

悟道法師晨間講話

晨  
光  
道  
語

第二輯



悟道法師晨間講話

晨  
光  
道  
語

第二輯



## 前言

《晨光道語》，是悟道法師為引導華藏淨宗學會四眾同修深入體會《感應篇》的經典智慧、踐行善法，自二〇一八年三月起，於每日早晨，帶領華藏淨宗學會四眾同修齊心恭讀《太上感應篇》。這部蘊含因果報應、善惡分辨之理的經典，既是中華傳統文化中勸人向善的重要典籍，也是淨土法門中助益大眾淨化心念、規範行持的寶貴指引。法師的每一次講話，用心真誠懇切，皆是為讓大眾努力學習實踐、真正受

益為根本目標；或點明經文中容易被忽略的細微義理，幫助同修破除執著、深化理解；或結合現實生活中的具體事例，讓抽象的道理變得可感可知、易於踐行；或叮囑大眾要保持誠敬心、在生活中要常存慈悲心，時時以《太上感應篇》的標準檢視自身、修正行為。這些講話溫和而有力，樸實而深刻，如同晨間的清露，滋潤著每一位同修的心田，也為大眾在修行與為人處世的道路上，提供了明確的方向與切實的方法。為使法師的寶貴開示能夠惠及更多大眾，講記

組將法師每日的晨間講話進行了順文整理、潤飾與梳理，便於大眾閱讀與領會。願每一位讀者，都能從中領略經典的智慧、感受法師的慈悲，進而將所學所悟落實到生活的點滴之中，修善斷惡、積功累德，共同趨向清淨、吉祥的人生境界。



# 目錄

善惡之報，如影隨形	一
法輪常轉	六
長時薰修	一〇
天網恢恢，疏而不漏	一三
聖賢的經典是自然性德的標準	一九
攝心為戒	二二
學佛能使煩惱輕，智慧長	二六
吃苦才能了苦	三〇

孝是中華文化根，敬是中華文化本	三九
聖言量是我們修行的標竿	四六
為什麼學壞很快，學好就很難	五三
學習聖教從斷惡修善開始	六〇
經典是善惡的標準	六九
依眾靠眾提升學習	八二
讀經就是種善的種子	九二
要分辨曲直	九九
學而時習之	一〇六
城隍廟教人認識善惡因果報應	一一四

守規矩就是德	一二二
禮以和為貴	一二八
不怨天不尤人	一三四
善知識就在身邊	一四〇
是道則進，非道則退	一四五
修行要生處轉熟，熟處轉生	一五〇
深入學習，就會觸類旁通	一五七
破戒佛能救，破見不能救	一六二
改過必先知過	一六七
接受聖教的重要	一七七

人能弘道，非道弘人	一八六
怎麼化解災難	一九一
對疫情的省思	一九七
不聽老人言，吃虧在眼前	二〇三
善的迴力鏢	二〇九
以科學的角度看佛法	二一四
天生萬物以養人，人無一物以報天	二二一
讀經，善惡因果一目了然	二二八
深信因果，斷惡修善	二三三
淨業三福第一福最迫切需要	二三八

學佛要從扎根教育學習	二四五
憫人之凶，樂人之善	二五三
講經弘法就是救難	二五七
佛陀的身教	二六三
幸福人生的指標	二七〇
念觀音菩薩，消災免難	二七五
禍兮福之所倚，福兮禍之所伏	二八四
君子有三畏	二八八



## 善惡之報，如影隨形

如果大家有留意新聞報導，就可以感受到，現在國際情勢瞬息萬變，而且變動的幅度很大，人心是瞬息萬變。過去科學技術沒有這麼發達，人心的起伏變化幅度不是很大，很多事情是可以依照一般常理去推測，而且可以預測得相當準確。

《太上感應篇》說：「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形。」人心是招感禍福的一個主要根

源，但現在人心時時刻刻起伏變化，變動幅度太大，很難預料禍福。我們每天的起心動念，唯識學講，出不了善念、惡念、無記念三種。有古人用記功過格檢查自己每天的起心動念，是善多還是惡多；也有古人用黑豆、白豆來計算，起個善念丟個白豆，起個惡念丟個黑豆；我們念佛人可以透過提起佛念來提起善念，那是最圓滿的方法。

現在我們的心受到資訊發達的影響，起伏波動就很大。而我們看的節目也有好的，也有不好的，所以

我們要觀察自己是看好的多，還是看不好的多。如果看不好的多，當然惡念就會增長；看好的多，善念就會增長。

我們拿《感應篇》、《弟子規》、《十善業道經》當作標準或是一面鏡子，用來對照現在新聞報導出來的事件，就很清楚。總結這些原因，就是因為眾生的貪瞋痴慢疑惡見，不斷的激烈增長。雖然儒家沒有講斷煩惱，但是有講要伏煩惱，所謂「傲不可長」，要把它控制住、伏住，這在佛法叫伏煩惱；而

佛法標準比較高，要斷煩惱。至於現前我們能做的，就是先伏煩惱，而後才有可能斷煩惱。

儒家講「傲不可長」，因為所有人都有傲慢，帝王有傲慢，乞丐也有傲慢，只要還沒證阿羅漢就統統有傲慢。佛經上講，還沒有證阿羅漢之前，煩惱當中以傲慢佔比比比較重；直到證阿羅漢之後，傲慢煩惱才能真的都斷了。但要知道，雖然斷了，傲慢習氣還在。曾經釋迦牟尼佛有個弟子，過一條河的時候，叫河神是小婢，所以河神就去向釋迦牟尼佛告狀，佛就

講，他已經證阿羅漢了，沒有傲慢，但習氣還在。所以凡夫都有傲慢，在證阿羅漢以前，不要相信自己的意思，一切都要依經典為標準，用經典來對照我們的言行，才不會迷惑。

我們要常常提醒自己，「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形」。起心動念、一舉一動，都能預先呈現出吉凶禍福。所以決定權都在自己，不關上帝，也不關閻羅王，都是自己的心、自己的行為決定自己的命運。

## 法輪常轉

這幾天我們大家都在忙五月二十九日到三十一日的紀念淨老和尚弘法六十週年，與華藏成立三十週年的活動。老和尚三十三歲出家就開始講經，今年九十三歲，弘法整整六十週年。最近我在大陸，接到老和尚侍者發信息給我，問我在不在巴黎？要把巴黎聯合國教科文組織的淨空之友社這個後續弘法的平台，交給我跟悟行師負責。

實際上，海外的弘法，還是要靠我們國內後勤基地來支援，所以我們接下這個國際的弘法平台之後，特別是台北華藏、台南極樂寺這兩個支援單位就顯得更為重要。我們還是要靠大家發心，特別是年輕這一代也要發心，把道場這些法務、事務承擔下來。

世代交替是必然的，世間是無常的，年紀大就要退下來，長江後浪推前浪，一代新人換舊人。因此，接班人的培養就非常重要，這是我們的當務之急。

昨天晚上聽到老和尚講話氣力比較弱，畢竟九十三歲了。像我六、七十歲，飛一趟歐洲就累得不行了，我們就可以想像九十三歲還這樣飛，對體力、精神的消耗非常大，而且調時差也要更長的時間，不像年輕人很快就調回來。

昨天我也跟老和尚報告這個弘法六十週年的活動，他說，六十週年不重要，佛教事業比較重要。我跟師父講，你做的就是佛教事業。弘法這樁事情，要一代接一代的傳遞下去，像接力賽一樣，不能讓它斷

了。所謂「法輪常轉」，就告訴我們，弘法像輪子一樣，要不斷的動，不能停下來。如果弘法這個事業停下來了，眾生就得不到佛法的利益，眾生就要受苦。法輪常轉的啟示就是弘法事業不能中斷，要世代交替，一代一代傳遞下去。

## 長時薰修

這次我們淨老和尚弘法六十週年，以及華藏成立三十週年的慶祝活動，昨天圓滿落幕。學會秉承淨老和尚六十年來的教學理念——「一門深入，長時薰修」、「讀書千遍，其義自見」，所以我們每天讀誦一遍《感應篇》，長期累積。《地藏菩薩本願經》講，讀誦一遍《地藏菩薩本願經》，可以消很多業障。我們無始劫以來，可以說有無量無邊的業障，並不是在短時間可以消得乾淨的，實在講，成了佛才徹

底沒有業障。淨土修學的殊勝之處在於，只要念佛念到伏煩惱，業障不起現行，就可以帶業往生，然後到那邊再去斷惑、斷煩惱、破無明。

讀誦要長時間的積累，淨老和尚要求讀三千遍。讀三千遍之後，有人可以開悟，有人未必開悟，不開悟怎麼辦？繼續讀，讀到開悟為止。我們每讀一遍，就是薰習一遍，在阿賴耶識中就加深一次印象，加深到一定的程度就有悟處。這個悟有小悟、有大悟、有大徹大悟，各人的根器不一樣，悟處也就不同。即使

我們根器比較差，只要長時間累積，總是會有一點小悟處；再長時間累積小悟，就會大悟；再繼續長時間的累積大悟，就會大徹大悟。

## 天網恢恢，疏而不漏

昨天有位來自德國學中文的學生來訪談，他問為什麼《太上感應篇》講「天地有司過之神」，但不都是我們人自己造作的善惡業嗎？跟天地鬼神有什麼關係？有這個疑問，主要原因就是不了解我們跟宇宙間的關係。每個人跟整個宇宙，或佛法講的整個法界，是什麼關係？是一個生命共同體。宇宙間萬事萬物有很多的差別相，彼此看起來好像沒關係，但這其實像我們一隻手有五隻指頭，五隻指頭都不一樣，有長有

短，好像也沒關係，再往下看就會發現整個手掌都連在一起。如果只看到局部，沒有看到整體，就不知道事實真相，在一體當中分自分他，就會產生幻覺；產生幻覺就會產生分別執著，進而起惑、造業、受報，這就是受六道生死輪迴之原因。所以我們造作善惡業，跟天地鬼神、一切眾生都有影響、都有關係。佛法進一步講，動一個念頭就周遍法界，所謂自他不二，自己跟別人是一不是二，彼此的關係很密切。

譬如我們現前社會，有法院、法官，你做好事

得到獎賞，做壞事得到處罰，跟這道理是一樣的。由於法官要維持秩序，如果不能維持秩序，那社會就亂了，大家都不安。所以陰陽兩界都要維持秩序。《太上感應篇》說的「依人所犯輕重」，不是鬼神的意思，而是依照人所造作的善惡業來獎懲。天地鬼神只負責執行，而沒有權力降罪或免罪，即使上帝與佛菩薩也都沒有這個權力。就像世間的法官不能隨便抓人，要依據犯罪的證據才能判罪；如果冤枉人，法官本身也是犯罪。

事實上，善惡因果報應，不是上帝定的，也不是閻羅王、鬼神定的，而是宇宙間的自然規律，所有的法律也不能超出因果律。然而世間立法院定的法，有善法，也有惡法，如果定了善法，就會得到福報；定了惡法，就會損失福報，受到懲罰。所以立法院立法，如果沒有根據《太上感應篇》來定，違背《太上感應篇》，就要背因果。像我們舉出《太上感應篇》「損子墮胎」這條來說，這是惡業，但現在立法院定了墮胎合法化這條法律，鬼神要不要記他們的過？要

不要記國家的過？肯定要的。記了這個過，後面的花報是災難，將來的果報在地獄，誰都逃不了因果律的規則。

因果律是眾生業力自然的規律、規則，善有善報，惡有惡報，自然感應。所以《太上感應篇》一開頭就說「禍福無門，惟人自召，善惡之報，如影隨形」，善業感得善的回應，惡業感得惡的回應。雖然陽間的法律有漏洞，但是因果律是天網恢恢，疏而不漏。我們要以《感應篇》、《十善業道》、《弟子

規》的因果律做為依據，順著因果律，就能得到善報；違背、逆因果律，那就會得到惡報。

## 聖賢的經典是自然性德的標準

聖賢經典是性德的標準，是善惡因果報應，宇宙間的自然規律，是佛菩薩、聖賢證悟道理之後，給我們說出來的內容，所以人沒有讀經，就沒有能力分辨是非善惡、真妄邪正、利害得失。

《太上感應篇》是中國道家斷惡修善的經典。一本書一旦被稱為經，就是真理，真理是超越時空的，是永恆不變的，不會因為時間空間而有所改變。現代

人不讀聖賢經典，總是顛倒是非，所以想錯了、說錯了、做錯了也不知道，甚至還認為自己是對的。

《感應篇》可以說是很具體的善惡標準，而且大家還要認識一點，就是《感應篇》是《十善業道經》的補充說明。《十善業道經》一展開，就能包括一切善業與惡業，所以如果我們不讀經，也就沒智慧、沒能力分辨是非善惡、真妄邪正、利害得失。

大家看看現在這個世界上，美國發起貿易戰，跟

伊朗對立，禁止它賣石油；還有我們台灣的選舉，只要拿經典來對照，就知道這是對還是錯的？對，將來結果就好；不對，結果就會不好。書讀多了，經驗多了，看人、看事、看物就可以依據經典的標準來預知結果。

