不是只有執著一下而已，而是從來不中斷的，如果斷了，我們就開悟了。

八識，是眼、耳、鼻、舌、身、意、末那、阿賴耶識。阿賴耶識負責儲藏，就好像倉庫一樣；眼耳鼻舌身負責了別，了別就好像鏡子照見外面的東西了了分明，不會分別執著好不好、喜歡不喜歡；第六意識的功能則是分別，分別這個好、這個不好，再由分別衍生出執著，執著這個我喜歡、那個我不喜歡，對於喜歡的就貪，對於不喜歡的就討厭，接著就生出煩惱、瞋恨心。所以執著起來，就會造業。

由於前面五識跟阿賴耶識沒有好壞之分，它是

了別，所有的問題都從第六意識跟第七識產生的，所以修行就是把第六、七意識轉過來，轉到不要分別、不要執著，這就是所謂轉識成智。一轉過來，就達到《金剛經》講的破四相，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相。

由此可知，我們現在看到的都是從分別執著產生的妄相，所以不要說是大慈大悲，就連生個慈悲心都很難，甚至自私自利到只有顧自己，連家人都不顧。我們本來就很自私了，如果教育再教你自私，那就更

自私了。反觀現在世界都在教自私自利、名聞利養、五欲六塵、貪瞋痴慢，就教這些，所以世界愈來愈亂、愈來愈不好，原因就在這個地方。

世間的聖賢與出世間的佛菩薩，都是教我們從去私心開始。儒家講格物致知、誠意正心、修身齊家、治國平天下，從格物開始，也就是格除物欲、格除欲望，然後才能對家庭生起慈悲心，進一步再擴充到社會、國家，乃至整個世界，這是儒家世間聖賢的功夫。如果想超越世間，就要破四相，破四相之後就是

阿羅漢、緣覺；而菩薩則不只是破四相而已，連四見也破了。所以《金剛經》前半部講破四相，後半部講破四見；一旦四相、四見全破，就沒有任何對立，就能明心見性。

所以人不能只想到自己，還要想到別人，這才是基本的慈悲心。世間的聖賢都教我們推己及人，不只愛自己的兒女，也要愛護別人的兒女；孝順自己的父母，也要孝順別人的父母，這樣心量就能擴大了。

《金剛經》講，我們要發願，從胎生、卵生、濕生、化生四種生命，再到非想非非想處天的這一切眾生，都度入無餘涅槃。非想非非想處天的境界有多高，他們會聽我們的嗎？至於那些愚痴的小蟲，根本無法溝通，我們能度牠嗎？即使不行，但你就是要發度眾生的心，這樣你就能突破心量，就能破四相，大慈悲心就顯露了。所以每個人都是觀世音菩薩。實際上，對外是觀世音，對內叫觀自在。《莖草集》第四集，黃老解釋觀自在，意思是要回頭觀察我們自己在

不在。什麼叫在不在？就是觀心，能提得起觀，就是在；提不起，就是不在。這都是我們大家要共同學習的地方。

觀音菩薩是怎麼成道的？《楞嚴經·觀世音菩薩耳根圓通章》講：「反聞聞自性，性成無上道。」我們現在用持名念佛這個方法，就是耳根圓通跟念佛圓通同時修，持名念佛是音聲，自己念佛自己聽，每個字都聽得清楚、聽得明白。夏老開示念佛說，第一念平平常常，只管字句清楚，不要計功求速、矜躁、

卜度。計功求速是想要很快成就，或者把念佛當作比賽；矜就是覺得自己念得很厲害，念好幾天都不用睡覺；躁就是很急著想要趕快成就，一直在卜度念到什麼境界了。實際上，你只要每個字都念得清楚、聽得清楚，苦樂忙閒莫停聲，平平常常的念就好了，不要管念好念不好，總之這句佛號不要停。現在有念佛機可以幫助我們，否則自己念一念常常停下來、常常忘記，念佛機的好處就是可以提醒我們念佛。換句話說，我們現在持名念佛的方法，就是觀音、勢至兩個

法門同時修，這才是最殊勝的。

今天是觀音菩薩成道日，希望大家這一生都能成道，不是想著「觀音菩薩成道了，我是凡夫，我不行」，否則我們永遠都是凡夫，而且這不是佛菩薩的心願，佛菩薩的心願是度眾生趕快成佛。所以成道日，我們不只要去一般寺院拜拜而已，同時我們自己也要成道，這就是黃念老講的，要常常觀自己在不在，叫觀自在。

誦讀經典為什麼能修定

淨老和尚在講席中常提起，讀誦是修定，所以我們每次讀誦《感應篇》，要讓我們的心能夠定下來，不要胡思亂想。我們六根接觸六塵境界的時時刻刻，心都會往外攀緣，導致我們妄想很多。特別是現在的手機，時刻都有新的東西出現，成為我們妄念的增上緣，我們心就更難以定下來；心定不下來，智慧就不開，智慧就被障礙了。所以讀經的主要目的是修定，讀的時候不可以一面讀，一面想意思，而是要每字、

每句念得清楚、聽得清楚，不急不緩的讀。

《西方確指》裡面覺明妙行菩薩也開示，當時他給一位居士定功課，一天要念十二部《彌陀經》、一千聲佛號，總共分成十二個時段來修，要求是不急不緩。因為如果太慢，人容易昏沉，念得脫板；念得太快，心浮氣躁。所以我們讀經、念咒、念佛的原理都是一樣的，就是要心平氣和，心要定下來，自然會有悟處。我們一般普通人不是六祖的根器，他聽人家念一小段的經文就可以大悟；六祖到黃梅五祖那邊，

聽五祖講的《金剛經》，講到「應無所住，而生其心」就大徹大悟。至於我們一般普通人都是要累積小悟達到就大悟，再累積大悟才能大徹大悟。

修學要讓心先定下來，所以如果很急促，我們心就很難定下來。特別是當我們念經的時候，如果想著很多事情還沒做，這個時候往往就會心浮氣躁。這就好像我們平常在趕時間的情況之下做法會，就叫趕經懺，這個效果當然不好。想要效果好，應該要不急不緩，讓整個身心沉澱下來，才會接近定。雖然我們現

在談不上定，但至少要先讓心靜下來。

我們平常接觸大小事情，如果一次要處理很多的時候，通常處理得都不會是清楚明白的。所以蓮池大師在《竹窗隨筆》說，如果有一些事情你現在還想不通，就先去睡覺，等明天一大早起來，頭腦清醒的時候再去處理這些事情，就會一目了然。這些祖師大德的語錄非常值得我們去看，很有啟發性。

我們這邊有很多法寶，進入寶山不要空手而回，

否則真的很可惜！甚至有一些人，進入寶山之後，但沒有拿到寶藏，還碰得鼻青臉腫才回家，那就更冤枉了。入了寶山，要懂得怎麼去取寶，這才是有智慧。我們要懂得，我們到這個道場來，實在講就是要來學傳統文化、學佛法，只要學個一、二句，我們都終身受用不盡。印光祖師在《文鈔》講，佛法從恭敬中求，一分恭敬得一分利益，十分恭敬得十分利益；如果一點恭敬心都沒有，那就連一點利益都得不到。

過去李老師與我們老和尚都提到過，每個人聽經

的收穫都不一樣。為什麼不一樣？因為每個人的恭敬心都不一樣。你看六祖就是至誠恭敬，心無雜念，所以很容易就能開悟。普賢菩薩十大願王，第一願「禮敬諸佛」，把禮敬擺在第一個，可見得這是後面九願的開始。所以現在我們修學，就是要從恭敬學起。

「禮敬諸佛」的「禮」是外面的禮貌、禮節，「敬」是內在的恭敬心，平等的對人、對事、對物，一切恭敬。換句話說，恭敬就是我們一般講敬業精神，對於負責的事情，能夠盡心盡力去做，這就是對

事情的恭敬。我們人的言語行動，都會決定我們的吉凶禍福，從小的事情來說是吉凶，大的事情則叫禍福。如果你跟人接觸的時候，有恭敬心就吉，沒有恭敬心就是凶，所以人跟人一見面、一接觸，就能定吉凶，李老師講解《禮記》的時候講的。因此我們要想得到佛法、世法受用的關鍵，就在恭敬心。恭敬心要在生活的點點滴滴中揣摩學習。「有禮則安，無禮則危」，由於現代人不學禮，所以使得整個社會家庭都很亂。所以學禮非常重要。

所謂「恭而無禮則勞，慎而無禮則憊」，說明沒有禮去節制恭敬，就會很疲勞。比如在佛門裡面，居士看到法師都會頂禮三拜，老和尚就講，拜人一拜，拜佛才拜三拜；所以我也都跟居士說一拜就好。如果他堅持三拜，雖然可以表現出很恭敬，但沒有禮去節制，彼此都會很疲勞。另外就是說，我們對人的禮貌要適中，禮節不能太過，也不能不及，太過顯得諂媚巴結，不及就會顯得傲慢，適中就好。所以禮節的意思，要有禮貌，但也要有節制，大家遵守這個禮，社

會自然就安定。

所以我們大家在一起學習，不要入寶山空手而回。我們一起依眾靠眾，雖然只有十五分鐘，但一起共修也是非常可貴的因緣。特別是現在這個時代，一個人修，很容易提不起來，很容易懈怠。如果像釋迦牟尼佛的時代，他們各人修各人的，不用人家督促，自己就會很用功、很精進。所以我常講，在一塊共修，你就算來這裡打瞌睡，對你都有幫助。為什麼？因為這邊都是正的能量。就像印光祖師講，到念佛

堂，就算不念，也會聽到別人念的，這就種了善根，還是有所幫助。這一點大家務必明白。

農曆七月是教孝月

民間的習俗農曆七月一日開鬼門，七月三十日最後一天關鬼門，這個月鬼道眾生都到人間來，接受人間的供養。特別在閩南地區，包括東南亞的福建閩南移民，如新加坡、馬來西亞都有這個信仰。雖然現在人都把它當作宗教，但實際上儒釋道都是教育。

比方說，我們中國道教，一年分上中下三元，上元正月十五，天官賜福；中元七月十五，地官赦罪；

下元十月十五，水官解厄，這是道教講的三官大帝。中國傳統裡面，中元也是祭祖的節日，祭祖是提倡孝道，慎終追遠，民德歸厚。這個月最後一天是地藏菩薩聖誕，而《地藏菩薩本願經》是佛門的孝經，所以這個月在佛門裡叫「教孝月」。釋迦牟尼出生七天之後，母親就過世了，生到忉利天，所以佛在入涅槃前三個月，上升到忉利天為母親說法，說什麼法？就說《地藏菩薩本願經》，這很明顯就是報母恩，就是孝。所以《地藏經》也是佛對弟子的遺教經，遺教非

常重要，就像父母過世前的遺囑一樣。由於佛對出家眾有講一部《佛遺教經》，所以《地藏經》可以說是特別對在家居士講的。《地藏經》提倡因果教育，講到地獄極苦，用來教化我們五濁惡世的眾生要明瞭因果，要斷惡修善，這是孝道的根本。

另外，七月十五在佛門還有盂蘭盆會，由於目連尊者通過神通，看到他母親墮在餓鬼道，吃不到東西，所以求佛指點可以用什麼方法超度他母親離開餓鬼道。佛就講，七月十五是佛的歡喜日。由於古印

度，四月十五到七月十五，這三個月是雨季，托鉢不方便，所以佛就允許大家不去托鉢，同時允許居士送食物到僧團來。僧團在這三個月沒有出門，而且平常在外面弘法的這些弟子，在一個地方結夏安居，等於佛給佛弟子做三個月的進修教育。七月十五這一天，就是僧自咨日，是出家人自己反省自己、檢討自己的日子，在這一年當中有犯什麼過失都可以提出來，在佛前求懺悔，改過而不再犯。另外在僧團裡面，佛只允許這一天可以舉報其他出家眾做得不對的地方。佛

看到佛弟子都能反省自己、檢討自己，也接受人家的指正，勇於懺悔、改過，當然很歡喜。所以佛就給目連尊者講，在七月十五這一天打齋供眾功德最大，再把這個功德迴向給母親，母親就能脫離餓鬼道了。佛門在這天供僧，也是從這個典故延續下來的，所以現在農曆七月份，有很多地方辦齋僧大會，請出家人吃飯。

另外就是賓頭盧頗羅墮，我們念《彌陀經》常常會念到這位尊者，所有的佛弟子只有迦葉尊者跟這

位尊者還沒有入涅槃，還在人間，但是我們看不到他們。賓頭盧頗羅墮曾經跟外道比賽神通，最後勝利了，他很高興，回去跟佛報告，以為佛會獎勵他，結果被佛責備了一頓。因為佛不允許佛弟子隨便顯神通，只有特殊因緣才能顯神通，所以佛就處罰他不可以入涅槃，要留在人間給末法時期的佛門弟子種福，接受佛門四眾弟子供齋。所以我們這邊齋僧，都會擺張桌子，準備一副碗筷，給這位尊者。但他肯定不會來坐在那個地方，只會變成一位普通的出家人，可