每天讀誦經典，早課提醒，晚課反省。如果中斷，很容易忘記，就會隨順我們的煩惱習氣，又迷惑顛倒了。「日誦一遍，滅罪消愆」，大家讀一遍，罪就滅了一些，這樣我們就知道是要讀還是不讀了。

## 攝心為戒

我們大家依眾靠眾，讀經共修，增上戒定。無論是讀經、念咒或者念佛，都不難發現我們的妄念實在太多，而且是時時刻刻不停，心沒有靜下來。因此，讀經、念咒、念佛，要在收攝妄心，把心集中於此。

佛法不管修學哪個法門，都是在修戒定慧。《楞嚴經》講「攝心為戒」，能收攝妄心就是戒；收攝妄心之後，心慢慢定下來，智慧才會慢慢增長，慢慢開

顯。淨老和尚講，讀經是一次完成戒定慧。所以讀經不求解義，只求修定，不能一面讀，一面想意思，而是在讀的過程中自然有悟處，讓小悟慢慢累積成大悟，讓大悟累積成大徹大悟。

不管有沒有悟處，至少在讀經時不會去造惡業，縱然心有妄念，但起碼身口七支不造惡業。意比較難收攝，妄念容易紛飛，因為我們對於妄念，就如古大德講的，已經很熟悉了，不用刻意提起妄念，自自然然的出來。然而，我們對於念佛、念經、念咒很生

疏，往往念一念就忘了，這是我們煩惱習氣很重的原因。

因此，我們要時時刻刻提醒自己。好在現在有念佛機、念珠來提醒我們念佛，藉用這些法器來提醒我們攝心為戒。戒是定的前方便，定是開智慧的前方便，戒定都是方便手段而不是目的，真正的目的是開啟自性般若智慧，這點我們一定要明白。

現在我們讀經，至少收攝了十五分鐘，也是很

難得。我們想想，一天二十四小時，有多長時間能收心？平常我們的心都散在外面，忘記收心。所以佛門定早晚課，主要是提醒我們要修戒定慧。讀經、念佛與念咒都是修戒定慧，至於修止觀、參話頭，雖然方法門徑不一樣，但原則原理與目的都是一樣的，最終就是要開啟自性般若智慧。《心經》講「觀自在菩薩，行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄」，這是修任何法門的最終目標。

## 學佛能使煩惱輕，智慧長

《成唯識論》講，我們日常身口意三業的造作，都會落在阿賴耶識成為種子。阿賴耶是含藏，就像倉庫、檔案庫一樣，一切善、惡、無記種子都會存在第八識，因緣際會之下就會起現行。比方說，我們看到一個人，下一次再看到就會知道那個人。為什麼？因為第八識有這個印象，緣碰到種子就起來了，這就是落印象。所以我們現在讀一遍就落一次印象，就種一次善根，在無形當中就會減罪消愆。

我們現在還感受不到很明顯的滅罪消愆的感覺，要努力用功，讓印象加深；加深到一定的程度，就能嘗到法味，煩惱輕，智慧長。以前我剛出家，跟日常法師學戒律，每天上《菩提道次第廣論》一小時，日常法師常常以啃甘蔗比喻學習，先啃外面那一層，那一層又澀又硬又苦，不好吃；你把甘蔗的第一層皮啃掉，接著就能嘗到甜味，愈咬就會愈甜了。這就像我們還沒得到效果之前，必然是枯燥無味，沒感覺到滅罪消愆。所以一直勉強大家，依眾靠眾，薰習到一定

的程度，遇到某些人事物就會觸發悟處，才能體會到法喜。

「受持一月，福祿彌堅；行之一年，壽命綿延；信奉七年，七祖升天；久行不倦，可成佛祖。」大家一起共修的因緣很難得，只要肯照著去做，福報就愈來愈大，大家要互相勉勵。

建設道場，目的就在於依眾靠眾；否則，一個人修行很容易懈怠、退轉的。假如自己一個人能夠用

功，必定是嘗到法喜了。我們沒有慎獨功夫，若不依眾靠眾，怎麼會有成就？

學佛能使煩惱輕，智慧長

## 吃苦才能了苦

有很多同修有疑問，我們是淨宗學會，為什麼不讀佛經，卻要讀《感應篇》？大家讀《太上感應篇》，是根據淨宗祖師的教學。我們在雙溪山上的道場，老和尚取名為「台北靈巖山雙溪小築」。原來那座山沒有名稱，江蘇靈巖山是印光祖師晚年居住往生的地方，為效仿祖師行誼，所以命名為「台北靈巖山雙溪小築」。

中國佛教淨宗的祖師是佛教界公認的，並不像其他宗派是一代傳一代的法脈。淨宗的祖師沒有這樣的傳承，而是大家看到當代哪位大德特別對淨土宗的奉獻最大、最有成就，就公認他是祖師。

淨宗十三祖印光祖師，相傳是大勢至菩薩化身來的，這是在他往生之後，人家才發表出來，因為生前他不允許人家講這個事情。於是大家再看看他一生的行誼，拿經典對照，的確很像大勢至菩薩，一生專門提倡念佛。《大勢至菩薩念佛圓通章》教我們「都

攝六根，淨念相繼，不假方便，自得心開」、「憶佛念佛，現前當來，必定見佛」，可以說大勢至菩薩是念佛的專家，第一個帶頭念佛，以念佛入圓通。《楞嚴經》二十五位菩薩，代表二十五個圓通法門，大勢至菩薩代表念佛圓通，觀音菩薩代表耳根圓通。這樣說起來，大勢至菩薩是念佛專家，難道他不會教我們都攝六根，淨念相繼嗎？而印光祖師一生提倡最多的書，也就是在弘化社印最多的是《了凡四訓》、《太上感應篇》與《安士全書》。這三本書都是講因果報

應的理論與事實。

《太上感應篇》是印光祖師提倡的，當然在佛教界有很多人有意見。後來我們老和尚在中國佛教會講《了凡四訓》，有法師對此提出質疑，老和尚就把印光祖師請出來，他雖然不接受，但又不敢公開說祖師不對。畢竟印祖是大勢至菩薩化身來的，他提倡這個，肯定有他的道理。祖師難道不懂佛經嗎？問題就是講了佛經，大家也做不到；縱然你道理通了，你也會講，也知道怎麼修，可是你做不到。知道是知道，

但是做不到，這是為什麼？因為不懂因果，不懂最基本的因果。所以大經大論的理論很好，就算你也知道，但就是做不到；做不到，就得不到經典上講的功德利益

事實上，做不到就是缺少基礎教育。什麼是基礎教育？就是倫理、道德、因果教育。像蓋房子需要地基一樣，第一層是小乘，第二層是中乘，第三層以上就是大乘，最高層的是一乘法。像現在一〇一最高那一層是《大方廣佛華嚴經》所說的一乘法，最高那層

下面有沒有地基？不僅有地下室，還要有地基。最底下地基是什麼？就是現在老和尚提倡的《弟子規》、《太上感應篇》、《十善業道經》，印光祖師提倡的《了凡四訓》、《安士全書》，以及李老師提倡的《常禮舉要》。要是基礎都沒打起來，怎麼蓋高樓大廈？所以想得是很好，但只是理想，卻做不到。我們要務實，就要從基礎教育開始。

現在我們大家有因緣依眾靠眾，要珍惜這個因緣。《太上感應篇》是我們做人的基本標準，如果我

們不依照這個來改過，我們來生就得不到人身；得不到人身，就是墮畜生、餓鬼、地獄。雖然這些是大家很不願聽的話，但那是事實，而且都是佛在經上講的聖言量，也就是說這些都是事實。所以在我們還沒有出離六道之前，《了凡四訓》、《感應篇》、《安士全書》，可以幫助我們得人天善道，而且我們念佛人也要以這些功德，輔助信願念佛，求生淨土，才能真正徹底解決問題，得到究竟的解脫，六道的人天並不究竟。

我們人生總是需要有些不同的境界歷練，才能夠提升。蓮池大師的《竹窗隨筆》，裡面有講關於蓮池大師守山閉關的事情，還有到處參學的過程。我們要學習祖師，修行不是憑自己去想像，所以古來的禪宗大德開悟了，還要參訪善知識。六祖聽人家念《金剛經》，就大悟了，但還沒徹悟，所以勸他到黃梅學習。以前只能靠兩隻腳走路，六祖從廣東曹溪走到湖北黃梅，翻山越嶺、長途跋涉，所以學習是很辛苦的。雖然一開始很辛苦，但是我們學習到後面，就會

得到最大的安樂，就像海賢老和尚講的「吃苦才能了苦」。

## 孝是中華文化根，敬是中華文化本

「孝是中華文化根，敬是中華文化本」，世出世間法的大根大本都是建立在孝敬的基礎上。人有了孝敬，才能在世間法與出世間法有真實的成就；如果一個人沒有孝敬，在世出世間法中都不能成就。

所以《佛說觀無量壽佛經》提到的淨業三福第一福第一句就是講「孝養父母」，第二句是「奉事師長」，第三句是「慈心不殺」，第四句是「修十善

業」，說明孝養父母與奉事師長是根本。從孝敬發展出來就是慈心不殺，再來是修十善業。第二福的第一句是「受持三皈」，入佛門都要三皈依，所以依照《觀經》的淨業三福來講，必須具備第一福，才有資格入佛門，成為三寶弟子。換句話說，三寶弟子的基本條件是第一福。

其次，有了第二福三皈依的基礎，才有資格受戒，像是受五戒、八關齋戒、沙彌戒、比丘戒、菩薩戒。所以第二福是出世間福，超越六道了，接著就可

以提升到第三福「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」。實際上，第二福是聲聞、緣覺、權教菩薩的福，第三福是大乘菩薩福，到第三福就是進入大乘了。對於淨業三福，佛在《觀經》講是「三世諸佛，淨業正因」，說明這是十方三世一切諸佛修淨業正確的修因，沒有一尊佛例外。換句話說，修任何世出世間法都離不開這三福的基礎。

進一步來說，三福是從第一句孝養父母發展出來的。譬如說，你能夠奉事師長就是孝養父母，你能夠

慈心不殺就是孝養父母，你能够修十善業就是孝養父母。否則，你說我孝養父母，但是我造十惡業，又沒有慈悲心，一天到晚殺生造惡業，難道這種行為是孝養父母的表現嗎？如果你再提升，真正落實三皈依，進一步受戒，這些戒律威儀也都是孝養父母，這是出世間的孝。至於第三福「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」，則是入世菩薩的大孝。所以奉事師長，慈心不殺，修十善業是世間孝；受持三皈，具足眾戒，不犯威儀是出世間的孝；發菩提心，是入世

菩薩的孝，這統統都是孝養父母這個根本的提升跟發展。到了成佛，就是孝養父母達到究竟圓滿。

我們佛門代表孝的菩薩是地藏菩薩，地藏菩薩發願「地獄不空，誓不成佛」，就是為了超度墮地獄的母親。這個願多大，實在不可思議。所以發了這個大願之後，才能馬上把墮在無間地獄的母親，一下超度到忉利天。實在講，每個人都可以發這個願，每個人都可以當地藏菩薩，而且每個人都應該當地藏菩薩，所以佛在《觀經》講的淨業三福，第一句就是孝養父

母。

由此可知，我們不管修任何法門，地藏菩薩所教的孝都是共同科目。就像在學校念書有共同科目，也有個別科目，各種法門都是個別科目，但是淨業三福是共同科目，是修學的指導原則。甚至是其他宗教，或是什麼宗教都不信，也一樣要孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業，唯有這樣才能得到人身，來生才不墮三惡道。否則，來生就到三惡道去了，連作人的機會都沒有了。現在我們看到眾生，來

生能再得到人身的非常少，大多數墮在三惡道。我們是因為過去世有修人天善業，才能到人間來，但如  
果我們造十惡多、十善少，墮三惡道的機會就會變  
多，時間也會很長。至於生到人天善道的時間就會很  
短，而且機會很少，所以佛門講「人身難得，佛法難  
聞」，得到人身尚且困難，聞到佛法的機會就更難得  
了；即使聞到佛法，又能聞到淨土法門，就是難中之  
難，無過此難。所以現在我們聽聞到了，一定要珍惜  
這一生的修學。

## 聖言量是我們修行的標竿

經典是世出世間佛菩薩、聖賢所講的話。中國本土的儒道聖人以孔子、老子做為代表，所以他們講的話就是世間聖人的聖言量；在佛教，則是以佛講的話為聖言量，所以佛經就是聖言量。聖言量是我們待人處事接物修行的標準，同時這個標準具體來講就是佛法僧三寶。佛在世的時候，我們有問題可以請問佛陀，佛陀為我們解答，教我們修學的理論方法，我們依照佛的指導來修學，就能解決我們的問題，或者得