能邐邐邐邐的，混在大眾裡跟大家一起吃，讓大家都種福。之前蓮池閣餐廳，有讓人先放錢在那裡，再用這些錢供養出家人，這也是一種齋僧的方式。

佛上升忉利天，為母親講《地藏經》；目連尊者為了超度母親，在佛歡喜日供僧，這才有了盂蘭盆會；《地藏經》中的光目女、婆羅門女，因為母親墮到地獄，發大願要超度母親，並且發大願要度盡十方三世所有地獄眾生之後，才要成佛；我們中國本土的道教，中元祭祖，這些都是在教孝。所以七月份，在

佛、道來講，都是叫「教孝月」，並不是一般民間講的鬼節，禁忌很多，其實這是誤會。我們佛門弟子一定要知道，七月份是「教孝月」。

《論語》講：「慎終追遠，民德歸厚。」一個人如果能夠追溯遠祖，說明這個人心很厚道，厚道的人不會做出傷害家庭、傷害社會、傷害國家、傷害世界的事情，處處會為別人著想。如果一個人很刻薄，統統不管別人，只管自己，自私自利，那麼就會有家庭的問題、社會的問題、國家的問題，導致整個世界都

不和平。現在世界這麼亂，根源都是從這裡產生的。如李炳南老居士《論語講記》講，只要做到「慎終追遠，民德歸厚」，就不用警察了。

政府現在鼓勵大家用樹葬、海葬，歐美、日本先進國家都用這樣的方式，因為現在地方少，年輕人也很怕麻煩，用靈骨塔又佔地方，所以簡單弄一弄就好了。我覺得這是個問題。為什麼？傳統清明要掃墓，要祭拜祖先，這樣才知道父母上面有祖父母，祖父母上面有曾祖父母，所以每年的掃墓與祭祖，就是怕兒

孫忘記久遠的祖先，要讓兒孫記住祖宗之德，透過有形的儀式啟發孝心。雖然現在用這些方式，不用掃墓，很方便，但如果沒有這些有形的、表法的儀式來啟發孝心，我看大概父母死了，也沒有人再去追思。

這就好像我們拜佛一樣，佛是什麼？佛是心，心是佛。如果你明心見性了，那的確可以不用拜佛；但如果你還沒有明心見性，那拜佛可不能不要，因為你會忘記自己本來是佛。所以住持三寶：佛像，住持佛寶；經書，住持法寶；出家人，住持僧寶。我們不

是去皈依外面的住持三寶，而是以外面的住持三寶啟發我們內心的自性三寶，如果沒有這些給我們提醒啟發，我們就不知道自己本來是佛。所以掃墓也是這樣，都是教育。現代人不懂那個教育的意義，覺得沒有必要，父母去世燒了，灑到海裡，沒有一點追思的心。

我們老祖宗提倡這些都是教孝，一旦教孝的這個觀念沒有了，你這個國家民族就要亡族。亡族跟亡國是兩個概念，亡國是管理國家的政權被搶走了，那

個還可以恢復，但是亡族就是子孫不認識祖宗，那是大不孝，問題很嚴重。所以老和尚現在在全世界提倡祭祀祖宗，世界各民族都要紀念各自的祖先，提倡孝道。

實際上，《感應篇》也是教孝的。李炳南老居士說，不懂經教的父母，可以照著《感應篇》修，可以幫助我們伏惑，念佛帶業往生。這才知道孝跟我們念佛是什麼關係。

珍惜因緣，依眾靠眾

我們每天讀誦一遍《太上感應篇》，「讀書千遍，其義自見」，常常提醒，加深印象。有時讀誦的時候，我們並不能夠馬上理解它的意思，但是讀久了，心比較清淨，我們自性本有的智慧慢慢的透露出來，在遇事逢緣就常常會有體會、悟處。因此淨老和尚常講「一門深入，長時薰修」，一門深入之後，再去接觸其他的經典，就能觸類旁通；不但貫通佛教的經典，儒道的經典也一樣可以貫通。以前祖師大德，

或者是修道的，或者修儒的，一旦貫通一部經，其他三教的經典也都能貫通。比較具代表的就是呂洞賓，雖然他是全真派，但他同時修儒釋道三教，也參過禪，也註解《金剛經》，所以拱北殿供的是儒釋道。

這次在法國巴黎祭祖，也邀請了一位法國道教協會的女道士來參加。她在聯合國報告道家的《清淨經》，實在講《道德經》跟《清淨經》可以說是道家經典的代表，而它的基礎就是《太上感應篇》，但《太上感應篇》還沒有在外國推廣，這也是我們將來

要去推廣的一部經典。後來我問她有沒有來過台灣，她說高雄道德院邀請她今年十二月來。她之前在大陸學道教，在陝西、雲南住了十幾年，會講一點中文。我接著告訴她，有時間可以到我們拱北殿看看，我們也有個道教的廟。而她是全真派第三十二代，這屬於呂祖的宗派，所以非常難得有這個因緣來學習跟交流。實際上，在中國，儒釋道是最早的多元文化交流跟學習，特別在現在這個時代是非常需要、非常重要的。

我們有這個依眾靠眾的因緣，大家要珍惜，不然自己一個人要來讀誦經典修行，實在不太容易。當然有些人可以提得起來，但有些人很可能就會受周邊環境的影響干擾而提不起來。學道如逆水行舟，不進則退，沒有往前進，必定是往後退，甚至是進一步，退九步。因此大家雖然一天只有共修十五分鐘，但也非常重要。世間無常，我們大家一定抓住這個因緣，珍惜光陰，一起來學習，這一生我們才決定有成就。

道德講堂的教學理念

前天與司法院的檢察長、法官見面聊天，提到廣東揭陽謝總的道德講堂。我建議他們，道德講堂在監獄辦最好。

在廣東揭陽謝總的道德講堂，吃住都在裡面的六和園，都是吃素的。每天都要聽DVD做為功課，從早上一直到晚上十點休息睡覺，十分緊湊。剛開始去的人都很不習慣，為什麼？因為要把手機交到櫃台，

七天之內都不能用手機，跟外界完全斷絕。一下子沒有用手機，真的會很不習慣。我到那邊參訪就問謝總這些事情，他跟我講，剛剛開始的時候，很多人都有情緒反應，有很多人都有質疑，這是不是有什麼目的？

謝總在遇到老和尚以前，是黑社會的，無惡不作，所以他的花報很明顯。他講，他做什麼生意，不用多久就可以賺很多錢。但人算不如天算，有一次他想要印書，可以賺幾千萬人民幣，結果卻被一場大火

燒光，連本錢都沒有了。在那之前，有人送給他老和尚的光碟，被他放在客廳裡三年，直到生意失敗，真的是走投無路了，不曉得該怎麼辦，才把那片光碟拿起來聽看看。那個光碟是過去陳曉旭居士花錢請陳大惠老師編的《和諧拯救危機》，透過訪談的方式用老和尚的理念，回答世界上形形色色的社會問題。謝總看了之後，覺得老和尚講得很有道理，於是開始知道要做些好事。後來他就去放生、印《地藏經》。從那天開始，想到造惡業的朋友很多，想要跟他們分享，

所以發心辦道德講堂。

他的構想是說，傳統文化的老師講得都很好，但是老師也沒時間來講，而且請神容易送神難，如果請到了不好的老師，還會得罪人，所以他覺得用光碟最好。用光碟就可以選擇老師，把講得比較好的挑出來，排成功課，自己還可以掌控時間，這才設計出光碟教學的道德講堂。除此之外，還要有輔導老師去照顧學員，這樣才有人願意來。所以輔導老師也非常重要、非常關鍵。最終他辦成功了，無論是黑白兩道，

都能來學一個星期，有些甚至一百八十度大轉變，有些甚至還想留下來做老師，最起碼都能種善根。

事實上，這些效果都是來自於收手機，手機收起來之後，斷絕干擾，雖然剛開始很不習慣，但會慢慢適應，慢慢進入狀況，七天圓滿就能法喜充滿，感受到法味。的確法喜是從內心湧現出來，不是來自外面五欲六塵的刺激，外面的刺激是短暫的，而內心生起的法喜則像泉水一樣不斷的湧現出來。

這個七天的道德講堂，我們老和尚也是極力的推廣，但是各地因緣不一樣。第一個要有環境，第二個要有輔導的老師，第三個是參加的人要能配合交手機。現在的人會感到交手機很為難，但手機交了之後斷絕外緣，才能感受內心寧靜的喜悅。所以辦道德講堂，就像謝總講的，只要他願意來，一定對他有幫助。所以能幫助多少人，還要看各人的善根福德因緣。過去我常講，我們做法會、念經、念佛，只要有來，甚至是坐在那邊睡覺都有功德；如果不來佛堂，

就可能都是接觸到不好的、造惡業的，這在現在這個時代是很難避免的事情。

現在在台南極樂寺也在辦道德講堂，聽說辦得也相當不錯，還有澳洲也有辦，但效果都不如謝總那邊那麼殊勝。謝總給我講，會有一些流氓去上課，甚至還會把有精神病的送到他那邊，所以的確有他的善巧方便。總的來講，去道德講堂的每個人多多少少都有轉變，總能得到一些功德利益。

所以建道場，主要的作用是提倡依眾靠眾共修。如果個人自己能夠修行，在家裡當然也就可以；但如果我們自己提不起來，像我這種根器的就是要依眾靠眾。所以我們淨宗初祖慧遠大師帶著一百二十三十個人一起念佛往生，後來到了唐朝，才有「馬祖建叢林，百丈立清規」的制度化、規模化。即使我們現在只有短暫的共修時間，也是很難得的，但讓我們從小而多，希望以後我們也能辦這個七天的道德講堂，讓大家得到殊勝的功德利益，期待佛力加持，讓因緣早點成熟。

每個人都具備君親師的身分

今天是教師節，「師」這個字在中國傳統文化中是非常重要的，過去供奉的牌位「天地君親師」，君是領導，親就是父母親、親人，師就是老師，說明我們生活當中，離不開天地君親師。

我們中國文字，從象形文字演變成六書，文字就像圖畫一樣，讓我們看到文字形狀，就可以知道意思。現在世界各國，語言文字都不一樣，但是圖畫是

人類共同的語言，看到圖畫就能知道它的含義、它的意思。就像我們去上衛生間，畫一個男的、一個女的，什麼文字都不要寫，就能知道廁所在哪邊。中文的象形文字就是這樣的，依照天地間萬事萬物的形狀來造字。

現在唯一能代表中國的就是中國傳統文化，實際上講，現代的中國人，只有樣子是中國人，但都是西方思想，這在大陸跟台灣都一樣。到哪裡才能找到一位真正的中國人？大概就是老和尚，與跟著老和尚學

習的，像是蔡老師，對中國傳統文化的認識、修學都有相當深入的程度，才算是真的中國人。

我們的中文在世界上真的是獨一無二的，比方說，「人」這個字，字形就是根據我們人站著的形狀而造的。而貓跟狗身體是橫的，所以我們一般講的橫行霸道，就是形容人像動物一樣，不懂道理、不講道理。所以人在我們傳統文化是頂天立地，跟貓、狗不一樣，是立著走的。另外，傳統文化中，上香是上立香，表示頂天立地，所以上立香。

《太上感應篇》是道家教人斷惡修善的一本經書，句句講的都是我們現實生活中所發生的事情，我們讀熟之後，去觀察這些人事物，慢慢就會感覺到。道家講「道法自然」，道法合乎自然，合乎自然的東西才是正常的、健康的；如果違背自然就是不正常的、不健康的。我們在六道的人道法界，所以我們的生活規律要合乎人道法界的規律，才是健康的。

《感應篇》講的每一句，都是引經據典，有儒家的經典、佛教的經典，甚至包括其他宗教的經典。

所謂真理，放諸四海皆準。現在我們社會、世界這麼亂，實在講就是因為沒有教倫理道德因果的教育，所以大家都不懂，這就做錯事了。但能怪他們嗎？也不能怪他們，因為沒人教。我們淨老和尚大慈大悲，說現在人犯再大的錯都不能怪他，因為沒有人教他那樣是錯的，真的是很可憐，也很可悲。

「人非聖賢，孰能無過」，我們不是聖賢，所以孔老夫子的示現，就是從生下來一直學到老死。孔子有一天經過墳墓，指著墳墓給學生講，到那個地方

就不用學了，說明我們人只要一口氣還在就要學。那麼要學什麼？學道德仁藝，藝是指各行各業、各種技術、各種藝術，包含所有的科系。道是本體，本體是如如不動的，是佛法講的自性；心一動就變成德，但這些是我們一般人體會不到的；所以再講仁義禮，仁是推己及人，義是合理的。《感應篇》講「取非義之財」，非義之財就是不合理的財，以不如法、不合理的方式取得財物，不但享受不了，反而虧損原來的福報，得不償失，這就是因果。所以如果了解這個事實

真相，大概不會有人去做那些不合理的事情了。

反觀現在取非義之財的人很多，即使跟他們講真相，他們也不會相信，甚至還說這是迷信。現在的人相信科學，但科學也是很多方面的，廣義來講，所有的學問都是科學。而科學最發達的、最圓滿的就是西方極樂世界，我們的科學沒有辦法跟極樂世界比，極樂世界思衣，衣服就穿在身上，想吃什麼東西，它就現前。以前的人認為那是講神話、迷信，現在科學愈來愈發達，才發現佛法是最高端的科技，我們人類永