到我們的希求與願望。佛不在世的時候，我們就以法為中心，法就是經典，也就是當年佛在世為弟子開示的聖言，現在都收到《大藏經》裡面，這都是我們修行的標準。

如果我們沒有讀經，實在講就沒有標準讓我們來修正。過去我當兵的時候是當炮兵，曾經在外島擔任發射手，發射手只顧發射，瞄準手負責瞄準，還有標竿手負責在某個方位插標竿，然後瞄準手才能依照標竿去修正方向。經典就像標竿一樣，如果沒有標準，

我們就會無所適從。

《彌陀經》說的五濁惡世是「劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁」。這個濁的意思是很嚴重的污染，劫是一種時間概念，意思是這個時段、時期發生很多不好的事情，污染嚴重。主要的污染是後面四種，也就是見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁。第一個見濁，意思是邪知邪見太多了，如《楞嚴經》講的「末法時期，邪師說法如恆河沙」，邪師像恆河的沙一樣多，我們聽了邪知邪見的言論，怎麼可能不受影響，

所以聽到最後就不曉得什麼是對的、什麼是錯的。因此，必須依靠經典做為判斷是非善惡、真妄邪正、利害得失的準則。

如果沒有標準，再加上我們凡夫沒有智慧，肯定會受到邪知邪見的影響，不知不覺就被染污了。所以我們要保護自己的清淨心，不要亂聽，我們只聽佛講的。《無量壽經》說：「洗濯垢污，顯明清白。」經典就像清淨的水，用來洗我們身心的染污，就能把我們自性的般若光明顯現出來。

像現在的報紙、雜誌、電視、網路統統是污染，你說看了那些，有能力分辨它的是非善惡、真妄邪正嗎？我看很難。雖然我們淨宗同修經聽了很久，但也不代表有能力分辨是非善惡。因此，我們要讀經。《無量壽經》比較長，能讀《無量壽經》是最好的，或讀《太上感應篇》都可以。

所以我們修學要依標準、要依聖言量，佛不在世，以法為中心。「依法不依人，依義不依語，依了義不依不了義，依智不依識」，這是四依法。如果某

個人很有名望、地位很高，但他所講的，在經典找不到依據，那我們就不能聽他的，一定要依法不依人。佛滅度之前，交代四依法非常重要，特別是末法時期的佛弟子，要常常記在心裡，這樣我們這一生的修學，才不會走錯方向，才能有真正的成就，那就是往生西方淨土。

關於往生西方淨土，佛在《無量壽經》、《觀經》勸我們要斷惡修善。《觀經》說的淨業三福，《無量壽經》三十二品到三十七品，統統是勸我們斷

惡修善。雖然我們可以帶業往生到西方淨土再去斷惑，但佛還是勸勉我們要斷惡修善，這樣才能排除我們這一生往生西方的障礙。如果是對於那些不想往生西方的人來說，斷惡修善來生才不會墮三惡道，才能再得人天善道。

總之，大家要記住，我們為什麼要每天讀經？目的就是提醒我們，加深我們的印象，遍數讀多了印象深刻，自然中自性的般若智慧就會慢慢透露出來。

## 為什麼學壞很快，學好就很難

我們的善惡行為都是從身口意三業所生的，所以我們在做三時繫念的時候，每一時都要念一遍的懺悔偈：「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋痴，從身語意之所生」。《感應篇》前面是「積善章」，後面主要講「諸惡章」，「諸惡章」的經文大概佔了全文的三分之二，其實說的就是我們念懺悔偈「諸惡業」的具體惡業。雖然「諸惡章」說惡的種類有很多種，有陰惡、有陽惡，有大惡、有小惡，但總是不出身口意三

業的範圍。

身口意三業當中，意是主導，主導身口去造業，所以從意來改變，身口自然會隨著改變向善。但心不好控制，尤其無始劫以來妄念紛飛，而且起心動念都是惡念多，善念少。雖然惡念無量無邊，但是歸納起來就是貪瞋痴；如果再多一點，就是貪、瞋、痴、慢、疑、惡見六大煩惱；六大煩惱再展開，就是一百零八煩惱。所以我們起心動念、言語造作總是貪瞋痴比較多，不貪、不瞋、不痴的比較少，也就是說造惡

業比較容易，修善業比較難。

《成唯識論》分析善惡心所，善心所只有十一個，惡心所（煩惱心所）有二十六個。數量多，代表力量強；數量少，代表力量比較薄弱。因此，我們眾生容易造惡業，就是我們一般講的，學壞很快，學好很難；學壞三天就夠了，但要學好，三年都學不來。所以如果我們沒有時時刻刻提高警覺，實在講，我們很自然的會不斷生起惡念。所以雖然很多人認為自己沒有做壞事，但其實一起貪瞋痴就在造惡業了。意業

最難控制。

小乘戒先從身口開始，慢慢再收攝內心；大乘菩薩戒直接從心地，所以大乘菩薩戒是戒心，難度高。雖然小乘戒好像看起來比較嚴格，但實在講，遵守起來，小乘戒比較容易，大乘戒比較不容易，往往不知不覺貪瞋痴就起來，像《地藏經》講的「從纖毫間，便至無量」。所以修行沒有別的，就是要提起觀照功夫，要時時刻刻提醒自己，否則就會常常忘記。

有古人修心，用白豆、黑豆來記錄，起惡念就放一顆黑豆在瓶子裡，起善念放一顆白豆。那什麼叫惡念，什麼叫善念？簡單講，為公就是善，為私就是惡。用黑豆、白豆來記錄，這是很好的方法，我們或許可以嘗試這麼做。一開始，一定不會馬上得心應手，記一記可能就會忘記，那就是警覺性不夠，還是糊裡糊塗的。如果有這種現象，我們就要警惕了，代表業障很重，要在佛前多懺悔。業障懺除之後，我們人就比較清醒，靈敏度就會變高。

我們念佛人用一句佛號來提醒自己，每當起了一個念頭，不管善念、惡念，統統要換成念佛，這是最簡單、最方便的方法。但是要能這樣，還是離不開警覺心。所以如果你沒有高度的警覺心，一面念佛，一面發脾氣罵人，這就不是念佛，而是在念貪瞋痴。

怎麼念佛才叫真正念佛？能把煩惱換掉、伏住，這樣才是真正在念佛。如果煩惱換不掉，也壓不下去，就不是真正念佛，反而是被煩惱妄念所轉。所以在不斷起貪瞋痴的情況之下的念佛，就不叫「念」

佛，而是「唵」。以前有人說不是念佛而是「唵」佛，對於這個說法印光祖師很反對，因為「唵」是口念，這是叫人家嘴巴念就好，心不要念。但如果是「念」，就是今心，意思是現在的心有佛。同樣的道理，三時繫念的繫，就是讓你的心繫在「佛」這一念上。我們要從這裡下手。

## 學習聖教從斷惡修善開始

我們這一生有緣遇到佛法，遇到聖賢的教誨，是我們提升的機緣，主要還是看我們怎麼來發心學習。學習，是在現實生活當中，不斷的反省、懺悔與改過；能夠反省、懺悔與改過，我們的靈性就會不斷的提升。所以我們現前要從斷惡修善、轉惡為善開始，這是我們修學的第一個階段；第二個階段是轉迷為悟，就是一般講的開悟；第三個階段是轉凡成聖。目前我們要斷惡修善，雖然這是最淺的層次，但如果我

們做不到，我們怎麼可能做到更深的層次？

白居易曾經問烏窠禪師，要怎麼樣參禪才能達到明心見性，見性成佛。烏窠禪師沒有回答什麼深妙禪機，只是講一句常常聽到的話，就是「諸惡莫作，眾善奉行」。白居易聽到說「三歲小孩都道得」，認為這是三歲小孩都知道的事情，有什麼稀奇？烏窠禪師聽到白居易這樣講，就回答「八十老翁行不得」。雖然三歲小孩都會講，但即使是八十歲的老人都不到。所以不要小看斷惡修善。

事實上，對於斷惡修善，如果做不到，就沒有法喜；沒有法喜，就很容易會退轉。換句話說，感受不到法喜，就是被煩惱業障蓋覆、障礙，所以佛菩薩、聖賢的語言入不了心，當然就感受不到。所以業障是非常可怕的，會障礙自己，甚至自己還不知道是自己有障礙自己；不知道才是最恐怖的事情，因為如果知道就還會努力消業障、改過、懺悔。所以俗話講「人要有自知之明」，人要知道自己是什麼樣的人；在佛法講，就是要知道自己是什麼樣的根器。

學了佛，接觸聖賢之教，總是要常常提醒自己。像我現在年紀愈來愈大，愈發現自己如果沒有一點勉強，真的提不起來，總會在不知不覺間，自然隨著外境生起煩惱、業障、習氣。

貪瞋痴慢煩惱不斷的增長，是非常可怕的一樁事情，所以最大的敵人其實是自己，是自己不認識自己、不了解自己，導致不能提升自己。實際上，提升、墮落統統在自己的一念之間，我們的念頭如果有轉變，就能夠向上提升；如果不能轉變，總認為自己

沒有錯，自己做得很好，都是別人不好，這樣就很難突破、提升。因此，修什麼都要從自己做起，我們念佛也不例外。

以往我們常常勸人信願念佛，求生西方，但我們應該也要問自己要不要去西方？我們發願是否只是口頭上發願，心裡根本繼續貪戀這個世界？我們做三時繫念，內容是勸導亡靈信願念佛，求生西方，所以我也常常回頭想自己有沒有真信發願要去西方。如果沒有，要怎麼勸導亡靈？一切還是要回歸自己。

這次我在倫敦講《地藏經》，有些同修問，他們的親人有沒有往生西方？我說，要等我去了才知道，不然我沒有神通，真的不知道，而且我也不能騙人。但有時候，遇到有些人傷心過度，不管他的親人有沒有往生西方，肯定都要安慰他說會往生西方的。但其實這也沒有錯，因為有聽一句佛號，有跟阿彌陀佛結緣、種善根，總有一天會往生的。所以《彌陀經》講「若已生，若今生，若當生」，意思是已經往生的，或現在往生的，或未來、將來往生的，總有一天會往

生的，只不過是時間的問題。所以我們可以跟他打包票的，將來總有一天他會去的。

然而，我們想要在這一生有成就，這一生就得放下，因為這一生去不了的原因，就是這一生還不想去，還放不下。什麼時候放下，什麼時候真想去，那個時候就會去。所以這件事情，還是掌握在我們自己身上。阿彌陀佛時時刻刻都歡迎我們。什麼事都要回歸到自己本身來，如果自己本身沒有去做，也沒辦法要求別人做。對於別人，我們有緣就勸、就講，點到

為止就好，至於對方要不要學、要不要做，那也是別人的事，連佛也沒辦法勉強。

《論語》記載，互鄉童子來請問孔老夫子，但互鄉這個地方是很不講禮的，所以孔子教他之後，孔子的學生看了就很不以為然，認為他根本就不是真的來學習的，就算教了也沒用。然而夫子回答，他既然到我這來請教，我就有義務教他，至於之後他做不做，那是他的事。實在講，佛也是這樣，佛教導眾生，眾生做不做，那是眾生的事，佛也沒辦法勉強。由於世

出世間聖賢教化眾生是無量劫的，是長時間的，不是短時間，眾生還是有一天會回頭。所以如果眾生當前還不能接受，就無法勉強，等到以後因緣成熟，自然就會覺悟。

## 經典是善惡的標準

今天早上我們剛從巴黎回來，長途飛行比較辛苦，特別是有時差。即使如此，我們不能叫辛苦，因為我們淨老和尚已經九十三歲了，還在飛。這次德國祭祖，他老人家也很慈悲，坐著輪椅搭火車去德國給大家加持。我們看到淨老和尚為了佛法、為了眾生、為了中國傳統文化，不惜奉獻自己的身命。

我們學佛，尤其是學大乘佛法，不只要自利，

還要利他，所謂自利利他。儒家跟大乘佛法相應，孔老夫子教學是道德仁藝，但道德大家不容易懂，所以教學從仁開始。仁是兩個人，由於我們人是群居的動物，不能一個人生活，所以凡事不能只想到自己；如果凡事只有想自己，那就是自私自利。所以什麼是善、什麼是惡？主要的區分重點是，為公還是為私。如果為私，只有想到自己，從來沒有想到別人，那就是造惡業。實際上，自私自利，一切都是為自己，這就是我執。

佛法追求出三界，第一個就要破我執。如果我執太重，來生連人天善道都保不住，這是非常可怕的事情。想到來生墮三惡道，恐懼之心生起來，就開始覺悟了。大家想一想，我們有沒有貪瞋痴？貪心墮餓鬼，瞋恚下地獄，愚痴墮畜生，這是三惡道基本的業因。所以如果貪瞋痴不斷增長，來生肯定到三惡道去。實在講，糊裡糊塗就墮到三惡道，以為修得不錯，但其實天天都造惡業，實在不得了！