遠趕不上的。我們自己本身要先認識清楚，先調整我們自己，再去感化別人。

實在講，我們每個人都具備君親師的身分，既能領導，也被領導；既做人的父母，也做人的兒女；既做人的老師，也做人的學生。所以教師節，從廣義的來講，就不只限於學校教書的老師，就像我們老和尚常講，母親是兒女的第一任老師，因為母親的一舉一動、生活起居都影響著胎兒。所以每次有同修的兒女結婚，送喜餅來，我就趕快拿蔡老師那些書給他，讓

他們學習建立價值觀和人生目標，以身作則，再教育下一代，不然夫妻將來有兒女不會教，就要為兒女操心一輩子，那是很可憐的事情。

我們響應淨老和尚提倡的中國傳統文化，我們每個人都有義務和責任把中國傳統文化傳承弘揚出去，這也是我們積功累德的殊勝因緣。所以在教師節這天，我們每個人都要知道自己也要為人師，不能把這個責任推給學校的老師。我們好好來學習，就是給別人做榜樣，這就是師範。

事實上，各行各業都有老師，各行各業都要有道德仁，這是共同科目；那麼藝的部分，每個人則根據自己的天分，能學多少，各人都不一樣。

每個人都具備君親師的身分

「壽命」的不同層次

道家最高的目標是修成神仙，神仙最起碼是地仙，長生不老。我在網路上看過一則新聞，有個人今年已經三百多歲了，是清朝康熙年間的人。原本他家在四川，有一次遇到洪水，把他們家人都沖散了，只剩他一個人。後來他在山裡面迷路，得到一位道人的幫助，這位道人已經一千多歲了，前幾年才過世，是唐朝時候的人。這位道人還說，他看過兩千多歲的人。在佛教裡面，古印度也有幾千歲的仙人。他的修

道方法，其實很簡單，就是睡覺，一天到晚睡覺，而且還規定要去討飯吃，所以規矩也很嚴格。《感應篇》講的，修地仙要累積三百善，修天仙要累積一千三百善。天仙的境界比較高，可以飛升；雖然地仙還在地面上，不能飛起來，但至少可以長生不老的確有這樣的人，但不多。

道家修清淨無為，提倡「道法自然」，意思是生活順乎大自然，是最健康的；違反大自然，短命夭折。自然的基礎就在《感應篇》，所以《感應篇》講

的這些惡我們要避免，善要去修，這就是順乎自然，果報是健康長壽。

古印度的仙人，最高可以修到非想非非想天，壽命是八萬四千大劫；而我們娑婆世界的人道，人壽最長是八萬四千歲，最短的人壽是十歲。現在是減劫，減劫就是每過一百年平均壽命就減一歲，釋迦牟尼佛出現在地球上的時候，地球上的人類平均壽命是一百歲，現在過了三千年，平均壽命減掉三十歲，剩下七十歲。

現在很多人認為現代醫學發達，人的壽命都很長，有很多人都活超過七十歲。但我們要知道，這講的是平均壽命。不過好像平均年齡感覺都滿長壽的，不比我們小時候，那時候的人到五、六十歲就很老了，大概就是俗話講的「人生七十古來稀」。雖然現在七八十歲、八九十歲的老人比以前多，沒錯，但短命的也很多。最短命的是什麼？墮胎。依照中國人的算法虛歲一歲就死了。現在墮胎有多少？聯合國統計，一年全球五千萬，如果還要加上沒有登記的，就

會超過五千萬。所以平均來算，我看七十歲都不到，是不是？這就是佛法講的減劫，會一直減到人壽平均十歲。

為什麼會減劫？《彌陀經》講，劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁，命濁就是生命非常短促、非常危脆的。現在人類普遍都是造十惡業多，修十善的少，造惡業就成為一股趨勢，而且一代比一代造的惡業要嚴重，因此壽命就一直減掉。這就是《太上感應篇》講的「算盡則死」，一直造惡業，福祿壽命一直

扣掉，扣到沒有就死了，祿盡人亡。

現在我們處在減少壽命的時節，大環境都在造十惡業，提倡惡業，縱然也有少數人提倡善業，但是力量抵不過造惡業的。這樣下去，壽命一直減，減到人壽平均十歲，人就會反思，慢慢開始修善；慢慢修善之後，過一百年又加一歲，一直加到八萬四千歲；到頂點後，又開始造惡業，善業也會慢慢減少。

釋迦牟尼佛出現在這個世間，就是處在減劫五濁

惡世的時候，那是因為釋迦牟尼佛特別慈悲，發願在五濁惡世滅劫的時候示現成佛。《彌勒菩薩下生經》講，五十六億七千萬年之後，下一尊佛是彌勒佛，那時我們地球的人類屬於增劫，人的壽命增加到兩萬歲的時候，彌勒佛就會出現在世間。所以彌勒菩薩發願在增劫的時候示現成佛，釋迦牟尼佛發願在減劫的時候示現成佛，無論在增劫或減劫的時候，眾生都需要佛來教化。

我們現在是處在減劫。在這個循環之中，人心善

惡是相對的，我們斷惡修善可以得到短暫的快樂，即使修善修得很好，到一個頂點，也會再造惡業，這都有時間性的，唯有遇到佛法才能得到究竟解脫。

我們這一生有緣遇到佛法，我們要珍惜，求超越。但如果是修一般的法門，我們這一生不太可能超越，因為想要超越六道，要把見思惑斷得乾乾淨淨才行；要想出離十法界，不但見思惑斷盡，塵沙惑也要斷盡，無明至少要破一品，才能超越十法界，到一真法界；一真法界後面還有四十一品無明，還要消除到

究竟才能回歸到常寂光，回歸本性。但如果我們修西方淨土，只要伏惑就可以了，只要能夠暫時把它控制住，信願念佛就可以帶業往生極樂世界，到極樂世界再去滅斷。

在極樂世界，壽命無量，有進無退，身體是蓮花化生，是紫磨真金色身，沒有生老病死。到那邊去天天聽佛說法，連六塵都在說法，很快就能成佛。所以西方淨土是處在末法時期的我們，解決六道生死輪迴唯一的出路；如果捨棄這個路子，我們這一生靠自己

修行，無論修任何法門，我們都沒能力斷見思惑。正如佛在經上講，「斷見惑如斷四十里流」，四十里的瀑布沖下來，想要一下截斷，談何容易？所以蕩益祖師講，同居土這關最難突破。為什麼？每一尊佛都有四土，就是凡聖同居土、方便有餘土、實報莊嚴土、常寂光淨土。要突破凡聖同居土，提升到阿羅漢方便有餘土，這是第一關，一定要斷身見、邊見、見取見、戒禁取見、邪見五種見惑，總共八十八品，這樣才能突破。突破之後，雖然還沒有出六道，但至少不

會墮三惡道，而且有出離六道的時間表了，最長只要天上人間七次往返，就能斷掉思惑，根性比較利的可能不用那麼長的時間。

然而，這一關往往是我們生生世世修行都突破不了的，一品都斷不掉。所以我們沒有靠信願念佛、帶業往生，要想在這一生超越六道，雖然不是絕無可能，但難度太高了。我們只有修淨土才有把握，不用斷惑，只要伏惑。雖然伏住比滅斷容易多了，但還是要下功夫，所以我們不能缺少念佛功夫。由於往生淨

主要具足信願行，行是念佛，是《彌陀經》講的若一日到若七日一心不亂的執持名號，所以「行」還是有一定的功夫，能夠讓你心不亂，然後得佛加持，臨終就能見佛往生了。總之，我們的「行」，最起碼要伏惑，也就是我們老和尚講經常講的功夫成片，這樣我們臨終就有把握帶業往生；如果沒有念到功夫成片，惑伏不住，臨終顛倒，就沒有把握了。

李炳南老居士曾說，如果不是很通教理的人來修淨土，只要能夠讀誦《感應篇》，依照《感應篇》

來修，就可以幫助念佛伏惑，伏煩惱。伏惑之後，我們跟佛就有感通，我們的信心才能堅定；否則，我們還是會有很多的疑惑，信心不夠堅定，這是我們同修大家必定要認識清楚的。換句話說，我們沒有真信發願去西方，就是因為有懷疑，半信半疑。為什麼半信半疑？就是因為沒有跟佛取得感通。老和尚常常讚歎的劉素雲居士，她能夠跟佛感通，所以她自己信心十足。《安士全書》也講，以前很多參禪的人到處參訪善知識，那麼阿彌陀佛今現在說法，我們為什麼不去

參訪阿彌陀佛？這就是提醒我們修淨宗的同修，一定要去參訪西方極樂世界阿彌陀佛這位大善知識，提醒我們信願念佛，求生淨土。

總之，《感應篇》不只是修人天福報，對我們修淨土來講，還能幫助我們得功夫成片，信願帶業往生。

佛法的傳承

傳統民曆十月初五日，是達摩祖師的聖誕。達摩祖師是在南北朝梁武帝時期從印度來到中國宣傳禪宗。中國禪宗，以達摩為初祖；在印度的禪宗，他排在第二十八代。最初釋迦牟尼佛傳禪宗的心法，拈花微笑傳給迦葉尊者，迦葉再傳給阿難，一直傳到二十八祖達摩。達摩看到中國禪宗的因緣成熟了，才到中國傳法。達摩是中國禪宗初祖，再往下傳，二祖慧可，三祖僧璨，四祖道信，五祖弘忍，六祖惠能，

此後傳法不傳衣。達摩與當時中國的兩位大師，傳說是觀音菩薩化身的寶誌公禪師，以及彌勒菩薩化身的傅大士，合稱為三大士。

在南北朝，梁武帝是佛教歷史上的大護法，他蓋了四百八十座寺院，而且當他讀誦《楞伽經》讀到菩薩慈悲不忍心食眾生肉的時候，發心提倡吃素，所以文武百官、四眾弟子，大家也就跟著吃素了。事實上，在梁武帝之前，佛教徒跟現在斯里蘭卡南傳佛教國家一樣，是吃三淨肉的，雖然不殺生，但是吃肉。

傳到梁武帝的時候，才開始提倡吃素，所以吃素是中國佛教的特色。吃素的功德歸功於梁武帝，印光祖師非常讚歎梁武帝提倡素食。

佛教從印度傳到中國，從中國再傳到周邊的越南、韓國、日本的這一支佛教，一般稱為北傳，或漢傳佛教。像日本，所有的宗派都是在唐朝派法師來中國留學，把各宗各派帶回去日本。所以中國的大乘八個宗、小乘兩個宗，基本上在日本都還保持得非常完整的形式，我們到日本去看，即使寺院再小，都還可

以知道是屬於哪一宗的。

宗下面又分出派別，禪宗就分出五個派，也就是雲門、臨濟、法眼、曹洞與為仰。淨土宗在日本也有分派，有淨土真宗、西山淨土宗。「派」的不同是因為修學依據的經典不同，像淨土宗是依《無量壽經》，西山淨土宗是依善導大師《觀經四帖疏》為主修。現在日本淨宗的道場，像東京的增上寺，是以善導大師為第一代祖師，第二代是法然上人。比叡山是日本佛教的母親，他們各個宗派的這些祖師大德統

要到那邊去修行，最短十六年。山上修行是以天台為主，殿堂還供奉天台祖師智者大師，這一點我們老和尚非常讚歎，不忘本。

應大學來訪，談學與用

難得南京理工大學王教授、孫教授，與諸位同修到華藏參觀。我們這裡主要流通淨老和尚講經的光碟、經書，還有傳統文化的典籍。另外就是在網路上，宣揚淨老和尚講經，還有傳統文化老師的講課。《太上感應篇》是我們導師上淨下空老和尚提倡的三個根當中的一部。

不管什麼宗教，都有它的經典，而經典的內容都

是教育。儒家的教育主要是講現前這一生，佛法則講三世，過去、現在、未來。我們學佛人知道有六道輪迴、三世因果，但一般人就不相信有過去世，只知道有現在這一世，這就是因為沒有宗教教育，不了解宇宙人生事實的真相。所以各宗教聖賢的出現，就是告訴我們事實真相，但我們還是要透過學習之後才會知道。就像一門技術、一門學問，沒有接觸、沒有學習之前不會了解，必須透過學習的過程，我們才能夠去了解。學佛也是一樣，我們接觸佛法，聽經聞法，在

人生的過程中不斷的去體驗，慢慢就會知道佛經講的都是真實的。

三世是事實真相，我們這一生的生命結束之後，還有來生，神識會再投胎，會再換一個新的身體，換一個新的生活環境。如果我們修善就會愈換愈好，造惡就愈換愈不好，佛經就是講這個事實真相。

我們淨宗學會主修的經典是《無量壽經》會集本，這本經後面三十二品到三十七品的內容，跟《感

應篇》、《安士全書》、《文昌帝君陰騭文》統統都是講善惡因果報應。佛經上講的因果，對於我們一般人來說，比較不容易理解，但我們要相信佛講的是真的。

《太上感應篇》講的主要是現世報，這一生可以看到、體會到、感受到的。《無量壽經》講，「謂無有是，或父哭子，或子哭父，兄弟夫婦，更相哭泣。一死一生，迭相顧戀，憂愛結縛，無有解時。」意思是你可以看到人的生跟死，既然看到了，就應該

相信。佛從我們現前能夠看到的給我們講，讓我們再推知，所以我們從《感應篇》入手，再進入《地藏經》，就可以建立信心。

印光祖師一生提倡《感應篇》，我們老和尚提倡儒釋道三個根，道家的根是《感應篇》，佛家的根是《十善業道》，儒家的根是《弟子規》。《感應篇》講因果教育，《弟子規》講倫理道德教育，因果教育與倫理道德教育相得益彰，都要注重。

《感應篇》為什麼被列為宗教？大概是因為講到鬼神的關係。佛經講到的鬼神，門有門神，灶有灶神，樹有樹神，草木有草木神，水有水神，河有河神，海有海神，山有山神，土地有土地神，可以說無量無邊，到處都有神明。神明是六道裡面的一道，在陰陽之間，負責維持秩序，就像我們陽間，每個國家都有政府、都有組織，負責來維持社會秩序。那麼陰間，也有維持社會秩序的鬼神。

陰跟陽是離不開的，陰就是陰暗，我們看不到、

不明顯的，好像我們手背跟手心的關係一樣，陰跟陽也是一體的，太極圖就是一陰一陽都在圓圈裡面，所謂「孤陰不生，孤陽不長」，所以天地萬物都離不開陰陽五行，這就有鬼神了。除了你證阿羅漢，超越了三界，不在陰陽五行之內，否則必定為陰陽所縛，而不是說不信就沒有。就好像我們不相信有警察，不是就沒有警察，犯罪的時候警察一樣還是來抓你。鬼神也是一樣，善有賞，惡有罰，無法脫離。但是現在人不相信，不敬天地鬼神，胡造妄為，命中的福報都被

減損掉了。

對於鬼神，我們不只要有概念，更要有禮敬、敬畏之心。了凡先生跟俞淨意公是兩個代表，了凡遇到雲谷禪師，改造命運，從悠悠度日的心態，到戰兢惕厲之心，不敢隨便，彷彿旁邊有很多鬼神在看；俞淨意公也是一樣，剛開始是浮浮沉沉的業障深重之相，後來他努力懺悔，每天念一百聲觀音菩薩聖號，磕頭磕到流血，很猛力的把過去煩惱習氣調整過來，時時刻刻感覺都有鬼神監察。所謂「舉頭三尺有神明」，

知道之後，就不敢亂來，心態調整過來，這就是改造命運的關鍵。所以我們要修到生起敬畏之心，效果才會出現。

子弟之成，唯在家教

我剛才在結緣的書櫃看到佛陀教育基金會印的《太上感應篇註講證案彙編》，裡面有節錄印光大師《文鈔》對在家居士的開示。它的標題是「感應篇與家庭教育」，印祖開示「雖志在成就子弟，而不知子弟之成，唯在家教」，做父母的都望子成龍、望女成鳳，這是天下父母心。但事實上，真正能達到父母期望的子女很少。為什麼很少？關鍵是沒有家庭教育。母親是兒女的第一個老師，從懷胎十個月到出生後三

年之間，跟母親的關係最為直接、最為密切；其次就是父親。從這個地方我們就知道，教兒育女從胎教就開始了，由此我們知道胎教的重要。

然而，現在的中國人不懂得怎麼教育自己的子女，因此淨老和尚提倡中國傳統文化要從家庭做起，做父母的要發心學習，學好了才能教兒女。如果父母都做不好、學不好，也必定教不好。

現在社會重視經濟，講到經濟，就要講到因果，

《了凡四訓》講「一飲一啄，莫非前定」，我們這一生吃多少、賺多少、壽命多久，都有定數。如果命中今天只有賺一百塊的命，就絕對不可能賺一百零一塊，也不會少於一百塊，這個就是人的命運。但命運是自己製造的，所以自己可以改變，不好的可以改成好的，好的也可以改成不好的，多做善事就會愈來愈好，多造惡業就會愈來愈不好。所以講到拼經濟，就要講因果。

「其日用行為合於善者，則指其二書之善者而獎

之」，二書就是《感應篇》和《陰騭文》，子女在日常生活上做的事情、表現的事情，如果是合乎這兩本書上講的，善的就給獎勵、鼓勵。「合於不善者，則指其二書之不善者而責之」，子女做錯了，違背了這兩本善書的經義，就要責備子女不可以再這樣做。

「彭二林居士家，科甲冠於江浙，歷代以來，遵行二書。其家狀元甚多，然皆終身守此不替。」彭二林是清朝很有名的彭際清居士，是富貴人家，他們家裡中進士、中狀元的人非常之多，冠於江浙。他家

的狀元很多，都是因為遵行這兩本書，所謂「積善之家，必有餘慶」。

「如金入模，如水有堤，豈有不能成器，仍舊橫流之理乎？」把黃金鎔化，倒入模子，怎麼可能不成為一件器具？你要一尊佛像，就做佛像的模子，再把金倒入模子，就成了佛像。用這個比喻說明，如果從小教，就像給了一個模式，自自然然就成器。

「人之為人，其基在此。此而不講，欲成全人，

除非孟子以上之天姿則可矣。」要做為一個人，是有條件的。雖然我們到人道來了，但有沒有符合作人的資格？還是只有人的樣子，實質上沒有人的內容。作人的資格主要是倫常，如《左傳》講的「人棄常，則妖興」，常是倫常之道，要是違背常道，那就會出問題。就像開車一樣，如果不走常道，就會造成交通大亂。

人格的標準，就是五戒十善，具體內容就是《感應篇》、《弟子規》。如果這個我們沒有學會，連作

人都沒有資格，那怎麼作佛？所以人天善道是我們超越三界、成佛作祖的基礎，不能疏忽。印祖講「人之為人，其基在此」，人的基礎就在《文昌帝君陰騭文》、《感應篇》。

「此而不講，欲成全人」，這是很嚴肅的話，要成全一個人，除非是孔子、孟子再來的，或是如佛法講的宿世善根深厚，那才有可能。《無量壽經》講：「於佛經語，都無所信，皆從惡道中來，宿殃未盡，未當度脫，故心狐疑，不信向耳。」想想我們自己是

不是這樣？讀誦是為了受持，讀了《無量壽經》，我們的思想、言語、行為，有沒有跟《無量壽經》相應，相應才叫受持。所謂「讀誦受持，為人演說」，有沒有照經典的教導落實在生活上？自己的思想、言語、行為有沒有符合《無量壽經》講的？有沒有符合《感應篇》或《文昌帝君陰騭文》講的？這樣才叫修行，這樣才有作用。

老和尚提倡讀《無量壽經》三千遍就能開悟，但很多人讀了一萬遍還沒開悟。什麼是開悟？發現自己

的毛病叫開悟，把毛病改過來叫修行。《六祖壇經》惠能大師也講「改過必生智慧」，把過失改過來，智慧就生了。

「然讀書之時，不可即入現設學校，宜合數家請一文行兼優、深信因果之師，令其先讀四書及五經耳。」現在我們可以讓小孩子先讀《聖學根之根》、《弟子規》，然後再讀四書五經，要讓小孩子多背書，扎穩根基，再去讀書。「待其學已有幾分，舉凡文字道理，皆不被邪說俗論所惑。然後令其入現學

校，以開其眼界，識其校事。不致動與時乖，無由上進矣。」先把這些聖賢典籍的基礎奠定好，小孩子有正知正見，再送到學校念書，才不會被邪知邪見所誤導。「能如是，則有天姿者，自能有為；無天姿者，亦為良善。獨善兼善，自利利他，實不外此老僧常談也。」如果能這樣做，對於有天資的人來說，就能有所發揮；那些沒有天資的人，也能獨善其身，做個良善的人。自利利他兩方面都圓滿具足了。

印光祖師的開示，主要是幫助我們念佛求生淨

土，願我臨終無障礙，對不是念佛的人，至少也能保住人天善道的資格，起碼來生還能作人，不至於墮到三惡道。我們念佛人要想去西方，一定要有這個基礎。所以讀了、念了、講了，要解行相應，才能得到真實的功德利益。

修定伏惑，連上阿彌陀佛的三三

今天難得無錫的同修來我們道場，非常歡迎。

《感應篇》、《了凡四訓》與《安士全書》這三本書都是講因果教育的。我們淨老和尚這些年來，提倡學習中國傳統文化三個根，儒家以《弟子規》為代表，道家以《太上感應篇》為代表，佛家則是以《十善業道經》為代表，這是儒釋道的三個根。從這三個根來學習，奠定我們做人、學佛、念佛、成佛的基

礎。儒釋道三家，同樣都是教人斷惡修善、修心養性的，但佛法講得更徹底。

《論語》第一篇〈學而篇〉說：「學而時習之，不亦說乎。有朋自遠方來，不亦樂乎。人不知而不慍，不亦君子乎。」人一出生就要學習，學習之後還要時刻練習。好像母鳥教小鳥飛翔，要陪伴著小鳥練習飛翔很多次，小鳥才學會飛。我們學任何一門學問，也都要練習，學了不練習那也不起作用。所以在生活當中，我們要依照經文不斷的練習、實習，溫故

知新，新的意境自然就能體會到了。這就是蘇東坡講的「舊書不厭百回讀，熟讀深思子自知」的意思。

除此之外，我們要用恭敬至誠心讀經，這就是修心、修定，否則心散亂，散亂心會障礙自性的般若智慧。修定到一定程度，自性般若智慧就會現前，這就是戒定慧三學。儒釋道三教不離開這個原則，所以讀經就是要把我們的妄念念掉，念咒、念佛也是一樣，修止觀、參話頭，種種修行法門，都離不開戒定慧三學的原則，因戒生定，因定開慧。除了讀經之外，我

們心要想定下來還要持戒，戒律的精神是斷惡修善，如果不懂得斷惡修善，不懂得因果報應，戒是持不好的。所以印光祖師在《文鈔》開示，因果是戒律的鋼骨，如蓋大樓，都要有鋼骨、鋼架才蓋得起來，不然只有水泥、磚瓦肯定蓋不起來。所以不明瞭因果之理，戒也持不好。

我們讀《感應篇》為什麼沒有心得？因為讀了沒感覺，要有像袁了凡先生、俞淨意公那樣的心境，才有心得。袁了凡沒遇到雲谷禪師之前，每天渾渾噩噩

的；俞淨意公遇到灶神之前也是一樣，意惡很多，浮浮沉沉，家庭嚴重變故，怨天尤人。看完袁了凡跟俞淨意這兩位古大德的經歷過程，再回頭觀察我們自己的心境是不是也這樣？特別現在這個時代，到處都是讓我們起心動念、生貪瞋痴慢的誘惑，所以更要有警覺心，這是我們得下功夫的地方。

一天過一天，不知不覺老死將到了，如弘一大師講的「一事無成人漸老，一文不值何消說」，這用在我自己身上是真話，所以感觸很深。所謂「成」並不

是外面的名聞利養，而是佛法的成就。佛法的成就是什麼？就是煩惱輕，智慧長。至於究竟圓滿的成就，就是能讓我們臨終自在往生極樂世界，那是究竟圓滿的成就。

在淨土法門，見思惑一品不用斷，就可以帶業往生，生凡聖同居土，到極樂世界再去斷，這我們一般人都可以做到。但是有一個前提，就是要伏住見思惑，不要讓它發作；否則一發作，臨命終的時候貪瞋痴起來，有業障障礙，即使有佛光加持，你也接收不

到。所以我們必須把最粗的這一層障礙先排除掉，接受佛光加持，我們就可以帶業往生。如果伏不住惑，就要看臨命終最後一念是不是放得下？所以我們平常沒有做到這個功夫，臨命終真的沒把握。

雪廬老人為什麼九十二歲的時候還講《論語》？就是針對台中蓮社的蓮友講的。他說他剛到台灣來的時候，前十年往生的人最多；第二個十年往生的人，就比第一個十年少了；到了第三個十年，那就更少了。怎麼提倡念佛三十年，反而愈來愈退步了？這才

發現以前早期的人，有倫理道德、因果教育的基礎，後來慢慢的就沒有了。所以儒釋道就是我們學佛念佛基礎的助緣。換句話說，念佛是正修，那些是幫助我們念佛功夫得力，幫助我們伏惑。只要能伏惑，你就能感受到佛光，你跟阿彌陀佛的☸☸☸就連上了。講☸☸☸大家比較容易懂，我們要把心連上阿彌陀佛的☸☸☸，連上之後就可以見到佛、見到極樂世界。