雖然斷惡修善很難，但我們要勉為其難去做，所

以我們每天讀《感應篇》是為了加深印象，這樣才能提醒自己，觀察、反省自己。如果不是天天讀，隔個一天、兩天才讀，恐怕就會忘掉，何況間隔的時間更長？

我們有些惡習氣很難改，是一下子改不過來的，這時候我們就要努力加強修善，善的力量變強，也可以排除業障。所以盡量去修福，把惡業轉移到修善來。修善就是為大家服務，所謂人人為我，我為人人，我們喝一口水、吃一粒米，都要依靠多少人的辛

苦付出才能得到，所以我們不需要為大家付出嗎？

因此，我們做事，要想著是為大家做的，這樣一來，即使做的事是一樣的，但心態不一樣，果報也會不一樣。一切法從心想生，存心不一樣，果報就不一樣。這點我們可以從《俞淨意公遇灶神記》得知，俞淨意公遇到灶神之前，覺得他都在做好事，為什麼果報卻不好？後來得到灶神指點，才恍然大悟，原來自己生平統統在造惡業。那還是因為有善根，灶神才會來跟他講；如果沒有善根，灶神也不會來跟他講，講

了也沒用。所以有善根的人，才能得到幫助。我們佛法弘法利生就是這樣，對於有緣人，我們不能不去幫助。

老和尚在講席當中常常教導大家，對於有緣人，我們就要去做；對於沒有緣的人，不要勉強，也不要強求，一切要隨緣，不然最後是給人家壓力。四弘誓願，第一願是「眾生無邊誓願度」，所以遇到有緣的人要幫助，如果不幫助他的話，這個發願不就落空了嗎？

現在老和尚做給我們看，晚年他的因緣在歐洲、在聯合國，所以他就要去做，不然他年紀這麼大，大可休息，何必這麼辛苦？過去台中蓮社李炳南老居士九十七歲往生，往生前一週還在講經。儒家講「安而能遷」，即使能夠安居，但是有緣，也就是社會大眾需要幫助，你還是要放下自己安居的生活去幫助大家。

讀了《感應篇》之後，我們要常常反省，要知道自己錯在哪裡，這樣就有改過的機會。知過才能改

過，否則不知道過錯在哪裡，也就不知道從哪裡改。改過之前必須知過，而知過無過於讀聖賢書、讀經典，因為經典是善惡的標準。讀經就像拿一面鏡子來對照自己，所以讀所有聖賢書都是一樣，讓我們對照並改過。

這次我們去德國祭祖，我也利用這個因緣去天鵝堡旅遊，去了解那邊的歷史，這些都是我們活生生的教材。天鵝堡有分新的跟舊的，舊的天鵝堡大概十八世紀的時候建的，現在我們去看的都是看新的，

是那位蓋舊天鵝堡的老國王的兒子蓋的。新的天鵝堡裡面富麗堂皇，寢室裡面的寶貝很多。然而，在新的天鵝堡蓋好之前，好像才蓋一半，老國王的兒子就被人害死了，聽說是被親叔叔帶走的，才四十歲，死因到現在不知道。我去參觀之後，我感覺這個就是因果，《群書治要》講得很清楚，蓋華麗的宮殿，花錢很多，消耗很多福報，這樣沒有不亡的。所以我們的結論就是那個國王福報沒那麼大，又花那麼多的錢去蓋新的城堡，最後祿盡人亡，福報享盡了。這不就是

《太上感應篇》講「算盡則死」嗎？在因果律之前，人人平等。我們看到天鵝堡，等於給我們上了一課，所以旅遊也是在學習。

中國老宗教我們年輕修福，晚年享福；現在外國人卻教小孩享福，這樣老年就沒福報了，剛好顛倒。所以中國老祖宗的教誨是正確的。小孩子過生日，其實就是損福報，可是父母不懂這個道理，還以為是愛兒女，卻是害了兒女。現在大陸、台灣有很多人，都送兒女到外國留學、讀書，送兒女去當外國人。

兒女當外國人，就有苦頭吃了，有一些不孝的兒女，恐怕父母死了，都不回來看一眼，這是真實的例子。所以如果沒有中國傳統文化的基礎，後果不堪設想。

現在這個社會都是提倡自私自利，現在機場就在罷工，勞資雙方都沒有感情、沒有道義，只有利害。大家想一想會怎麼樣？只有利害的結合不長久，道義的結合才是長久的。情理法都應該要兼顧，不能只講利害。然而，現在人只講利害，只爭取自己的權利，沒有考慮到會損害什麼人。現在這種思想、這種社會

的教育，都是教人自私自利，沒有道德仁義。如果再  
不學習中國傳統文化，不但中國沒救，世界都完了！

總之，我們從自己本身做起。做任何事情要有  
恆心、有耐心、有長遠心，才會成功。事實上，我們  
做個飯也是在修福。大家知道在廚房修福的都是什麼  
人？寒山、拾得是文殊、普賢化身，豐干和尚是彌陀  
化身，都在廚房為大眾服務，佛菩薩是做給我們看  
的。我剛出家時跟日常法師學戒律，都是自己買菜、  
自己煮飯；在圖書館時也是輪流煮飯，有客人來時也

是要煮飯菜招待。招待客人是修福，所以不能懶惰。如果出家懶惰，就是國之廢人，因為在家還要上班、做事情，所以出家之後什麼事都不做，那不就是國家的廢人嗎？這是印光祖師在《文鈔》講的。所以我們要認真努力為大眾服務，出家人更要為大眾服務，所謂「眾生無邊誓願度」，學大乘佛法就要度眾生、為大眾服務。

## 依眾靠眾提升學習

我們現代人生活離不開手機、電腦，所以我們的心也很難避免收到這麼多、這麼複雜資訊的干擾，也就是我們的心很難不受污染。現在網路上的信息，比較吸引人看的內容，大多會引起我們貪、瞋、痴、慢；至於教我們不貪、不瞋、不痴的內容，往往比較不吸引人看。《成唯識論》說煩惱的心所有二十六個，而貪、瞋、痴、慢、疑、惡見六大煩惱是根本煩惱，然後還有大隨煩惱、小隨煩惱；至於善心所只有

十一個，善心所跟煩惱心所的數量相比，煩惱心所多了十五個。所以煩惱的力量強，善的力量薄弱，也就是說引起我們貪瞋痴比較容易，而引起我們不貪不瞋不痴就比較難。就像父母在我小時常講的，人學壞比較快，學好比較難，道理就在這裡。

雖然斷惡修善很難，但我們也要勉為其難，才不會墮落。如果不勉為其難的提升善業，減少惡業，那我們結論肯定是來生得不到人身，到三惡道去了。我們要斷惡修善，必須依靠外在因緣、環境的幫忙，所

以才有孟母三遷這個公案。孟母為什麼要搬家三次？都是為了她的孩子。以前聖賢的母親也都是聖賢，她們懂得教育孩子，明白是非善惡。如果做父母的不懂怎麼教孩子，就只能靠其他在社會上老師、同學的因緣，幫助亡羊補牢。然而我們現在的情況，是家庭、社會、學校、國家統統沒有倫理、道德、因果教育，都只教科學知識、技術，這是很嚴重的事情。

我們能遇到淨老和尚，是因為我們大家過去生有善根福德因緣。《彌陀經》講：「不可以少善根福

德因緣，得生彼國。」換句話說，我們要往生極樂世界，善根福德因緣要多，不可以少，少了不行。雖然目前我們遇到淨老和尚弘法，可以說有這個因緣了，但我們還缺少善根、福德。那要怎麼培養我們的善根、福德？這就要靠環境、靠同參道友，大家依靠眾，互相提醒、勉勵，因為自己一個人很難提得起來，很容易受外面環境的影響。

昨天我在雙溪山上說，如果大家吃飯的時候不出來，都躲在房間裡面，那住在道場要幹什麼？你住

個茅蓬自己修就好了。我們住道場的功能、作用就是依眾靠眾。現在我們修得不好，所以更需要找一些修得比我們好的，來向他學習。像我們現在播放成德法師他講的《群書治要》給大家看，主要是因為他修得好，是我們的榜樣；還有像是道德講堂這些老師講得好的、修得好的，我們也要學習。

所以交朋友，要交比我們好的，我們才會提升、進步；如果交到的朋友，跟我們差不多，那不會進步；如果交的朋友，比我們還差，那就跟他學壞了。

所以《論語》講，交友要交比我們自己強的，不要去交比我們差的。雖然我們交友，不是說一天到晚在一起，但如果對方的言行是可以供我們學習的，我們就要效法學習，這是交友之道。志同道合才是朋友，在佛門內叫同參道友。所以像我們讀《感應篇》，目的是盡量來薰習，多讀一遍就多一遍的印象。雖然現在我們還沒什麼感覺，但是日積月累之下，慢慢會有效果的。不過這個效果沒有古人那麼快出現，原因是我們受污染的時間更長。過去台中蓮社李老師在辦大專

佛學講座，為期七天，七天之內所有參加的同學不能看報紙，大家一起學習、薰習。在這七天即使已經像個樣子，但是一回家，看一場電影，又恢復原形了。七天的薰習，都抵不過一場電影。

現在網路上誘惑人的節目很多，而且很吸引人，點閱率都很高；但是像我們這種講經說法的影片，可能沒有多少點閱率。《了凡四訓》講：「或聞正論而不樂。」當聽到正當的言論的時候，心不快樂、不歡喜，這種情況我們就要覺悟，因為是業障深重之相。

覺悟要靠自己，佛菩薩、聖賢、同參道友也只能從旁協助。所以我們要有警覺心，趕快回頭，還來得及。如果沒有警覺心，這樣一直發展下去，來生肯定墮到三惡道。

講到墮三惡道，我們現在可能也沒感覺。但時候到了，就會怕了，甚至不要等到死之後，等到進醫院的時候就會害怕。所以最嚴重的問題就是不怕，因為沒有警覺心，沒有警覺到墮三惡道的恐怖。如果一個人不懂得反省、改過、懺悔，果報就是古人講的「天

奪其魄」；相反的，「天發其福」，就是這個人會反省、會懺悔、會改過，天就會開啟這個人的福報、智慧。

所以讀《感應篇》是非常重要的，雖然每一天讀誦的時間不長，但由少而多，細水長流，每天累積起來，時間長了，效果也很可觀。像我每天講一則《論語》，時間最長不超過二十分鐘，最短三分鐘，這樣累積起來，也快一年了。現在大家工作忙碌，分秒必爭，如果每天都用這些短時間讀誦，既不會影響我們

做其他的事情，時間長了，也能有一定的效果。所以大家務必天天堅持。

## 讀經就是種善的種子

《感應篇》開頭的偈頌很重要，「太上寶訓，感應之篇，日誦一遍，滅罪消愆」，提醒我們每天誦一遍，就能滅罪。但是大家可能沒有很明顯的感覺到滅罪了。實際上，如果沒有深入佛教經典，大家對這首偈頌就不太容易理解；讀到《成唯識論》之後，就能明白為什麼日誦一遍可以滅罪消愆。佛法講，我們有八個識，分別是眼、耳、鼻、舌、身、意、末那、阿賴耶識。阿賴耶是含藏的意思，像倉庫一樣。我們善

惡種子都會落在阿賴耶識，善惡種子這些檔案都存在阿賴耶識這個倉庫裡面，而且是永遠存在的，不會消失。種子會慢慢成長，未來會起現行，表現在身口意三業上面。

如果我們加強善的種子，就會慢慢成長，成熟後就起現行；雖然也有惡的種子，但如果不要去理會它，不要給它增上緣，就不會起現行。這就好像你要吃蘋果，就要盡量給它水分，給它照顧好，很快就會長出蘋果；相反的，蒺藜是會刺人的，雖然蒺藜種子

已經存在地下，但不要給它澆水、養分、陽光，上面再鋪石子，種子永遠不會長出來。用植物來比喻善惡，所以我們要哪個，就去加強、去培養、去照顧這個緣分。所以有善因的種子，再加上善的緣，善的果就成熟了。

我們每讀一遍《感應篇》，就落一次印象。就算是很心不甘情不願的來讀，但也是落一次印象。雖然短時間內感受不到法喜，但只要耐心的去累積，細水長流，也會慢慢產生效果。所謂「一門深入，長時

薰修」，讀一遍都會在阿賴耶識種下善的種子，不斷的讀，無形當中你的罪業也減輕了。所以我們佛門為什麼有早晚課，就是要長時薰修，不要間斷，效果就更快出現；如果常常間斷，效果就沒那麼快出現。

我們在這十五分鐘受《感應篇》的薰習，落《感應篇》的種子。如果這十五分鐘，不讀這《感應篇》，反而是看電腦、手機，可能就看到一些不好的，落下不好的種子。縱然不是看不好的，那也是看一些沒有意義的，《感應篇》講「作為無益」，如果

所作所為對身心健康沒有好處，對別人也沒好處，是要被記過。

《感應篇》的每一句都有很深的含義，比如「怨天尤人，訶風罵雨」。我們大概都會怨天尤人，因為人總是不滿現實、不滿現狀，而有情緒；有情緒，就會發牢騷，怨天尤人，甚至訶風罵雨，呵斥風雨。怨天尤人就是對天地之間的自然現象與各種人事都感到不滿，這就是過失。

經典是言行的標準，所以念經就是讓我們記住這個標準，並依照這個標準修正我們錯誤的思想、言語、行為，這就叫修行。所以修行不一定要找環境很好的地方，因為如果你不懂得什麼叫修行，縱然找到環境很好的地方，還是一天到晚生煩惱。愚人除境不除心，智者除心不除境。有智慧的人知道一切都是自己心理的問題，只要把自己的心調整過來，境界就會跟著轉變；然而，愚痴的人、沒有智慧的人，不知道外面境界都是自己的心感召來的，所以都去除境界。

所謂「禍福無門，惟人自召」，什麼樣的心，就會感應到什麼樣的人事物。

## 要分辨曲直

面對年輕這一代，我很憂心，因為現在大多數的年輕人只知道吃喝玩樂。我們這些年跟隨淨老和尚到海外弘法，當中也有旅遊，旅遊讓我們看到現在世界的狀況。現在的旅遊場所，多是年輕人光顧，所以商人就會專門為年輕人設計。這種情況帶來的後果令人堪憂，因為這會讓年輕人不知道人生的意義跟價值，認為人生的意義跟價值就是賺錢，賺錢才能吃喝玩樂。吃喝玩樂，大多會造罪業，可能在中年以後就有

花報現前，像身體不好、家庭事業不順，種種問題不斷出現；特別是兒女不孝、不聽話，這些是花報，而未來的果報在三途。

現在全世界所有的學校，都沒有提倡倫理、道德、因果教育，以前台灣還有教「公民與道德」，現在都沒有了。大家想想，這樣的話，你的兒女將來還會孝順嗎？所做的事情都對嗎？現在沒有家庭教育，學校也沒有教，將來世界會變成什麼樣？現在最麻煩的，不只沒有教好的，還會合理化不好的！比方說，

講了很多理由讓你覺得不孝父母是應該的，講這些歪理來迷惑年輕人；還有改課綱，跟中國有關的歷史文化統統刪去，甚至說我們不是中國人，是南島來的，說閩南語是南島語系。現在很多人就是被迷惑了。

現在的新聞報導，假新聞很多，讓人對新聞失去信心。李老師在四十年前就講，對於新聞，他一概不信。為什麼？因為沒有辦法如實報導。李老師就舉出子貢與顏子的例子來說明。子貢曾經看到顏子，在老師、同學大家還沒有吃飯之前就先把飯吃了，所以就

去跟孔子報告。但顏回是德行科的人，修養會那麼不好嗎？後來才知道，顏子在外面煮飯，有塵沙飛進飯裡，不敢給老師吃，又不想浪費，自己就先吃掉。所以連親眼看到的都有誤會，那何況是聽說的？記者要怎麼寫、怎麼編，我們也不知道。現在的新聞，不能說完全是假的，但是真真假假，假的當中有真的，真的當中也有假的。所以我們看新聞，要持保留態度，有待查證、有待證實，因為有些事情可能當中還有曲折。

我們要如何辨明真假、善惡、是非？在佛法中，將所有業因歸納為身口意三業，從三業發展出來是十善業、十惡業，就是《十善業道經》的內容；更詳細的解釋，就是《感應篇》的內容，這些說的都是善惡的標準。身口意三業當中，要把心（意）控制到沒有妄念，非常不容易，所以要從身口開始戒。五戒就是戒身口，通過戒身口來幫助我們的心慢慢回歸清淨，回歸不貪、不瞋、不痴。

簡單來說，《感應篇》是《十善業道經》的註解

說明。《感應篇》的內容有很多，我們開始記不住，可以先依照其中的三個原則來修，就是行善、視善、語善，並避免行惡、視惡、語惡。我們在日常生活當中，言行是善還是惡，根據《感應篇》來對照。所以大家要以《感應篇》做為標準，仔細檢點我們個人的言行，進而修正我們的言行。

《感應篇》我們常常讀，讀了之後，一點一點的修正，慢慢的就會有一些心得與受用。這樣慢慢的提升，就會愈來愈有法喜。如果讀了，都不去修正，就

不會有心得，對我們身口意三業的改善也沒有幫助。所謂信解行證，重要的還是行，要去落實。如果沒有去實行，也就是有解無行，好像在數人家的錢，對自己是一點都得不到受用的。

## 學而時習之

現在已經進入冬天了，再兩個多月，一年又過去了。在這一年當中，我們要反省自己，修學方面有沒有提升、進步？

我們讀經的目的是提醒，最重要的就是理解經義之後，應用在生活上，要在待人處事接物當中學習。《論語》講：「學而時習之，不亦說乎。」剛開始落實的時候，我們不熟悉，也不習慣，就好像學開

車，一開始在教練場，由教練教我們怎麼開，學了之後，就要時習，這個很重要。同樣的道理，我們學了聖賢、佛菩薩經典，最重要的是依照這個去做。當然我們不可能一下子都做得很好，但至少我們有開始在做，做了就會有心得；如果沒有時習，就不會有心得。

《感應篇》每一句都是我們學習的地方，其中最重要的是，回頭觀察自己，這是最主要的功課。然而，我們現在總是忘記觀察自己，卻拿這個標準去觀

察別人，這是我們主要的毛病。實際上，別人只能做為我們自己的借鏡，他做對了是我們的借鏡，他做錯了也是我們的借鏡。所以最要重的是回頭，看看自己是怎麼樣？這是我們當前最重要的功課。

只要我們想學，即使有一些道理我們不甚理解，但只要我們依照經典，勉為其難的去做，慢慢也會相應。比方說，佛教的戒、儒家的禮，開始可能不懂為什麼要這麼做，但我們就相信聖言量，照著做就有好處。所以我們看到很多不認識字的老太婆，什麼道理

也不懂，但她能老實念佛，也能有成就。我們懂得雖然很多，但如果不能老實去做，還是不能成就。

實際上，每一樁事情都是我們時習的地方。比如曾子的三省，「為人謀而不忠乎」，這一句的意思是，你替人家辦事有沒有做到忠？有沒有盡心盡力去做？我們要反省，做事有沒有全始全終做到底，是不是半途而廢？如果半途而廢，那就是不忠。舉個例子來講，冷氣要幾點開、幾點關，我們有沒有照著去做？還是常常忘記？一樁事情做好了，就能觸類旁

通，知道其他事情該怎麼做才符合這一句的教訓。曾子每天還會反省「傳不習乎」，老師傳授的學問有沒有去練習？曾子的根器是孔子弟子中最差的，但他每天反省這三條，不斷練習、不斷修正，最終成為孔子的傳人。周利槃陀伽也是一樣，根器很差，老師教他念「掃帚」兩個字，他抓住了，每一天老老實實的念，就證阿羅漢果。所以要真正去做、去時習。

有一次弟子看釋迦牟尼佛在掃樹葉，大家也跟著掃。佛跟弟子們說，掃地是掃除我們心地的污染，所

以掃地就是在修行。由此可知，擦桌子是不是修行？洗碗是不是修行？統統都是。要這樣去觀，就會做得不一樣。如果你懂這個道理，並且去時習，就會愈做愈歡喜。我們舉出比較實際的例子來修，這樣才有入手處，慢慢的觸類旁通，這樣就知道聖賢在講什麼。如果不去時習，就很難有體會，也很難有進步。

我們做事的時候，要專一。像我現在做這樁事情，就不夾雜其他的，等這樁事情做好了，再做其他的。過去老和尚教大家，工作來的時候，認真工作；

工作做完了，再把佛號提起。不要一邊念佛，一邊想到工作，這樣兩邊都做不好。「制心一處，無事不辦」，要把心定在一個地方，工作也好、念佛也好，都是在修一心。不是念經、念咒、念佛才是修一心，而是做所有事情，都是修一心。你專心去掃廁所，掃得乾淨，注意到各方面，那就是在修一心。大家如果有機會到日本去看他們的清潔，拐拐角角都清理得很乾淨。所以心態調過來，沒有一樣不是在修行；如果調不過來，即使念經、念佛也不是在修行。

人要改一個毛病習氣不容易，即使是一個小動作，都很難改。所以如果沒有下功夫，怎麼會有成就？這一生還是空過。所以針對自己，發現自己的毛病，要自己先改；沒發現的，等到以後發現了再改。知過，才能改過，知過很重要。要想知過，就要讀經、聽經，經義理解了，我們才知道怎麼做。所以讀經還是擺在前面，我們常說解行並進、解行相應，就順序來說，解是在前面，要先了解為什麼這麼做、應該要怎麼做，才能有相應的地方。

## 城隍廟教人認識善惡因果報應

淨老和尚過去常講，城隍廟是我們中國傳統社會教育的場所。教什麼？教因果。所以我每次到上海，都會去城隍廟上香。上海的城隍廟門口掛著一個大算盤，上面寫四個大字「不由你算」，意思是說不是我們自己說了算，而是有天地鬼神在計算功過，有功就加分，有過就扣分。再來就是廟裡的對聯，仔細去看，就會發現所有的對聯都是講因果教育，講善有善報、惡有惡報。所以城隍廟就是教人認識善惡因果報

應的。

上海城隍廟現在管理得很好，他們是屬於道教正一派的，這些道士也都是有受過培訓。在那邊上香不要錢，免費提供每人三炷香。另外還有印善書結緣，主要就是《太上感應篇》。這次去，我又看到一本關於灶君的經典，是豎版、簡體字的，我請了一本想回來印。但要先翻成正體字，然後再把《俞淨意公遇灶神記》那一篇加進去，這樣資料就更充足了，對大家學習因果教育有很大的幫助。

在中國民間，老一輩的人對灶君是非常重視的。一般傳統的廳堂會掛一幅觀音彩，當中是觀音菩薩，左右善財、龍女，下面是天上聖母，再來就是灶君、土地公。我父親也是拜這個，一直拜到現在，我弟弟他們還在拜。以前我外婆對灶非常重視，都會把灶打掃得很乾淨，不准亂擺東西，意思是跟我們講，對灶君要恭敬。

然而社會變遷，生活形態改變了，現在大都是用瓦斯爐，所以現在的灶就是瓦斯爐，灶君仍是管你一

家人的福祿、福報，還是會記功、記過的。你看《感應篇》也念到「月晦之日，灶神亦然」，灶神會上天去給玉皇大帝報告，這一家人是作善、作惡。所以雖然現在沒有灶了，但是你家只要有吃的，就代表有灶神在，不會因為生活形態的改變，這些神明就沒有了。

我們老和尚家鄉廬江的城隍廟，早在文革的時候就被拆掉了，那城隍老爺還在不在？還在。城隍老爺還附在廬江徐大老的身上，說他一萬多歲了，還說

江老師幫他畫的城隍爺像畫得太醜了。所以即使廟沒有了，但城隍老爺還是在那裡。我跟上海的同修說，現在城隍爺不在城隍廟了，而是在公安局。因為我們陽間有法院，陰間也有法院，城隍廟就類似陽間的法院、公安局這些地方，所以現在城隍爺辦公的地方就是在法院、公安局。

台灣高雄鳳山的城隍廟是最具足的，它有速報司、賞罰司、瘟疫司，就是連傳染病瘟疫都有神在掌管。這個在《地藏經》都有講到，所以我們三寶弟子

都相信。

我們要記住，雖然現在生活形態跟以前不一樣，但這些神明一個也不少，可能還更多。就像我們現在的法律為什麼密密麻麻的？因為生活形態的改變，事情更多，所以定的法律就更多，光是法官也分好幾種。

我們學習，不是馬上就能做得很好，總是要「一門深入，長時薰修」。在過程當中，起起伏伏，常常

跌倒，跌倒再爬起來，總是要往前走，不能因為這樣就不動了。我們會受到很多的考驗，受到考驗的時候，要記得經文的指導，這就是我們用功的地方。大家要共同勉勵，依眾靠眾。眾就是朋友，志同道合的叫朋友。大家志趣相同，都在修行、學佛，就是志同道合的朋友。我們要找修得比我們好的當朋友，但現在恐怕不太好找，好在有網路、光碟，可以收看好的老師所講的課。像蔡老師講的《群書治要》，就是我們一生受用不盡的。

總之，《感應篇》很值得我們深入。《感應篇》的學習可以先從《直講》開始，慢慢再看《彙編》，因為《彙編》可以說是集合三教經典來註解的。除此之外，我們也要學習儒家的倫理道德，像是《論語》、《常禮舉要》這些，我們都要互參，這樣才能深入《太上感應篇》，知道它在講什麼，才能應用在我們現實生活。

## 守規矩就是德

我們今天到三重淨宗別院做一場繫念法會，原訂是要在香港，但因為最近香港發生很多暴亂，我們淨老和尚慈悲，顧慮到大家的安全，所以臨時取消這次法會，也臨時決定在網路播放七天的繫念法會，來代替這次的法會。希望透過網路共修，求佛力加持，護國息災。前天莊嚴師提議，今天親自做一場用網路直播，這個應該更理想。我想這個也是可以，所以今天我們到三重做一天的法會。