弘一大師從《格言聯璧》節錄成《格言別錄》，裡面說做人處世存心，《太上感應篇彙編》、《太上

寶筏》、《太上感應篇增註》都是非常好的學習內容。我們心必定要靜下來、沉澱下來，才能得到受用。所以修學要收心，收攝浮躁之氣，讓心回歸到平靜，這是重要的關鍵。

修行的總原則

淨老和尚常說，「讀書千遍，其義自見」。無論是讀佛經或者世間聖賢的經典，都要讀誦學習，成就戒定慧，深入義理。

修戒定慧的法門很多，戒有狹義、廣義的不同，狹義的就是我們講的五戒十善，廣義的則是佛在經典所講的，甚至包括《感應篇》所講的這些都是戒。所以五戒十善展開之後，就是一切善法；反過來講，十

惡一展開就涵蓋所有的惡法。換句話說，凡是惡法都包括在十惡，善法都歸納在十善，這是《占察善惡業報經》講的。所以我們一定要知道《太上感應篇》就是善惡的標準。

我們入佛門先受三皈依，皈依佛、皈依法、皈依僧，皈是回歸，依是依靠、依據、依循、依止。佛在世的時候，我們有任何問題可以請教佛，佛會為我們解答；但當佛不在世的時候，我們沒得問了，就要以三寶中的法為中心。法是經典，《大藏經》裡面任何

一部經典都是法，所以法就是要有經典的依據。

《大學》告訴我們，「身有所忿懣，則不得其正；有所恐懼，則不得其正；有所好樂，則不得其正」，意思是我們人一旦動了情緒，感情用事，這時判斷事情、處理事情都會有偏差錯誤。由於我們凡夫很容易失去理智，感情用事、意氣用事，讓心不正、不中了。「歪」字，是「正」上面加「不」，所以不正就是歪。我們心一定要中正。

儒家講：「喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和。」我們喜怒哀樂未發的時候，心是平靜、冷靜、鎮靜的，這個時候謂之中；但是我們凡夫不可能讓情緒不發，我們有喜怒哀樂，會有歡喜、會發脾氣、會有哀傷，這些情緒在發的時候要有節制，不要太過。所以禮節就是要有節度，才能符合中。好像我們吃飯不能吃太飽，也不要吃得不够，吃太飽，撐得難受；吃不够，很快就餓了。做任何的事情都是要中。中正紀念堂的「中正」兩個字非常好，外面叫

自由廣場，但如果人心不中不正，自由就歪了。所以自由是建立在中正的基础上，不然這個自由也不是真的，反而把社會弄得亂七八糟，這是妨礙大家的自由。

回頭看自己，落實得法喜

我們讀《太上感應篇》，要在生活上落實，才會有心得法喜，這就是《論語》講的「學而時習之，不亦說乎」，我們才知道怎麼去面對、怎麼去做、怎麼存心、怎麼說話、怎麼做事。我們要依《感應篇》的標準來學習，提升自己，才能幫助別人。

做什麼事情都要先回頭觀察自己、反省自己，不要一味指責別人。《感應篇》講「受寵若驚，受辱不怨」，人家對我們好，不要得意忘形，更要戰戰兢兢

提醒自己，不要被順境沖昏了頭。事實上，在順境中更容易讓人迷失自己，所以在順境修行比在逆境難，順境淘汰人比逆境容易。「受辱不怨」，受到別人侮辱、毀謗的時候，當作是給你送福報來了，作消業障想，就不會怨恨對方，甚至還會感恩對方。

我們了解因果，就像《無量壽經》講的「禍福相承」，禍當中有福，福當中也有禍。福報來了，要知道怎麼用福報。有錢是福報，用錢是智慧。如果你有智慧，就會繼續修福，福報會愈來愈豐厚、愈來愈殊

勝。老和尚大慈大悲，他年紀這麼大不是在一處安養晚年，而是在世界各地奔走提倡中國傳統文化、儒釋道的教育，幫助眾生覺悟。身教，做給我們看，讓我們學習。

所以一切還是要從本身做起，我們在學習的過程中，天天要反省檢點、警惕自己。總之，對於年紀大的同修來說，活到老學到老；對於年輕的同修來說，更需要學，將來結婚生子，才懂得怎麼教育兒女。但不管各人的因緣怎麼樣，無論結婚或不結婚統統都要學。

正助雙修

我們讀誦《感應篇》要持續，所謂「讀書千遍，其義自見」，讀多了慢慢就會有體會。在六道生死亡輪迴裡面，善有善報，惡有惡報。而善惡的標準在哪裡？就在儒家的《弟子規》、道家的《太上感應篇》、佛家的《十善業道經》，以及印光祖師在世提倡的《了凡四訓》、《太上感應篇》、《安士全書》。

學習聖賢智慧，要落實在生活待人處事接物的思想行為上。譬如我們淨宗學會讀《無量壽經》的人很多，我們念佛是不是就能往生西方？這就不一定。為什麼不一定？因為第一個就是不理解經的意思，第二個就是在生活當中我們起心動念、講話、做事還是隨原來的煩惱習氣，起貪瞋痴，造十惡業，而沒有依照經典來修行。

過去我認為即使造了五逆十惡，臨終一念、十念都能往生。但後來病了三次，才知道大病的時候六

神無主，妄念紛飛，佛號提不起來，這是我親身的體會。所以我一直反省，發現過去錯了，不能總是圖個僥倖，以為臨終一念、十念就好，還是要在身體好的時候努力斷惡修善，念到功夫成片才有把握。什麼叫功夫成片？就是這句佛號能伏住貪瞋痴慢煩惱，做到伏斷，信願念佛就能帶業往生，到極樂世界再滅斷。念佛念到伏斷，跟阿彌陀佛就有感應，就可以在夢中見佛、定中見佛，信心就更堅定了。如果我們念佛念了幾十年，一點消息也沒有，就會對自己有懷疑，就

沒把握了。所以信願行三資糧，缺一不可。

現在大陸有人提倡信願就好，行不重要，反正一念十念都可以去。其實信跟願，都表現在念佛正行裡面。念佛叫正行，一切行門都叫助行。譬如老和尚提倡三個根，這就叫助行，幫助我們念佛正行，所謂正助雙修。所以三個根，實在講就是幫助我們念佛達到功夫成片的。李炳南老居士在《感應篇圖說》的序文就有講到伏惑，對於不通教理的婦孺，只要能熟讀淺顯易懂的《感應篇》，就能知道怎麼修，怎麼調整自

己的錯誤想法、說法、做法，從而幫助念佛伏住惑，達到功夫成片。

雪廬老人過去在台中蓮社開示，「念佛不改心，等於說空話」，念佛如果沒有改心，他貪瞋痴的煩惱沒伏住，那麼隨著念佛功夫的提升，煩惱也同步的提升，甚至煩惱提升得比念佛功夫還高。所以我們佛是念了，但往生還是沒把握，只能看臨終最後一念能不能提得起來。如果提得起來，放得下，信願念佛頭腦清楚，有善知識在旁邊助念提醒，那還可以往生，但

總是沒把握。要想有把握，平常就要修了，不能等到臨終，圖僥倖的心。

大家讀《感應篇》，不是求現前的人天福報，而是求臨終身無病苦，心不貪戀，意不顛倒，如入禪定，自在往生。

修學的根本在心

我們的學習是不能間斷，要天天學習。孔老夫子的教學是道德仁藝，道德仁是根本，藝是各種技術、科技、各行各業、各種知識。不管學哪一門，道德仁是共同科目，如果沒有道德仁，無論學哪一科就像花瓶的花沒有根，放幾天就枯死了，不能長久。道是本體，是佛法講的自性，是不動的。道德層次比較高，一般人不太容易體會，所以孔子教學從仁，仁是兩個人，有自己、有別人，也就是想到自己也要想到別

人，正所謂推己及人。仁的根本是孝順父母，從最親的、從自然天性開始。

老和尚在聯合國教科文組織講「神愛世人」，這不管是哪個宗教、哪個族群，大家都認同的。所以仁愛就是根本。我們學習要從根本開始。《論語》講「行有餘力，則以學文」，文包括所有的技術、學問。但實際上，這是同步學習的，而不是說，先把道德仁做好了，再來學文；而以道德仁為根本，有其他時間就學習藝或文。

現在社會各行各業問題很多，都是來自家庭這個最基本的問題。社會是很多家庭組合起來的，家庭就像細胞一樣，細胞壞了，身體就不健康，所以當家庭不好了，社會怎麼會好？而家庭是從夫婦開始，五倫從夫婦（夫妻）開始，有夫妻才有父子，才有兄弟姊妹，才有君臣、朋友。所以如果夫妻關係沒搞好，最基本的細胞就壞了，進而影響到家庭，家庭再影響到社會，社會再影響到國家，國家再影響到世界。

《大學》講：「自天子以至於庶人，壹是皆以

修身為本。」從做總統到一般人民都要修身，而身的主宰是心，心主導我們身口，所以修心是根本。實在講，讀《感應篇》就是要學習它的心法，掌握到綱領之後，其他就容易了；如果還不能悟到這個心，先從身口下手也可以，但要知道先修正哪個，所以才有漸修、頓修的不同。頓修是從根本下手，漸修則是從枝葉下手，從身口開始。

《大學》：「身有所忿懣，則不得其正；有所恐懼，則不得其正；有所好樂，則不得其正。」儒家

的修學也都是心法，《太上感應篇》也是心法，所以儒釋道三教根本修學在心。我們心起貪瞋痴，當然身口造的就是不善；只要心不貪、不瞋、不痴，身口造的就是善的。《了凡四訓》講改過有從事上改、從理上改、從心上改，而心是最根本的，所以善學的人從修心下手。我們只要能夠體會到心法，修學就可以抓到根本；但如果還體會不到，就先從事下手。譬如以前抽菸，現在不抽。我從出家那天開始不抽菸，出家前一天還有抽；也是從出家那天開始吃素，然後

跟日常法師學戒律，過午不食，餓到發抖也不能吃，一百八十度的轉過來。從事上改，然後慢慢明瞭道理，再從理上改，知道這樣做的道理，最後才從心上改。但如果直接掌握到心法，那就很容易，心正了，身口就跟著正。

現在我們還沒有領會到心法，就要先從身口去改，才能慢慢幫助我們的心回歸到清淨。像曾子，曾子大概就像佛經裡面的周利槃陀伽一樣，天資比較差，所以要「一日三省吾身」，後來也能成為孔子的

傳人。我們也可以懂得一條，發現自己有這條毛病，就針對這條下手，把這一條改過來就有心得，其他的也就會有信心了。

我建議大家咬緊牙根，讀書千遍，其義自見，每天我們就是要讀《感應篇》。就像我們每天起居作息都有規律，都有時間表。你看太陽升起、下山都有時間規律的。道家講道法自然，我們生活起居符合自然的規律，效法自然，人就健康。但現在人的生活起居往往違反自然規律，所以身心都不健康。

現在科技發達，方便是方便，但是破壞自然，副作用很大，就像大家都知道的空氣污染，那都不是正常的。還有我們吃的東西也要符合自然，你在哪裡生長的，那邊生產的蔬菜、水果就是適合你的體質，所謂一方水土養一方人，這是符合自然的道理。我們有一次到北京看劉中醫，他開藥之前就會先問，你在哪裡出生，根據出生的地方來判斷你的體質，做為開藥的依據。所以同樣的病，可能因為生長的地方不同，開的藥也就不一樣，這樣才符合每個人的體質。又像

我們到斯里蘭卡去，強國師很好意，讓我們吃那邊的椰子，可是我們吃了就很難受；而他來我們這裡也一樣，吃我們這裡的東西也不習慣。但現在交通便利，全球的人類都亂吃，所以現在人身體都不健康，這就是科技帶來的後遺症、副作用。我們生長在這個時代，還是要盡量的調整自己，回歸自然才是健康的生

活。

除此之外，我們要學習孔老夫子，他可以不吃、不睡，但是不能沒有學習，不能缺乏精神的糧食。顏

回也是一樣，物質很缺乏無所謂，但是不能不學，因為學了就法喜充滿，禪悅為食，那種享受不是一般世俗人能體會的。所以我們大家要堅持學習下去，不能退轉。我們依眾靠眾，大家互相提醒。

《論語》孔子說，「吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不踰距」，這告訴我們，學習不能錯過年齡，錯過年齡學習就很困難。但我們現在也是老羊補牢，活到老學到老。就像秉燭夜遊，如果晚上走

路沒有拿蠟燭，就不能照明前面的路，學習就像點亮我們的心燈，用來照明前路。

現在人非常可憐，沒有智慧分辨是非善惡、真妄邪正，特別網路上群言擾亂，迷惑大眾，這些問題非常嚴重。我們在這個大染缸裡面，不可能不受污染，我們只能在這個大染缸裡面，找出一條清淨的道路，提升我們自己，才不會白白過這一生。不然你說人生的價值與意義在哪裡？賺錢是為了什麼？為了吃、

玩，接下來就到墳墓去了，前途茫茫，這不就跟坐吃等死一樣的意思嗎？所以我們要學聖賢、佛菩薩的教育。

學問之道無他，求其放心而已矣

讀誦有很大的力量，讀的遍數愈多，對於經書義理的理解、領悟愈深入。所以古聖先賢的教學，從幼兒時期就開始教讀誦。讀誦的時候不要想它的意思，至誠恭敬的讀，每字、每句讀清楚，不要讀錯，不要讀漏。讀誦主要是修定，教小孩讀也是要小孩修定。妄念起來，不要理會，繼續專注在經文上面，讀任何的經典都是用這個方法。我們凡夫本來妄念、妄想就很多，再加上外面這些境界的誘惑，妄想就更嚴重