《論語》中，孔子講：「驥不稱其力，稱其德也。」驥是千里馬，一天可以跑一千里，是上等好馬。孔子講，對於千里馬來說，不是稱讚牠的力量，而是稱讚牠的德。什麼是德？守規矩就是德。現在不用馬，都用汽車，所以就是我們開車要守交通規則；縱然你開車技術很好，但如果不守規矩，也是不被讚歎的。《論語》每一句經文，我們都要舉一反三，就知道不只是開車要守規矩，而是任何事情都要守規則。

然而，現在教育不稱其德，不重德育，只重視這些技術、技藝，這是本末倒置。因為德是根本，藝是枝末。現代人真的是缺德，缺少道德的教育。我們淨老和尚一生的教學，到了晚年特別重視倫理、道德、因果教育這個基礎，就是要守規矩。我們道場跟所有的團體一樣，都有規矩，就像國家有憲法、有法律，民間有善良的風俗民情，這些統統是規矩。道場有規定，所以下面的人不能自作主張。舉個例子，比如規定放什麼佛號，下面執行的人有沒有照規定來做？如

果沒有，而是依照自己的喜好，喜歡哪個就放哪個，不守規矩，那不就亂嗎？大家去看看佛光山、慈濟的調，是全世界五大洲統一的。當然我們老和尚主張各自獨立，每個學會可以自行決定，互不干涉。但是到哪個道場，我們就應該守這個道場的規矩。比如我到你們學會，我遵守你們的；你到我們道場，我們念什麼調，你就要跟著一起。這也是海賢老和尚講的，「你不來我不怪，來了就要守我戒。」我們到人家的道場，就要尊重人家的規矩，大家彼此互相尊重，這

就是禮。

現在我們老和尚指示我們道場做百七，下個月（十二月）七日百七圓滿了。我們做了五個百七，自自然然形成繫念道場，所以我們現在誦經、念佛都是根據三時繫念的音調為主。這個我也講過很多次，但是下面執行的人有沒有這樣執行？回到《論語》這句「驥不稱其力，稱其德也」，不稱讚馬的才能，而是稱讚馬守規矩。因為駕馭的人知道怎麼去駕馭這匹馬，才可以發揮馬最好的功能。我們要舉一反三，所

以我們人也一樣的道理。

大家學習傳統文化，要在生活當中去做；我們讀《太上感應篇》，也要落實在生活上，這樣才有效果，才會愈來愈有心得。如果都停留在讀誦，那就沒有心得了，也不得受用。我舉出一樁例子，其他以此類推，大家從這裡學習，我們道業才會提升，事業才會進步。

## 禮以和為貴

《感應篇》的每一句都含有很深廣的意義，比方說「非禮烹宰」這一句，什麼叫禮？什麼叫非禮？合乎義理的叫禮，不合義理的叫非禮。實際上，儒家、道家都講禮，所以孔子曾經問禮於老聃，就是向老子請教禮這方面的學問、道理。

生活當中的點點滴滴都有禮節，也就是有規則、規矩。禮的精神，主要是講人情世故，就是人跟人的

相處往來。「非禮烹宰」的意思，《感應篇》雖然沒有強調一定要素食，但過去只在節日才會殺生吃肉，不像現在天天吃、三餐吃。所以以前小孩喜歡過年，因為才有魚肉可以吃。現在天天殺生吃肉，其實就是非禮烹宰。這一句我們舉一反三，就知道凡是不合乎禮的就叫非禮；把非禮的改過來，合乎禮，那就正確了。

禮，在佛門叫戒律、律儀，這也是我們修學下手的地方。由於我們現在沒有從這個地方來修學，所

以功夫很難得力。過去雪廬老人特別強調《論語》與《常禮舉要》。《常禮舉要》是他根據《禮記》編成現代人適用的。禮是講人情世故，如果不懂人情世故，彼此就會造成很多困擾。實際上，不懂禮的人不代表心壞，可能他也是很好心，只是沒有學過禮，所以造成了別人的困擾，同時也給自己帶來困擾。

像道場裡面，義工之間產生磨擦、衝突，難道你說他們不發心嗎？他們很發心，出錢又出力，但為什麼弄得大家不高興，不歡而散？就是因為沒有學過

禮。過去我常常舉雙溪為例，有位老菩薩很發心，從山下辛辛苦苦煮了一鍋補湯要給大家喝，然後被山上廚房罵，於是就邊哭邊下山。為什麼好心好意這樣做，還不被接受？因為他沒有事先跟廚房講，廚房已經煮了一大鍋，吃不完怎麼辦？這就造成廚房的困擾。

《阿難問事佛吉凶經》也講「弘崇禮律」，在我還沒有出家的時候，大概四十幾年前，圖書館有個期刊要我寫一篇文章，我就以這句「弘崇禮律」為主題

寫了一篇。所以律儀與禮儀是世間、出世間法都要學習的。

禮，以和為貴，說明人跟人之間要和諧相處，沒有禮是不行的。所以雪廬老人特別強調《常禮舉要》，我們也要發心來學習《常禮舉要》。因為如果我們學佛之後，連這些基本做人的道理都不懂，那要怎麼做天人師？如果自己都無義無禮，要拿什麼去教人？受什麼戒都是空的，有名無實。

總之，禮就是給你一個限制，讓你做事不要太過，也不能不及，這就是禮的精神。我們大家一定要發心學習，就從《常禮舉要》開始學起，然後《禮記選講》也要看看，這樣才知道怎麼做。

## 不怨天不尤人

《感應篇》每一句都有很深的道理。當我們念到「怨天尤人」，這個情況是我們一般人經常發生，往往遇到一些不如意的事情就會怨天尤人。學習了《感應篇》才知道，這樣就會被司過之神記過。

《論語》記載，孔子說，沒有人知道他。他的學生子貢問：老師，怎麼會沒有人知道你？我們這麼多學生，還有很多國君都認識你，你很有名，怎麼說沒

有人知道你？孔子說，他「不怨天不尤人，下學而上達」，這件事情沒有人知道他。我們了解，孔子一生沒有做壞事，但他的兒子比他早死，他最得意的學生顏回也比他早死，他還曾在陳國被絕糧七天，即使如此，他也不怨天，因為他知天命，知道天命該怎麼樣就是怎麼樣，所謂「五十而知天命」。

以佛法來講，知天命就是真正深信因果，知道過去生的因與現在的果，所以就不會怨天，也不會尤人。比方說，孔子對盜跖這種很凶暴、橫行霸道的

人，也不會有怨恨心，只是不跟他們交朋友。所以即使孔子沒有因緣為大家做事，也不怨天不尤人，繼續學習，才能達到無上的境界。真正知道孔子的只有天，這在我們佛法講，就是只有佛菩薩真正知道，一般人是不知道的。

君子不怨天不尤人，是我們要學習的地方。你有學問、你有道德、你有才能，人家不知道你、不認識你，甚至糟蹋你，也不怨天不尤人。比方說，俞伯牙，他是彈琴的，是我們現在講的大音樂家，他一生

沒遇到知音，只有鍾子期能聽懂他的音樂，所以鍾子期死了之後，他把琴摔碎，不彈了。雪廬老人講，這就不行，即使沒有知道你的人，我們自己還是要繼續提升自己；不能因為沒有人知道，就不再繼續學習，不再上進。

所以遇到不如意的事情，聖賢、君子都是教我們反省自己。如果自己沒有不對，那就是過去世造的業因，導致這一生受果報，所以就會心安理得，不怨天不尤人；如果自己有了錯，反省之後，才能回頭去改

變，那也不是壞事，逆境反而是增上緣。如果一味怨天尤人，只會增加罪業。像俞淨意公，自己做錯了事情，還自以為做了很多好事卻得到那麼淒慘的果報，然後就怨天尤人；而且每一年都寫疏文，請灶神送到上帝那邊。好在他對灶神很恭敬，所以感應灶神現身給他指點，他才恍然大悟。

《太上感應篇》講，「怨天尤人」也會增加罪過。所以我們要學孔子逆來順受，反省自己、檢討自己，讓自己不斷的提升，不能像俞伯牙那樣，因為沒

有人聽得懂，他就把琴摔碎，不彈了。這是聖賢教我們的。

《太上感應篇》每一句都有很深的道理，我們一定要從各種聖賢典籍來補充說明，才會知道要怎麼修。

## 善知識就在身邊

我們大家在工作之前，讀一遍《太上感應篇》，不斷的累積，遍數愈多，印象愈深，我們自然會在生活中有所體悟。

《感應篇》雖然看起來，老少婦孺讀了都能懂，但其實它的義理是深廣無際的。

《感應篇》主要講因果，奪紀、奪算，意思是我們造作惡業就扣分，修善業就加分，所以說「禍福

無門，惟人自召」，禍福都是自己招感的。如果我們想要得福而免禍，還是要回頭從自己身上去找原因；同時以《感應篇》，或大乘經典，像《無量壽經》三十二到三十七品，或《弟子規》、《十善業道經》，來對照我們的心行，找出我們的過失。人非聖賢，孰能無過，知過能改，善莫大焉。比方《感應篇》說「忠孝友悌」，這是正面的；反面就是「用妻妾語，違父母訓」、「抵觸父兄」，這就會被記過。

最近我在網路上看到一個信息，以前很有名的

李姓演員，去年二月在香港的租屋處死了，由於都沒有人知道，所以直到屍體腐爛、臭了，才被管理員發現。根據那些新聞報導，她在三十歲的時候名利雙收，在香港半山買了別墅，在當時，有錢未必能去買在那個地方，還要在社會上有名、有地位才能買。三十幾歲過後就慢慢走下坡，一直到去年往生。所以前半段，三十歲之前非常風光，三十歲之後沒落了。在演藝界的，能得到好結局的好像不多，特別演的內容是讓人心迷惑顛倒的戲，這都是造罪業，還會災禍

臨頭。所以我們要認識清楚什麼才是真正的幸福。

同樣的事情，在我們認識的人當中也能看到很多。我二十幾歲的時候參加小學同學會，那時候我騎個破摩托車，別人開進口的別克車，我看了羨慕極了。但是我聽說他在四十歲的時候，欠了人家的債，跑路了。

我們從《了凡四訓》、《太上感應篇》、《安士全書》這些因果教育的經書來看，如果得到名利的時候，不懂得修福，只有享福，往往晚景可憐；但根據

聖賢經典的看法，她不是表演給我們看的嗎？把《感應篇》淋漓盡致的表演在我們眼前，對照「算減則貧耗，多逢憂患」這句，就知道所有的人都是一樣，當你的福報減掉，你的憂慮、災患就來了。所以如果我們有憂慮、有災患，一定要反省自己有沒有做損福的事情？功過都會反映在我們自己的身心。

我們要把別人發生的事當成一面鏡子，看到別人的情況，回頭來對照自己，想想有沒有跟他一樣。這是我們要學習的地方。

## 是道則進，非道則退

「道」這個字，是一個人走在走路的樣子。你看甲骨文字，寫出來就像圖畫一樣，一個人往前走，那就是道，是我們一般講的道路。從人走路的道，來形容人身口意三業走的道路。我們走路，有平坦的大道，也有險道；我們身口意三業也是一樣，有貪瞋痴的惡道，也有不貪不瞋不痴的善道。如果我們修三善業，走的就是善道；造的是貪瞋痴，走的就是惡道。

我們學佛要成就無上的佛道。所以孔老夫子教學，道德仁藝，「志於道，據於德，依於仁，游於藝」，志在道。道是本體，大乘經講自性，回歸自性這個道，這是最根本的。我們現在在六道裡面，六個道我們選擇哪一個道？你沒有出離六道，那就是在三善道、三惡道。所以學習《感應篇》、《十善業道經》、《弟子規》，是教我們走人天善道，將來死後，還可以作人、生天；反過來就是走三惡道。所以我們將來的前途，決定在自己走哪個道。不認識好

道，往往就誤入險道了。善知識、佛菩薩在經典上提醒我們什麼是險道、什麼是好道。《地藏菩薩本願經》也用這個來比喻，如果你誤入險道，那虎狼、獅子、毒蛇什麼都有，進去生命就危險了。這時忽然遇到善知識跟你講，那個是險道，不能進去，迷路的人才覺悟過來，原來他要走的是險道，還好遇到善知識指點，才不會有生命危險。

《感應篇》裡面講，「是道」就是好道，「非道」就是險道，「是道則進，非道則退」，險道一進

去生命就完了。所以「積善章」是講是道，「諸惡章」是講非道，教你不要走非道。我們每天讀《感應篇》就是提醒，如果沒有天天提醒，很容易忘記，所以要時時刻刻提醒。當然我們還沒有達到目的，導航始終不能偏差、不能錯誤。經典就是我們的導航，每天讀就是根據導航的指點來走，注意看導航，才會保持走在好道上。

「人身難得，佛法難聞」，我們在六道輪迴，到人道非常不容易；輪迴到人道，能夠遇到佛法更難；

遇到佛法，能遇到善知識指點，那是難中之難。現在我們都遇到了，自己要認識，要珍惜。希望大家都能念佛求生淨土，去成就無上的佛道，這個才是最究竟、最圓滿的康莊大道。

是道則進，非道則退

一四九

## 修行要生處轉熟，熟處轉生

農曆十一月十七日，是阿彌陀佛的聖誕。

我們念佛，還要斷惡修善，導師上淨下空老和尚在世界各地廣泛推廣三個根，分別是儒家的《弟子規》、道家的《太上感應篇》、佛家的《十善業道經》。這是我們學習的基礎，《弟子規》講的是倫理道德，《太上感應篇》、《十善業道經》講的是因果。所以倫理、道德、因果教育，是淨老和尚一直呼

籲、推廣的。從這三個根的基礎，再往上發展，就是《聖學根之根》、《群書治要》、四書等等這些經典。

《太上感應篇》，淨宗十三祖印光祖師一生極力提倡的書。印祖一生印刷流通《了凡四訓》、《太上感應篇》與《安士全書》，數量很多。

我們讀了《感應篇》之後，再對照《弟子規》、《十善業》三教的基礎經典，就可以融會貫通，相輔

相成。但是我們要先從一部深入，慢慢觸類旁通，孔子在《論語》講「吾道一以貫之」，也是淨老和尚提倡的「一門深入，長時薰修」，抓住「一」，就能貫穿一切。比如《感應篇》的「得新忘故」這句，《弟子規》也講「勿厭故，勿喜新」，說明交到新朋友，不能忘記老朋友，否則會被司過之神記過，並依照情節輕重來奪其紀算。

所以當我們遇到這些人事物的時候，尤其是在我們周邊發生的事情，我們就要提起經典，是經典上

的哪一句，然後就知道到底是做對了還是做錯了，這樣才會進步。《太上感應篇》講：「語善、視善、行善，一日有三善，三年天必降之福」，天天保持，三年之後，天就會降福給你；反過來，若是「語惡、視惡、行惡，一日有三惡」，三年之後，必定會降禍。接著說「胡不勉而行之」，我們為什麼不勉力來斷惡修善？「勉」字，說明我們在修行的時候會有點勉強。這就需要依眾靠眾，大家互相依靠、互相勉勵、共同學習，這就是道場的主要作用。

我在雙溪山上，常常跟常住眾講，如果不參加早課，那你住道場做什麼？自己修，就沒必要住在道場。除非有重要的執事，沒辦法參加共修。住在道場就是要依眾靠眾，如《了凡四訓》講的「始而勉強，終則泰然」。

我們要培養好習慣，讀經就是好的習慣。我們在電腦、手機上看那些亂七八糟的東西，就是視惡。但我們現在又離不開電腦、手機，怎麼在這個大染缸中不被污染？那就是要選擇好的、正面的來看。

現在我們辦大專青年講座，都要收手機，有些學生不接受，像今年我們在阿彌陀佛大飯店辦兩岸三地的講座，就有一位大陸學生，聽說要收手機，就跑掉了，只有五天時間他也受不了。你說年輕人有多少重要事情一定要用手機？不像做事業的人，有很多事情要聯絡，那是沒辦法的。所以對學生來說，手機是不是要盡量少用？

我們只能勸大家，減少視惡，多視善。所以我每天讀《感應篇》，就是讓大家在污染當中，起碼

有十五分鐘不受污染。大家雖然很勉強，很不習慣，但我們要「生處轉熟，熟處轉生」，這一生才能有成就。

## 深入學習，就會觸類旁通

在我們短暫的生命中，怎麼掌握住我們應該學習的經典、做人處世的道理，非常重要。我們得到人身不容易，佛門講「人身難得，佛法難聞」，我們在三惡道輪迴，到人道的機會很難得，大多數時間都在三惡道，所以古大德講「三途是家鄉，人天是客居」。我們起心動念、言語造作，造惡業多，修善業少；造惡容易，修善比較難，因此墮三惡道的機會很多，時間很長。所以我們現在得人身，又遇到佛法，這是大家

不能不珍惜的機會。

印光祖師給我們指導，《了凡四訓》、《感應篇》、《安士全書》，《感應篇》可以說是婦孺老少咸宜，內容不深，讀了很容易明白，很適合普及社會大眾受持。《感應篇》講的每一句，都可以跟我們現前生活對照，因為我們檢查自己比較不容易，看別人比較容易。所以我們看到別人，第一個就要回頭看看自己是不是跟他一樣？別人做的事情是在提醒我們，如果別人做的是對的、好的，我們要跟他效法、學

習；如果看到別人做錯事情，就要反省我們自己有沒有跟他犯同樣的錯誤。別人是我們的善知識，是在提醒我們。

《感應篇》講「得新忘故」，為什麼司過之神要記過？這樣做的過失在哪裡？過失在於不厚道、刻薄。人能念舊，才是厚道；如果喜新厭舊，這個人的心一定很刻薄、不厚道。為什麼會喜新厭舊？因為他心裡沒有義，只有利，看到新的對自己有好處、有幫助，舊的對自己沒什麼幫助，就不要了。所以每一句

都是我們學習的地方。

實在講，能深入一句，得力之後，就可以觸類旁通，其他的就可以連貫起來。《論語》講「吾道一以貫之」，一經通，經經通，《華嚴經》也講「一即一切，一切即一」，因為自性是一體的，任何一樁事情，都能深入通達自性。如周利槃陀伽，念「掃帚」兩個字就證阿羅漢。

所以我們每天做的事情，都要把它做好，從這個

地方落實，就會有心得。比方說「動物歸原」，你動了東西就要歸到原處。我們有沒有這樣做？如果沒有這樣做，東西每次都放在不同的地方，再用的時候就會找不到。如果連小事都做不好，那大事還能做得好嗎？以此類推，「吾道一以貫之」、「一即一切，一切即一」，此外，「一門深入，長時薰修」，也是這個原理。

## 破戒佛能救，破見不能救

上個星期我到台中去看病，剛好碰到一位澳洲墨爾本的老同修，大概有十幾年沒見面了。我聚餐時談到淨老和尚對傳統文化的提倡，但他對於提倡這些的看法很悲觀，覺得現在推廣這些沒有人願意來學，就算學了也不照做，能有什麼用？而且他又舉例說，古時候都是讀聖賢書，依然還有奸臣、貪官污吏，所以讀了不是也沒有起到作用嗎？這是他的看法。

以前人讀聖賢書，雖然未必能做到，但至少知道對跟錯，只是煩惱習氣重控制不了，境界一現前就隨著境界轉了。而且讀過聖賢書，犯錯之後還有改過的機會，因為他有個標準在心裡；如果沒有讀聖賢書，也就是沒有善惡的標準，所以在犯錯之後也不知道錯，還以為這是對的，那永遠都不可能回頭改過。人本來學好就難，學壞很容易，造惡的人多，修善的人少，不能一竿子打翻一條船。古時候真正依照聖賢書修的大有人在。

《論語講記》雪廬老人講，宋朝以前的讀書人，他們志在聖賢，雖然未必做得到，但是總是希望成聖成賢。宋朝以後，讀書不是志在聖賢，而是在取得功名。用我們現在的話來講，讀聖賢書為的什麼？應付考試，考試過了，就可以當官、就有功名利祿，所以心態是不一樣。

如果沒有讀聖賢書，善惡標準的尺度都沒有，那不更離譜嗎？現在社會，有很多離譜的事情，就是因為人沒有善惡是非的觀念，都是邪知邪見。所以佛在

戒經上講，破戒佛還能救，破見佛不能救。破戒是什麼？是知道善惡的標準，但因為煩惱習氣太重，有時候控制不了而犯戒，這樣以後還有改過的機會，所以還有救；但是破見，就是見解不對了，把錯的當作是對的，那這樣怎麼會去改？這連佛也救不了。

《感應篇》講：「其有曾行惡事，後自改悔，諸惡莫作，眾善奉行，久久必獲吉慶，所謂轉禍為福也。」如果我們沒有善惡的標準，總認為自己沒錯，就不可能改正；有了善惡的標準，因緣成熟的時候，

才有機會改正。所以即使現在做不到，也是要讀經，為什麼？要種善根種子，把聖賢經典的種子落在阿賴耶識，愈深刻愈好，將來起作用，就能幫助我們回頭改過。所以現在做不到，還是要勉為其難的讀，同時大家要發心「一門深入，長時薰修」，這才是我們修行正確的方向。《無量壽經》講：「善人行善，從樂入樂，從明入明。惡人行惡，從苦入苦，從冥入冥。」一定要明白這個道理。

## 改過必先知過

今天農曆十二月初五，一年又要過去了。古人講，一年最後一個月叫臘月，各行各業在年終都會做總結，我們修行人也是一樣，要總結一年來自己修得怎麼樣，在弘法方面有做到什麼成果，希望新的一年，能再提升。

《感應篇》是善惡的標準，是佛講的十善業與十惡業的詳細說明。

這次到上海，有一位天津的丁居士，二十幾歲，很發心，跟我見過很多次面。後來聽說他參加天津的了凡四訓班，學習《了凡四訓》，他問我要怎麼修行？我的回答：改過就是修行，把自己的過失、毛病改過來，那就是修行。

改過之前，必先知過。怎麼知過？讀經，因為經典是善惡的標準，依照經典的標準對照自己的起心動念、思想行為是善還是惡？是為私還是為公？為私是惡，為公是善，這是善惡簡單的標準。所以從自私自

利發展出來，做什麼都是惡；從為公發展出來，做什麼都是善。

在《了凡四訓》中，雲谷禪師讓了凡居士反省，自己該不該有兒子、該不該有官位、該不該有壽命？他冷靜反省之後，發現自己毛病太多。像是喜飲喝酒講話尖酸刻薄，做事「不耐煩劇」，其餘過惡很多，這是幾個比較重大的。

由於了凡喜歡晚上不睡覺，徹夜長坐，他就跟雲

谷禪師對坐三天三夜不瞑目，雲谷禪師以為他定功很深，結果一問，才知道是因為命運被人算定了，就開始過著消極的生活。雲谷禪師跟他講，「將向來不發科第」，不能中進士、中舉，這是果報，要反省是什麼因造成的，而後盡情改刷過來，就能改變命運。

雲谷禪師跟了凡講了之後，為什麼了凡能夠反省？因為他跟雲谷禪師對坐三天三夜，不是白坐的，這是禪師教學的方式。像我們淨老和尚去見章嘉大師並問問題，章嘉大師不是馬上回答，也是面對面坐了

半個小時，然後才講一句。為什麼要這樣？要讓你的心沉澱下來。《太上感應篇彙編》講，人能收攝浮氣，「遇親便能孝，遇物便能仁，遇辱便能忍，遇善便能果」。浮氣就是心浮氣躁。心浮氣躁，就很容易發脾氣，貪瞋痴煩惱就起來了。所以要用功夫先收攝浮氣，先冷靜下來、沉靜下來，才能吸收教學的內容。

廣東揭陽謝總辦的道德講堂，成果在哪裡？收手機，不受干擾，讓心沉澱下來再去聽課，就能吸收

了。如果心浮氣躁，即使人坐在那裡，心思都跑到外面，老師講的都沒聽進去，當作耳邊風，也就沒有什麼效果。做功夫第一要收攝浮氣，所以古代儒釋道三教都要學打坐。宋朝陳烈，原本讀書記不住，後來讀到《孟子》說的「學問之道無他，求其放心而已」，他忽然有所領悟，發現自己心很散亂沒有收回來，當然沒有記性。所以他打坐三個月，都不看書，放下萬緣；之後再讀書，一覽無遺，讀一遍都記得了。這就是收攝浮氣的好處。

我們讀經，用意在哪裡？也是在收攝浮氣，所以讀的時間要多、要長。讀經也是修定，我們老和尚常常講，收攝浮氣是修定。所以每天必定要有一定的時間來修定，這一天才能壓得住浮氣，否則心浮氣躁，辦事肯定會出差錯。

除此之外，如果有假期，就修一天的八關齋戒，在這一天收攝浮氣，讓心靜下來，這就是修心。

雪廬老人講，我們打佛七，念一個星期的佛，但

只要貪瞋痴起來、有一個不善的念頭，一個星期的念佛功德統統被破壞了，所謂火燒功德林。像我們辦活動，大家都很辛苦，難免心浮氣躁，這個時候就是考驗我們平常有沒有修定的功夫。如果平常有功夫，遇到再煩劇的事情都能夠化解；如果沒有，一遇到不順心的事情，脾氣馬上起來，那所做的功德統統被燒光了。所以《太上感應篇彙編》講的收心，是我們當前要用功的地方。