了，心沒有定在一處就會胡思亂想。

孟子講：「學問之道無他，求其放心而已矣。」要把放在外面五欲六塵的心收回來。《太上感應篇彙編》講，人能收攝浮氣，「遇親便能孝，遇物便能仁，遇善便能果，遇辱便能忍」。心浮氣躁，做任何事情都做不好。我們每天接觸的資訊太多了，讓我們心浮氣躁更加嚴重，所以我們現在非常需要每天練習收心。

讀誦就是修行，是戒定慧同時修。讀任何經典都可以，原理原則是一樣的，是在修戒定慧。我們只要抓住原理原則，讀誦任何經典都會開悟，都會有成就的；相反，如果沒抓住這個原則，雖然讀，心還是很散亂，就收不到效果。雖然收不到效果，但有讀總比沒讀好，總是薰習了一遍。

佛法有分正法、像法、末法、滅法四個階段，正法時期有修有證，有人講經，有人聽經，聽了可以理解與依教奉行，還能證果，能證阿羅漢果、辟支佛

果、菩薩果，證得佛果；像法時期有講經的、有聽經的、有修行的，但是證果的少，得禪定的多；末法時期，像我們現在是末法一千年，講經的還有，聽經的也還有，理解的人也還有，但是做不到，信解行證只停留在信解，沒有進一步去修行，自然也就沒有證果的了；滅法時期，講的人、聽的人統統沒有了，法也就滅了。所以，我們的讀誦，不管讀得怎麼樣，做到怎麼樣，總是還有功德。如果經書印了很多，只是放在那邊，沒人講，也沒人讀，就非常可惜。

事實上，從事世間的各行各業、研究各種科學技術，都離不開這個原則，心要很定才能研究出來，所以一切的學問都離不開戒定慧三學的原則。我們現在讀的效果還不明顯，第一個原因是遍數不夠，第二個原因就是沒有收心。讀的時候不要太急，也不要太慢，保持中道，進一步就能夠領會經書的義理。

學如逆水行舟，不進則退

昨天我去看江老師。江老師畫畫的代表作，可以說有兩個，一個是早期畫的〈孔子聖蹟圖〉，當時他接任雪廬老人奉祀官府主任祕書，建議孔德成先生整理孔家的家譜，把那些不正確的民間傳聞刪掉，把資料整理出來，所以就畫了〈孔子聖蹟圖〉。第二，十五年前，淨老和尚請江老師畫〈地獄變相圖〉，這也是他一生很偉大的著作。畫〈地獄變相圖〉主要是因為淨老和尚勸世間人相信因果，屬於因果教育。

《太上感應篇》講的善惡報應，屬於現世報或花報，我們還活在人間的時候，就可以感受到的報應，就是現世報。如果現世報不好，將來的果報就不好，就像一般植物都是先開花後結果，只要看花開得好不好，就知道後面會結什麼果。所以如果現世報不好，來世不可能到人天善道，大多數都是墮到三惡道。這在《地藏經》裡講得很詳細。

〈地獄變相圖〉講因果報應非常深入，我們從相信現世報到相信來生來世的果報，用來勸化世間人。

畢竟墮地獄，那是死了之後的事情，沒人看到，所以我們淨老和尚大慈大悲、救苦救難，用畫畫來代替說法。但是有很多人不相信有地獄，認為是迷信，甚至認為是古時候封建社會皇帝用來控制人民思想的方法。的確墮到地獄的人也不能回來跟大家報告，好像重刑犯被關進牢獄不能會客，怎麼有辦法回來報告監獄裡面的事情？這點我們從現實人間的牢獄就可以理解。

所以《無量壽經》講，不相信三世因果、六道

輪迴的大有人在。但其實六道輪迴不是佛講的，而是古印度婆羅門教講的。古印度修瑜伽都是修禪定的，有的定功比較深就能達到色界天、無色界天，最高可以達到無色界天的非非想處天境界。其實不用到色界天，到了欲界天的定就能發神通，就能看到六道。甚至現在社會有些通靈的人，也有能力見到一部分。

江老師〈地獄變相圖〉，是根據《玉曆寶鈔》這一本書畫的。有人說《玉曆寶鈔》是道教的，但事實上江老師說，統統是佛教講的。佛教的《地藏菩薩本

願經》是講地獄的一部經典，我們老和尚之前請同修從《大藏經》中摘錄凡是佛有講到地獄的經典合成一本，叫《諸經佛說地獄集要》。江老師的講法，的確有他的根據，《玉曆寶鈔》是道教跟佛教的結合。因為佛教從印度傳到中國之後，就已經融入中國本土的儒道。

〈地獄變相圖〉二〇〇四年十月在日本京都光明寺展覽，為期九天。第一天開幕之後，東京同修請我去講經，我們順便帶〈地獄變相圖〉配有日語翻譯

的光碟送給大家。當時我弟弟也去了，他跟其他同修到一家餐廳吃飯，也帶了〈地獄變相圖〉的光碟去結緣。他們去的那家餐廳的老闆娘是台灣的女眾（住台中的），所以老闆娘就很親切招待，他們也就利用這個機會，介紹〈地獄變相圖〉的光碟給那位老闆娘。我們同修先問老闆娘，相不相信有地獄？結果大家沒想到，老闆娘說，她不但相信，而且還去過地獄。接著她就開始講她二十幾歲的時候，曾經躺在床上一個月，都不能起來，那個時候就去遊過地獄了。

這位老闆娘講，她還在地獄見到包公，但她只看到第三殿，就被送回來了。醒來才知道已經躺了一個月，回來之後仍是心有餘悸，好像經過一年才恢復正常。地獄的景象，實在是我們想像不到的恐怖。所以他們就把〈地獄變相圖〉統統放她們店裡跟有緣的人結緣。後來閉幕的時候，也是叫她們餐廳給我們送素菜便當，並且讓那位老闆娘把便當送到車站，我當面問她這個事情。所以確有其事，這是一般人看不到的。

從《地藏菩薩靈感錄》、《地藏菩薩像靈驗記》就能知道，古今中外都有人見過地獄，那是有特別緣分的，沒有那個業還見不到。其實，有緣見到的都是佛菩薩加持，讓他們來轉告世間人，透露這個消息，而且也是地藏菩薩的慈悲，只要有一點點善根，菩薩就會盡量幫助。《地藏菩薩像靈驗記》記載，唐朝有個公案，一位做官的人死後到地獄去，看到地獄的猛火，很多人就在火裡面。但有一位沙門一直在阻止火，想要救那些人出來，有些人被救出來，有些人沒

有反應，其實這就是地藏菩薩的幫助。

我可以理解這個公案，地藏菩薩救地獄猛火中那些人，是救那些有善根，只是惡業習氣改不掉，才墮到地獄去的，所以地藏菩薩可以幫助他；那些沒有善根的人，地藏菩薩去幫助他，他都不會有反應的。我們再看看現在世間人，比如法師講經說法，有來聽的人，才能得到幫忙；沒有心來聽的人，怎麼樣都得不到幫忙。佛力不可思議，眾生的業力同樣不可思議，所以《地藏經》一直勸眾生，但凡只是來佛門種

一點點善根都好，這樣才有辦法得到幫助，並慢慢的成長。如果眾生一點都不接觸，那真的一點辦法都沒有。

我們可以從現世報，理解將來的果報，也就是從花報理解到果報。如果現世報不好，將來果報可想而知，一定是三惡道。我們根據因果道理來看，我們一天有多少時間在接受善法？又有多少時間在薰習惡法？這個比例一比較起來，未來果報毫無疑問就是在三惡道。所以在六道輪迴，實際上墮三惡道的機會

多，時間長；生人天善道的機會少，時間短暫。這是
可以從經教去理解的。

其實我是很懶惰懈怠的人，但不能不逼自己，
所以我不管走到哪裡，就算再忙，能跟大家一起學個
五分鐘、十分鐘都好。我們這一生到人間來，沒有提
升、進步，就是退步，好像逆水行舟，不進則退；
如果不力爭上游，必定會被五濁惡世巨大的逆流沖
走，可能就沖到阿鼻地獄去了。「人身難得，佛法難
聞」，我們大家要好好珍惜這個因緣，這一生要信願

念佛，求生西方淨土，才能徹底解決問題。如果你不發願去西方，繼續在六道輪迴，縱然提升到人天善道，但是福報享盡之後，又要墮三惡道，問題始終存在。唯一徹底解決的方法，就是依眾靠眾，共同發心學習，信願念佛到極樂世界作佛去，這一生就前途無量，真的是無量光、無量壽。

道法自然

我們大家能夠一起讀誦《太上感應篇》是很幸福的，因為可以互相學習，互相提醒，這就是古代為什麼要建叢林道場的原因所在。自己一個人修行不行？當然可以，修行是自己的事情。問題就是自己一個人，沒有同參道友互相勉勵、互相提醒，往往很容易懈怠、退轉。因此大家每一天來上班，準時來這裡讀經，這是對這樁事情的恭敬心；如果沒有來，當然對這樁事情就沒有恭敬心。恭敬跟不恭敬的果報不

一樣，如果你不知道因果，總覺得自己吃虧，人家佔便宜了；但如果了解因果，就知道其實吃虧就是佔便宜，認為佔便宜的人，反而是吃虧了。

下面分享一則《太上感應篇彙編》記載的公案：宋符仲信，富而好施。年三十五，病忽危頓。自言至冥，遇故舊數人，呼曰：「恩公何為至此？」相與拜求一吏。吏曰：「此人本合飢寒，以心好施濟，故能白手起家。壽本五十九，以不燒香，睡起遲，今皆削盡。」數人曰：「二事小過，何至如是？」吏曰：

「不燒香，即無敬天地之心，睡起晚，即有多淫之意，何謂小過？」眾驚顧曰：「厚德如符公，尚以此減削，人可自恣哉！」未幾卒。夫人生最難得者在壽，而冥中所奪者亦在壽，故太上諄諄言此，所以惕人慎一念之錯，享五福之先也。此太上之慈悲莫大焉。

宋朝有個姓「符」名「仲信」的人，家中富有又喜歡布施，三十五歲那一年忽然病得很危急。他說曾經到陰間，遇到幾位老友呼叫他說：「恩公！你怎

麼會到這裡來？」他們一起拜問一位冥吏。冥吏說：「此人本來應該遭受飢寒，因為喜歡布施，所以能白手起家；而他的壽命本可活到五十九歲，但因平生不燒香，又晚睡晚起，現在福壽已經削盡。」這幾個人說：「這兩件都是小過，怎麼會受到這種嚴厲的處罰？」冥吏說：「不燒香就沒有敬重天地的心，晚睡晚起就有淫欲過多的現象，怎可說是小過？」大家驚嚇得回頭看著符仲信說：「厚德像符公這樣的人，尚且因為此事而削減壽命，人怎能放縱自己？」不久，

符仲信就死了。

不燒香就沒有敬天、敬地的心。有一次我到台南般若精舍拜訪開心法師，法師就講，我們這個民族，頂天立地，燒香是立香（因為我們人是站立的，頭頂著天，腳立在地上），代表對天地的恭敬。自從那次聽開心法師講過之後，我們都燒立香。

我們在這個世間，最難得就是壽命，如果沒有壽命，不管事業多大、多幸福，最終都會落空，死了什

麼都帶不走。所以西方極樂世界第一德就是無量壽，否則西方極樂世界多麼莊嚴、多麼美好，如果沒有壽命，那些不都是白講了嗎？先有無量壽，再講無量莊嚴、美好。

所以太上不厭其煩的一直講，「諄諄言此」，警惕人要謹慎。「五福」就是五種福報，當中以壽為最優先，不然如果沒有壽命，誰去享福？所以我們要從這裡修，第一就是要有壽命。所以太上老君是很慈悲的。健康長壽，是道家追求的目標。

我們每天讀經、上香，就是對天地的敬意，人只要符合大自然的運行，身心就健康，精氣神就正常；如果違背天地循環，人就不健康。太陽起來，人也要起來，這叫敬天。有敬畏之心，就能得福，所以印光祖師常講，佛法在恭敬中求。如果你眼中沒有天地，對人也不恭敬，這個人就沒有福報。所以福還是要自己去求，佛菩薩、聖賢只能把事實真相、真理告訴我們，我們自己要依教奉行，就得到福報了。

佛菩薩不能代替我們修，只能教學。事實上，佛

法是教育，不是迷信，不是拜拜，然後就賜福給你。所以如果不講這些道理，燒香做什麼？不燒不行嗎？因為燒香是敬天敬地，讓我們知道要效法天地自然規則，這就是道家講的道法自然。所以我們中國人自己要學習老祖宗的經典，這是外國人沒有的，外國人現在已經走投無路了，只能靠那些科技，一直發明，就像湯恩比講的，發明到最後就是製造大災難，大家同歸於盡。關於這點，我們愈看愈明顯，所以我們要覺悟，不要盲目的跟外國學。我們要學外國人的優點，

不能學缺點，而修身齊家治國平天下這一套理論，正是外國沒有的。

我跟老和尚去國外，都是用佛法、傳統文化去教外國人。反觀現在我們中國人都要去學外國，很多人恨不得把兒女趕快變成外國人，我看到的都是這樣。我常常跟同修說，我們跟外國人學那一套行嗎？如果行，今天世界不會那麼亂了，對不對？事實不就擺在眼前了嗎？所以大家要覺悟，先從自己救起，先自救才能救他。

團圓享天倫

今天是臘月二十六日。過年，其實就是保留我們祖宗的傳統文化，中國傳統文化講究倫理、道德、因果。倫理是講我們人與人之間的關係怎麼相處，知道自己應該盡到什麼樣的義務、責任。傳統的過年在除夕這一天，即使是在外面工作，也必定要回到老家跟家人團圓，這就是所謂圍爐、年夜飯、團圓。由於很多人平常可能因為工作或讀書，家人不常在一起，所以過年過節一定要回來跟家人相聚，家人彼此可以

溝通交流，大家也可以互相幫助，所以吃年夜飯就是團圓。但現在的年輕一代，除夕是不是回家跟父母團圓？我看很多都趕快利用這個假期出國旅遊。出國旅遊可以，但起碼要過個除夕夜，初一之後再出國；不然到了外國，就沒有過年的氣氛了。實在講，現在很多公司行號都有年假，並不一定要在除夕出國。

現在這個沒有人講，所以現在人不知道團圓的重要。事實上，家人要團聚，感情才會融洽；如果一家人常常不見面，那就不親了。你看「親」字旁邊是

「見」字，所以親人不見面還會親嗎？要常見面才親。現在大陸的簡體字把「親」的「見」改沒有了，這個改得是沒有道理的。大家平常不在一起，但過年過節與祭祖時都會回去，所以這是兄弟姊妹、親戚、家族交流感情的方式。否則，久久沒有往來，走在路上都不認識，彼此不知道是親戚，就像陌生人一樣。

中國講求享受天倫之樂，外國人對於這個很淡薄，沒有中國這麼深厚。所以我們大家過年過節，不要不跟父母過年而自己出國，這是給大家的建議，也

是孝的具體的表達。實際上，這就是傳統文化，這個文化要保持。文化是民族的靈魂，民族要是沒靈魂，這個民族就亡了，就叫亡族。雪廬老人在《論語講記》講得很多，我們大家要好好學習、體會。

我們每天讀一遍《感應篇》，總是有所薰習。我們一定要一門深入，長時薰修。如果沒有一門深入，印象就不深刻，就沒辦法修行；必須深入，才能有所體會、有所悟處，知道在生活當中如何起心動念、待人接物。讀經之外，還要解義，解義之後才能夠依教

奉行。經典就是標準，有標準我們才能修正我們錯誤的思想、言行，這樣才能得到經典裡面的真實利益。

學習從恭敬心開始

今天是臘月二十七，是我們道場例行性的清潔打掃。實在講，平常我都沒時間整理自己的辦公室，因為有其他的東西。但最重要的，我們心裡要做清潔工作，因為如果我們的心平常沒有打掃，就會愈來愈髒。我們的根器不像六祖，六祖是「本來無一物，何處惹塵埃」，所以我們要學神秀的那首偈，「時時勤拂拭，勿使惹塵埃」，慢慢放下，才可以達到六祖的境界。

印光祖師講，佛法在恭敬中求。所以我們學習要從恭敬心開始，不但佛法如此，世間法也如此，學習任何學問、技術都要恭敬，要敬人、敬業、敬事。敬人是對人尊敬，敬事是認真負責，不苟且了事，敬業是尊敬我們的事業、行業。各行各業，士農工商，都有它的道德、它的規則，然而現在的人都沒有道了，天下無道，所以天下大亂，亂成一團。

實在講我們現在的學習與練習，都是在學習收心，這樣我們就知道修學的重點在哪裡。黃念老在

《莖草集》講，觀自在是觀察我們自己在不在。以前我們念《心經》，念到「觀自在菩薩，行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空」，以為那是觀音菩薩的事情，但實際上佛是講給觀音菩薩聽的嗎？還是講給我們眾生聽的？當然是講給我們眾生聽的，所以觀自在其實是觀察我們自己在不在。我們身體在這裡沒有錯，但是我們心有沒有在這裡？比如我們讀《太上感應篇》，我們讀的時候，心有沒有亂跑，有沒有浮現很多事情？以我個人的經驗，沒有讀的時候，好像不

會想起那些事情，但一讀的時候那些事情都跑出來了，所以這時就是我們用功的地方，要把心收回來，這就叫觀自在，觀察自己的心在不在。

我們做什麼事情，心就要在什麼地方，讀經的時候心就要在讀經上面，念佛的時候心就要在念佛上面，開車的時候心就要在開車上面。無論做任何事情，衣食住行、穿衣吃飯、待人接物，都要觀察心在不在。這就是我們大家要學習的地方，非常重要。

我們學《感應篇》之外，如果再加上《弟子規》、《論語》、《常禮舉要》、《安士全書》、《了凡四訓》，這樣就能夠以經解經，互相發明，互相補充說明，我們學得才會深入，如夏老居士在《淨語》講的「廣學原為深入」，廣學就是為了幫助深入。比如說，我們淨宗學會以《無量壽經》為主修，所以我們學習其他的統統是幫助深入學習《無量壽經》的，知道主賓關係是非常重要的。我們淨老和尚提倡一門深入，絕對沒錯，只是還要有個賓主。

這就是《華嚴經》裡面講的主伴，如果以釋迦牟尼佛為主，阿彌陀佛、藥師佛、十方諸佛都是伴；如果以阿彌陀佛為主，那釋迦牟尼佛、藥師佛、十方諸佛都是伴。現在我們以《無量壽經》為主，我們還是要參照其他經典來以經解經，才能深入這部經典。黃念祖《大經科註》的特色就是引用其他經典、其他祖師大德的論述來補充說明《無量壽經》，當中引用一百九十幾種，這才能真的深入這部經典；如果沒有《大經科註》，實在講，我們深入的還是有限。這個

是從解門來說的。

從行門說，主要是以戒定為主，學了之後要修，要篤行，要落實。修行的總原則就是戒定慧三學。我們念佛念到一心不亂也是修定，但我們現在還沒有定，就要先修善，以淨業三福的第一福「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」為基礎，有這個基礎，再提升到三皈依；有三皈依的基礎之後，才能受戒，受八關齋戒、沙彌戒、比丘戒、菩薩戒；有這些戒的基礎，就可以提升到大乘，「發菩提心，深信

因果，讀誦大乘，勸進行者」，這個順序講得非常清楚。我們要有這些基礎，在生活當中才能夠有所悟處，觸類旁通，才會愈學愈歡喜，得到人生真正的享受。不然我們過得很苦，即使有錢還是不快樂，有位依舊沒有安全感，一天到晚患得患失，那不是人的生活。

然而，現在中國人背祖忘本，不要老祖宗的文化。什麼可以代表中國？最主要的就是文化，文化就是中國的精神、靈魂。從民國成立以來，漸漸的把老

祖宗這些東西拋棄了，只知道學外國的科學技術。實在講，如果不要老祖宗的文化，等於一個人沒有靈魂，只剩下軀殼，變成行屍走肉。這就是為什麼現在人不愛國家，有錢人拼命往國外跑，因為都認為外國的好，老祖宗都是不好的，把自己國家好的東西統統不要了。現代人心態是不是這樣？所以現代人唯恐孩子不懂英文。

當你對祖宗的歷史文化都很陌生的時候，你怎麼會愛國？我們傳統民曆叫夏曆，夏朝用的曆法，到現

在還在用。我們祖宗的曆法有二十四個節氣，十五天一個節氣，現在年輕人有幾個知道？為什麼不懂？因為國家不教，現在只有流傳在民間。這就是對自己祖先的東西很陌生，反而對外國的東西很熟悉，背祖忘本，怎麼會有好下場？老和尚為什麼這麼老了還在弘揚傳統文化？因為知道它的好處，不但可以救中國，還可以救世界。到外國真的非常辛苦，如果不是真正的菩薩，難行能行、難忍能忍，是不會去做那些事情的。就像老和尚辦湯池文化中心，掏心掏肺，還被入

家質疑、懷疑，所以沒有行菩薩道的精神，一定堅持不了。

老和尚已經九十幾歲了還在堅持，所以後來才在聯合國淨空之友社擔任榮譽主席，讓我跟悟行師擔任副主席。為什麼選在聯合國這個地方？因為現在中國人都崇洋，認為外國都是好的，自己老祖宗都不是好的，所以去到外國，才會被大家重視。不然老和尚也不需要個人的名聞利養，還那麼辛苦的跑到那裡幹什麼？佛法最忌諱的就是名聞利養，但是若要弘法利

生，沒有名也不行；但如果執著那個名，那麼我們就墮落了，關鍵就在一念之間。有的人出名是為了自己，有的人是為了眾生，我們要認清楚這一點。

造善多還是惡多

我們有因緣遇到佛法、遇到聖教，都是過去生生世世當中種植了深厚的善根；如果過去生沒有種深厚的善根福德因緣，這一生不會生在中國，就算生在中國也遇不到佛法。這個因緣非常殊勝、非常難得，我們一定要珍惜。現在很多人希望把兒女送去外國念書、移民，這樣兒女就不會認識老祖宗的優良傳統文化，更不懂得佛法。佛經講，沒有佛法的地方就叫邊地。但現代有很多父母不懂，拼命把兒女送去邊地，

我們感到非常的惋惜。無論台灣、大陸都一樣，現在都重視英文，不重視中文，因此我們老和尚提倡學漢字、文言文，在英國威爾斯大學辦了漢學院，主要學習的內容就是文言文。其實文言文是工具，如果沒有工具，我們就無法認識、理解《四庫全書》，也就看不懂老祖宗留下來的寶藏，等於是打不開藏有很多寶貝的倉庫。我們學了文言文之後，等於拿到鑰匙，才能開啟寶藏，我們才能得到受用。

有數據說，台灣一年有五十萬人墮胎，但出生

胎兒才十九萬，這不成比例。不知道這個數字到底正不正確，但可以知道的是墮胎數字愈來愈高。《太上感應篇》、「損子墮胎」司過之神就會記過，而且這個過不是小過，墮胎等於殺親生兒女，比殺一般人罪要重。所以現在人在造無間地獄的罪都還不知道，非常可憐。雖然現在果報還沒有現前，但會先有花報，冤親債主會來干擾。而這個業也很不容易消除，要懺除這個業障，就不是小乘經典能夠懺除的，必須要大乘經典才能懺除，而且就算業障懺除了，那個業因果

報還是在的，因緣際會之下，依然冤冤相報，沒完沒了。

所以菩薩畏因，眾生畏果。菩薩對於造因非常謹慎，眾生不怕造因，只怕果報。實在講，怕果報沒有用，因為果報是無法避免的。菩薩有智慧，知道哪些因不能造，這就沒有果報了。如果是過去世造的業，菩薩也會心甘情願承受這個果報；反觀我們凡夫就不一樣了，我們不想要果報，一旦果報現前，怨天尤人，又繼續造惡業，增加苦報，惡性循環，沒完沒

了。

根據聯合國衛生組織調查，全球墮胎一年約五千萬次，這只是保守估計，沒有在醫院登記的就更多了。我去法院做法會，跟這些法官交流，我說陽間很多法律是惡法，立惡法當然也有惡報。比如墮胎合法化，這條就是惡法，這條怎麼會是善法？如果你認同也是造業，《太上感應篇》講的，司過之神也會記過。要知道，我們可以認同善的，但不能認同惡的，只要起個心動個念頭，都會有果報的。所以我們不能

苟同這條法律。要知道，有史以來，所有的亡國末代，都是不遵循善法，所立的法都是惡法。所以我們只要拿經典來對照，就很清楚這是滅亡之路還是光明之路了。

《無量壽經》講：「善人行善，從樂入樂，從明入明；惡人行惡，從苦入苦，從冥入冥。」我們現在問問自己，是造善多還是造惡多？一對照經文就很清楚了。這就是為什麼我們要讀經，因為讀經才知道善惡的標準，否則顛倒是非善惡，就會拼命造惡業。

《無量壽經》講得很詳細，「或其今世，先被病殃，死生不得，示眾見之。或於壽終，入三惡道，愁痛酷毒，自相焦然。共其怨家，更相殺傷。」我們在世就會招感惡業，像是家庭不好，或是身體有病而且病醫不好，死也死不了，好也好不了。

世出世間都離不開因果，因果必定是相應的。然而，現在也有人看到不同的情況，比如一個人一生做壞事，又有錢，又長壽，還壽終正寢，好像因果對這個人來講就不準。其實不是不準，佛經上講得很清

楚，這一生享受的福報，是過去生造的善業。我們要知道，在六道輪迴中，都是善惡交雜，沒有純善也沒有純惡，只是善惡比例問題而已。而且因果是異時而熟，並不是現在造了業，當下果報就現前。像殺人之後，也是要被抓到，經過法官的審判、定讞，然後再服刑，這當中也要一段時間。也像種植物一樣，生長時間也有長短的不同，不同的水果有不同的成熟時間，不可能種下去，馬上就採收，總是需要一段時間，這就叫異時而熟。所以他過去生有造善業，這一

生善果成熟，就先受善報；但這一生造惡業，不懂得修善業，等到福報享盡了，惡報就現前。因果報應，絲毫不爽；天網恢恢，疏而不漏。我們在六道生死輪迴，避免不了因果報應的事情。所以佛勸我們信願念佛，求生淨土，才能徹底解決這個問題。

總之，我們現在還在六道，一定要謹慎造因，努力斷惡修善，才會有光明的前途。由於現在沒有學習倫理、道德、因果教育，所以現代人分不清楚什麼是善、什麼是惡。甚至一天到晚造惡業，還以為做了很

多好事，等到惡報現前還覺得莫名其妙，這在佛經上稱為「可憐憫者」，非常可憐。

我們大家有緣在一起工作，一起來學習聖教、學習經典，這是很有福報的。在這個世界上多少人有這樣的因緣？所以大家要好好珍惜，努力斷惡修善。《無量壽經》從做人講到作佛，講得非常圓滿，是我們主修的經典，讓我們從做人開始學起。

自然災害還是人製造出來的

《感應篇》所講的內容，是對《佛說十善業道經》的補充說明，不管哪個宗教，十善是絕對的標準。十善是不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語、不貪、不瞋、不痴，違反十善就是十惡。另外，就是無記業，不善不惡的。我們在六道生死輪迴，離不開善、惡、無記這三種業。

事實上，我們時時刻刻都在造業，連晚上睡覺作夢也是造業，即使我們的身口沒有動作，但心裡依舊

不停的活動。從這個地方我們也就知道，人死只是身體壞了不能用而已，但神識繼續在運作。實在講，我們自己本來的面目，沒有生死與生滅，有生滅、有生滅的只有這個身體。這些有生滅的現象叫緣生法，因緣際會就生，因緣到了一個階段又滅了；滅了又生，生了又滅，就像四季春夏秋冬，冬天終了，接下來又是春天，這就是輪迴的現象。所以我們在這個輪迴的現象當中看到的，都是生滅現象，但在這些生滅當中有一個不生不滅的、從來不變的、本來存在的，緣生

也不會跟著生，緣滅也不會跟著滅，這就是《三時繫念》講的法性，也是我們的自性。

學佛，就是佛教我們如何認識自己的本來面目，佛的言教都是教我們認識自己，回歸自性，明心見性，見性就叫成佛。然而，現在我們都迷在虛妄的相上面，迷失自性，所以變成凡夫。凡夫在六道裡面起心動念、分別執著，就有善、惡、無記三種業，《感應篇》一開頭就講「禍福無門，惟人自召」，說明禍福都是由我們自己身口意所造作的善惡業感召來的，

所以我們每個人都要為自己的身口意三業負責。《法華經》講佛出現在世間，為了一大事因緣，就是「開示悟入佛之知見」。所以佛菩薩把這些事實真相告訴我們，並教導我們怎麼去修學解決這些問題，但修行還是要靠我們自己。

然而，現在人都把佛教看作迷信，講到佛只知道供在那邊的佛像而已，這個完全搞錯了，佛像只是表法用的。事實上，佛出現在世間，只是告訴一切眾生原來都是佛，佛法教學就是教眾生成佛。什麼叫成

佛？成佛就是認識自己本人、認識宇宙的真相。所以成佛是平等的，人人都能成佛，善財童子五十三參，各行各業，出家在家，男女老少，只要明心見性，當下就成佛了。

其實佛教儀規、儀式的內容都是教育，但現在的佛教寺院只有形式，沒有教學內容，導致大家不懂，就變成了迷信。一間學校，如果沒有老師上課，學生能學到什麼？寺院就是學校，天天都要講經說法，否則落於形式就變成宗教、變成迷信。你看《太上感應

篇》是道教的，台灣道教的廟香火很旺，但沒有人講這部書，所以去拜拜的人只是求平安、求神明降福而已。然而那樣就能降得了福嗎？《感應篇》講：「禍福無門，惟人自召。」說明這不是神的問題，而這些司過之神也只是根據人造的善惡去記功、記過而已，所以都是自然的感應。

陽間有法律，陰間有因果律。但陽間的人定的法律，如果不依照經典來定，往往很多都是惡法。像立法院通過墮胎合法化，這不但是殺生，而且殺的還

是自己親生兒女。你看《感應篇》有講到「損子墮胎」，這就被司過之神記大過了。你想想，不要說去殺一個人了，光是你講一句不好聽的話、打一巴掌，他就恨你一輩子，何況是把他殺了？恨你恨幾輩子都恨不完，因緣到了就要報復了。這個法就叫惡法。所以現在世界災難那麼多，其實都是人自己製造出來的，不要都把責任推給自然災害，人要負責任的。

總說一句，要從我們自己做起，自己先覺悟，才能去幫助別人，這樣才是最切實際的。

中國自古以禮樂治天下

我們要咬緊牙根來學習《太上感應篇》，還要學習我們淨老和尚提倡的傳統文化，特別是《群書治要》，這是聯合國教科文組織首先推出的經典。如果我們依《群書治要》裡面的道理依教奉行，無論是在個人學業、道業、事業都可以得到提升，還可以幫助家庭幸福、社會安定，國家富強，甚至是世界和平。如果不提倡中國傳統文化的倫理、道德、因果教育，那麼世界和平只是一個理想而已，做不到。

自古中國聖賢以禮樂治天下，這個樂可以陶冶性情，所謂「喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和」，具有可以幫助調節達到中和、達到平衡的作用，而不是讓你走上偏激、走上極端的。其實西洋音樂也有好的，但如果沒有能力選擇，就會學歪、學偏。在我們接觸到老祖宗傳統的禮樂之前，都被誤導，凡是西洋的東西都是好的，現在學了佛才知道聽那些靡靡之音是害人的。

總之，《太上感應篇》我們大家學一句做一句，

看哪一句是自己最大的毛病，我們就從這一句下手，先從一個點切入，等到功夫得力，其他就容易修了。《感應篇彙編》前面講修心，說明關鍵都在我們這個心。

瞋火熾然，世界灰燼矣

今天是文殊菩薩的聖誕，文殊菩薩代表智慧第一，所以《彌陀經》以文殊菩薩代表智慧。佛法是出世間法，追求出離六道、十法界而入一真法界，最後圓滿回歸常寂光究竟圓滿成佛，世間法則是追求人天善道，像是孔子、老子都是偏重在講世間法。事實上，不管學佛法或世間法，智慧都是最重要的，所以就算不學佛，要想在世間成就一番事業也要智慧。

釋迦牟尼佛以出世間法為主，但也包括了世間法。所以佛法從印度傳到中國來，跟中國本土的儒道相得益彰，如上個世紀英國著名的歷史學家湯恩比教授講的「中國本土的儒道接受外來的印度佛教文化，豐富了中國本土文化」。確實是這樣，我們講儒釋道，就說明佛教已經融入中國本土的儒道，跟儒道分不開。由於從漢朝到清朝國家定的主流教育，是儒家的四書、五經、十三經，所以像我們佛門的祖師大德當然都讀過。學道的也有讀佛經、儒書，像呂洞賓就

曾經註解過《金剛經》。學儒的人也讀佛經、道教的經，所以三教已經融為一體。

《論語》講道德仁藝，道是本體，就是佛法講的自性；自性一動，循著正規的路走，這就是德。然而，講道、講德我們都不懂，所以孔子的教學從仁開始。仁是仁慈、仁愛，是佛法講的慈悲。由於仁是從道德來的，所以從這個地方先學、先做，慢慢就能體會到道德。最後是「藝」，這是百工技能、各行各業，包含現在所謂的哲學、科學、文學、天文地理、

尖端科技。反觀現在學校教的只有後面的「藝」，沒有前面的「道德仁」，如果一個人沒有道德、沒有仁慈心，只有自私自利，那麼藝學得愈好就愈害人。所以科技愈發展，世界就愈亂，災難就愈多，到最後整個世界毀滅。

我們眾生無始劫以來，貪瞋痴慢不斷的增長，印光祖師在《法語菁華》開示：「世之變亂之由奚在乎？一言以蔽之，眾生貪瞋之心所致而已。」意思是這個世界災難的緣由在哪裡？就是因為這個世界眾生

的貪瞋痴所造成的。印光祖師繼續說：「貪心隨物質享受而激增，稍不遂，則競爭隨之。」我們的貪心會隨著物質的享受而激烈增長，因為物質的需求與貪欲只會愈來愈多，一旦爭取不到，就會導致競爭。這種競爭往往是惡性的競爭，不擇手段的競爭；如果惡性競爭再得不到，鬥爭隨之；如果鬥爭再得不到，戰爭就來了。

印光祖師簡單幾句話，講得淋漓盡致，而後又說：「瞋火熾然，世界灰燼矣。」沒錯，現在整個世

界人類的思想、行為、做法都是朝集體自殺的路線走。為什麼這樣？因為沒有接受佛菩薩、聖賢教育。警覺性高的人，真的會趕快去西方，這裡一天都待不得，危機重重。

《太上感應篇》說：「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形。」從一個人的思想是善還是惡，所講的話是善還是惡，所做的行為是善還是惡，就可以斷定這個人後面的果報了。俗話講「福至心靈，禍來神昧」，福報來了，智慧開了，就能知道是非善

惡；相反，禍要來了，精神昏昧，糊裡糊塗，把禍看作福，福看作禍。

這就是我們為什麼要讀《感應篇》。一門深入，長時薰修，這個種子要長時薰修才起作用，讓阿賴耶識的印象深刻，自性的智慧就會慢慢透露出來。由於佛菩薩、聖賢的經典都是從自性流露出來，所以我們讀了之後，慢慢就會回歸自性，啟發自性本有的智慧德能。

定而後能靜

讀誦《太上感應篇》，誦是信解，偏重在修定，跟念咒、念佛、修止觀、參話頭的原則、方法一樣，用來降伏妄念。妄念降伏了，心定下來，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，這是儒家修學的程序。如果心定不下來，就無法得到安靜，智慧就不開。

《感應篇彙編》有一個公案，宋朝有個讀書人叫

陳烈，記性不好，四書、五經、十三經讀了都背不起來。讀到《孟子》「學問之道無他，求其放心而已」這一句話，啟發他的悟性，他發現自己的心都放在外面的五欲六塵中，從來沒有收回來，所以記性才不好。後來他就打坐九十天，什麼書都不看，就跟袁了凡先生一樣靜坐，放下萬緣，把妄念統統放下。等到心沉澱到一個程度，再來讀經，一覽無遺，馬上就能記起來。《大勢至菩薩念佛圓通章》講「都攝六根，淨念相繼」，我們念佛也要把六根收回來，不要放在

外面的五欲六塵。

所以我們的健忘，就是妄念太多，干擾太多，事情太多。以前老和尚講過一個公案，二戰時候美國總統艾森豪，當時盟軍要去諾曼地登陸作戰之前，他下面的人都在開會，而他去哪裡？他去打高爾夫球。在大家都很緊張的時候，他怎麼去打高爾夫球？其實這個作用是要放下身心壓力，讓心靜下來，這樣思考的事情才會正確；相反，如果心浮氣躁、心亂糟糟的，往往都會誤判。最高層要是決策錯誤，就會全軍覆

沒，所以他要靜心。

回頭來說，讀誦就是修定的方法。「讀書千遍，其義自見」，我們書讀多了，就算背不起來，但是常常讀，可能哪一天突然就會被啟發，就知道怎麼去修。好像陳烈讀到《孟子》「學問之道無他，求其放心而已」，就知道把妄心收回來，是學問做功夫的地方。或是可以用經文來對照身邊的人事物，從造什麼因，就知道會有什麼果。這樣就會有心得，有心得就會有法喜，所以大家還是要咬緊牙根常常讀。

晨光道語

《晨光道語》，是悟道法師為引導華藏淨宗學會四眾同修深入體會《太上感應篇》的經典智慧、踐行善法，這部蘊含因果報應、善惡分辨之理的經典，既是中華傳統文化中勸人向善的重要典籍，也是淨土法門中助益大眾淨化心念、規範行持的寶貴指引。

法師的每一次晨間講話，從不追求華麗辭藻，皆以「讓大眾真正用心學習、實踐受益」為根本目標；或點明經文中容易被忽略的細微義理，幫助同修破除執著、深化理解；或結合現實生活中的具體事例，讓抽象的道理變得可感可知、易於踐行；或叮囑大眾要保持誠敬心、在生活中要常存慈悲心，時時以《太上感應篇》的標準檢視自身、修正行為。



華藏淨宗弘化基金會

本會一切法寶，免費結緣，禁止販售，請勿擅改內容，歡迎翻印流通。
All the Dharma material in this association is for free distribution. Please don't sell it nor alter any content without authorization. Any reproduction or circulation is appreciated.