如果我們平常伏不住貪瞋痴的煩惱，雪廬老人

《論語講記》講，臨終必定顛倒。《彌陀經》講的宗旨，「一心不亂，心不顛倒」。雖然我們淨宗的標準不用一心不亂那麼高，但起碼要能伏惑，才可以帶業往生極樂世界。因為如果伏不住煩惱，臨命終就會迷惑顛倒，繼續六道輪迴。信願行，如鼎三足，缺一不可。所以雪廬老人講，《太上感應篇》可以幫助我們念佛、伏惑，如果我們這一生想要到極樂世界，這個不能疏忽。海賢老和尚也講，沒有念到一心不亂，不算念佛。不到一心不亂，就是功夫成片，最淺的標

準，必須要能伏惑，這樣臨終才有把握往生。

祖師講，至人除心不除境，愚人除境不除心。如果自己內心不改變，無論到什麼環境都會生煩惱。這也就是《了凡四訓·改過之法》講的「或無事而常煩惱」，自己一個人沒事情的時候，心情也不好，也生煩惱，這就是罪過深重的徵兆，我們要警惕。所以關鍵在自己內心，因為環境都是自己內心感召來的，所謂「善惡之報，如影隨形；禍福無門，惟人自召」，這個我們必定要明白。

## 接受聖教的重要

農曆臘月初八，釋迦牟尼佛成道日，一般寺院都會吃臘八粥，紀念本師釋迦牟尼佛成道。佛陀十九歲出家，三十歲那年的十二月初八夜睹明星，大徹大悟，圓成佛道，之後就開始講經說法度眾生。我們三寶弟子要知道，佛為什麼出現在世間，佛的一生教了我們什麼，這是最重要的。

《妙法蓮華經》講，佛為「一大事因緣故出現

於世」。什麼是一大事因緣？就是入佛知見，悟佛知見。我們是眾生知見、凡夫知見，所以製造六道輪迴，十法界；入佛知見之後，就入一真法界，也就是禪宗講的，明心見性，見性成佛。所以見到自己的本性，就是成佛，就是入佛知見。現在我們迷失自己的本性，不知道自己本來是佛，這才冤枉做眾生。因此，佛出現在世間，就是為了開示眾生入佛知見。

要想入佛知見，修學的方法、門徑很多，八萬四千法門、無量法門都是教我們回歸自性，入佛知

見，而淨土法門是以念佛求生西方來入佛知見。對大多數人來講，修學其他法門，要入佛知見，是有一定的困難；修學淨土法門，可以說是最直截了當的。你念佛，是心是佛，是心作佛，當下就是佛，就連不懂得經教，不認識字的老阿公、老阿婆只要肯老實念佛，都能入佛知見。所以只要能夠老實念佛，每個人在這一生都能夠入佛知見、悟佛知見，這是淨土法門的特色。因此這個法門是十方三世一切諸佛所共同稱揚讚歎的，每一尊佛都在他教化的世界講西方淨土的

經典，介紹阿彌陀佛的極樂世界，勸眾生信願念佛，求生淨土。《無量壽經》講十方佛，《彌陀經》講十方佛，都是勸眾生信願念佛，求生淨土。因為這個法門普度眾生，上至等覺菩薩，下至地獄眾生，三根普被。

二祖善導大師講：「如來所以興出世，唯說彌陀本願海。」諸佛如來出現在世間，唯一要說的就是彌陀本願海，其他的法門是附帶說的。為什麼主要是說這個？因為這個法門能夠普度，其他的法門只能度特

定對象。比如說禪宗，是接上上根人，不立文字，單刀直入；不是上上根的人，一輩子也不開悟。

現在我們要回歸到基礎的修學，因為不管哪一個法門，做人處世都要基礎。然而，現在這個時代，沒有學習倫理道德因果教育，很多人不懂得做人；不懂得做人，做事就會有妨礙。現在年輕一代都是跟西方人學，好的沒有學到，不好的倒是學了不少。包括辦政治，本來為了公安，為了讓公眾得到安心，現在不要說公安，甚至連私安也沒有了，即使在自己家裡都

感到不安。這些都是沒有接受佛菩薩、聖賢教育的現象。

我們淨老和尚大慈大悲，特別推廣傳統文化。現在我們來學習，可以說是亡羊補牢，因為這些應該是從小就要學習的，但是生在這個時代很不幸，沒有學習的因緣。我們算是不幸中的大幸，還能遇到老和尚這樣的大善知識來給我們指導，還有挽回的一線生機。

我讀《感應篇》，一直在反省自己，現在偶爾會有一些感觸，覺得自己有些地方生不起敬畏之心，渾渾噩噩，因循苟且。這很可怕，佛法講，敬畏之心提不起來，就是被業障給障礙了。所以人要能夠反省、懺悔、改過，這是「天賜之福」。為什麼是天所賜的福報？因為有慚愧心，知道自己要改過、要奮發，即使現在還沒有發達，但將來福報一定現前。所以我們讀《感應篇》，先看自己有沒有生慚愧心？有沒有發現自己的過失？發現過失，有沒有認真改過？如果能

夠慚愧、奮發、改過，就是福報現前；做大官、發大財未必是福報，可能還會帶來災禍，知過改過才是真正的福報。

《感應篇》講「禍福無門」，《無量壽經》講「禍福相承」，禍當中有福，福當中有禍，就看你人怎麼去做？如果你讀佛菩薩經典、聖賢書，知道去改過，就算遇到災禍，那也是福報。所以禍跟福，中文的字形只有差一點點，很容易把禍看作福、把福看作禍，意思是告訴我們禍中有福、福中有禍，關鍵在我

們怎麼去轉。

如果人沒有慚愧心，悠悠忽忽，得過且過，因循苟且，不知道改過，就等於他的魂魄被天奪去了。《感應篇》講奪紀、奪算，就是「天奪其魄」。另外還有一句話講「福至心靈」，福報來的時候，心就靈光了。所以如果人懂得反省改過，就是福報的開始；如果不知道自己有了錯，很難做改變，就會天奪其魄。

## 人能弘道，非道弘人

《感應篇》講「晦臘歌舞」，晦是每個月最後一天，臘是一年的最後一個月。在一年的最後，臘月要總結。對修道人來講，要總結道業、淨業、事業、學業，這一年來各方面有沒有提升、進步？俗話講過年關，過了年關迎接新的一年，新的一年有什麼計畫，也要預備。《感應篇》講不能「晦臘歌舞」，不要去娛樂、唱歌跳舞，而是要收攝身心，精進提升各個方面，才是這個時候該辦的事情。

現在人不學傳統文化，學西方文化，受其影響，都過聖誕節。雖然聖誕節是根據《聖經》，但現在年輕人過聖誕節只知道吃喝玩樂，這個節日也就沒有意義了，這就是《太上感應篇》講的「作為無益」，對於自己身心、家庭、社會都沒有利益。以佛法的角度看，吃喝玩樂就是造惡業，因為吃喝玩樂大多是與殺盜淫妄相關的事情。因此這個世界愈來愈亂，災難愈來愈多，這些原因我們大家要明白。

我們學習儒釋道的教育，是要認識我們的祖宗。

雪廬老人在《論語講記》講，自古以來，外國人學中國傳統文化，外國人得福報；中國人去學外國的文化，中國人得災禍。這個話是千真萬確的事實，一點都不假。學中國傳統文化，不限定中國人，所以我們淨老和尚在聯合國教科文組織是向全球、全世界人類推廣中國傳統文化。湯恩比教授講，二十一世紀如果不提倡學習中國傳統文化孔孟學說以及大乘佛法，世界很難恢復秩序。世界沒有秩序，人類就要遭殃、受苦了。我們淨老和尚也是明知不可為而為之，盡心盡

力，把中國傳統文化傳播到全世界。

現在最迫切需要的就是《群書治要》，是講政治的。政治為了公安，為了公眾的安定，所以政治辦好了，大家心安；如果政治辦不好，大家心不安。實在講，國家領導人，如果決策錯誤，比貪污還嚴重。貪污要負法律責任，但決策錯誤沒有法律責任。決策錯誤是人民的損失，這要不要負責任？所以不學習《群書治要》不行，而且要長期學，因為這不是聽一遍就會了。什麼叫會了？就是可以治理得很好，這才是真

的會了。所以如果會了，在每個團體、每個單位，都能解決問題。由此可知，無論是道業或事業，首要的就是培養後繼人才。所謂「人能弘道，非道弘人」，「人存政舉，人亡政息」，因為什麼事都要人去做，所以如果沒有人，事情是不會自己完成的。

## 怎麼化解災難

今天是農曆十二月二十七，再三天就過年了。到了年終，總要回顧我們這一年當中，做了哪些事情。像做生意的，在歲末要看看今年的業績怎麼樣，是賺錢還是虧錢。我們修行也是一樣，要總結這一年有沒有提升、進步。

我們讀《感應篇》是為了提醒，因為如果不提醒，我們很容易就會忘記。我們常常讀，印象深刻

了，遇事逢緣，自然能夠提起斷惡修善的念頭，這樣才會起作用；如果印象不深，很容易忘記，又會隨順我們的煩惱習氣。所以大家在一起互相勉勵，依眾靠眾，這是在我們這邊上班比其他地方還要好的因緣；在其他的方面工作，可能沒有這個因緣來互相提醒。

現在的人錯解「人定勝天」，以為我們人可以勝過自然界，所以發展出很多負面的科技，導致自然生態的破壞。大家想想，自然災害真的來了，人能夠抵抗得了嗎？火災、風災、水災來了，能抵擋嗎？地

震一搖，房屋都倒了。人做破壞大自然的事情，就會引起自然界的反撲。比方現在全球氣候暖化，野火、南北極冰山融化，都是不爭的事實。如果繼續發展下去，災難就會愈來愈多、愈來愈嚴重。但是現在科學家還是不承認，這些自然災害是人製造出來的。

我們能不能化解災難？答案是肯定的，因為災難是人製造出來的，當然人可以化解。怎麼化解？要講經教學，以佛菩薩、聖賢的經典來教學。人明理之後，把錯誤的思想、言語、行為改正過來，所作所為

都是最好的，災難自然就沒有了。相反的，如果有人思想偏差，言語行為錯誤，一直錯下去，愈錯愈離譜、嚴重，當然製造的災難就愈多、愈嚴重。所以化解災難還是要求諸人心。

實際上，人定勝天的意思，是人覺悟之後，人的心定了、開智慧了，能明辨是非善惡、真妄邪正、利害得失，就不會做錯事，這樣災難自然就沒有了。這就是佛教大乘經典講的「境隨心轉」，外面的環境隨我們的心在轉變。

昨天有同修問，心要怎麼定下來？的確這個是我們當前整個世界人類共同的大問題。現代的人心浮氣躁，沒有耐心，心靜不下來、定不下來，當然也就沒有智慧；沒智慧，所作所為當然都是錯誤的，都是在製造災難。所以災難怎麼化解？還是回歸到我們淨老和尚講的，要靠講經教學，要靠教育。教育，孔老夫子講道德仁藝，說明德行跟藝術都要，不能偏一邊。不能只有德行，沒有才能；也不能只有才能，沒有德行。這樣的教育才是圓滿的、正確的，才能為人類造

福。

所以總歸一句話，就是要教學。我期望我們淨宗同修，特別是有子女的同修，能接受這種教育，先從自己開始，從自己的子女開始，慢慢形成風氣，才能救社會、救國家，救整個世界。

## 對疫情的省思

《太上感應篇》說，「無故殺龜打蛇」。不是只有龜、蛇不能無故去打，龜、蛇是動物的代表，意思是不能無故打殺動物，就是吃肉也是有範圍、限度，不是什麼都吃。

二十幾前年，新加坡有位白居士，在福建泉州投資一家百貨公司，他很無奈的跟我講，他們應酬都要去餐廳，而且餐廳裡面的動物比動物園的動物還多，

想吃的話什麼都有。他學佛知道這是殺生，但為了做生意應酬，一定要請官員吃飯。《感應篇》講的龜、蛇是代表所有的野味，告訴我們，不要為了貪圖口腹之欲而造殺生重業。網路新聞說，現在大陸政府禁止野生動物的交易，直到疫情解除為止。換句話說，疫情結束之後還可以繼續買賣、繼續吃，這就沒有達到真正的懺悔。應該要永久禁止，才可以避免瘟疫再度發生。

現在人相信科學，不要倫理道德因果教育。實際

上，瘟疫不是現在才有，自古以來每一個朝代都有。古代發生天災人禍，不管是瘟疫，還是其他災難，皇帝平常吃的飯菜就要減半，而且還要齋戒、沐浴，閉關懺悔三天，反省國家政策有哪些地方不對，趕快改正過來，向上天、向祖宗懺悔改過。這都是二十五史記載的，皇帝帶頭這樣做，就能得到感應，很快就能化解災難了。現在人不相信這個，認為是迷信；但是既然科學那麼厲害，能防止災難不要發生嗎？不可能的，這些事實就擺在眼前。

古大德講：「欲知世上刀兵劫，但聽屠門夜半聲。」世間為什麼有戰爭？因果報應，冤冤相報。你現在殺生吃牠，將來你要還債。現在被吃的那些動物，也是因為過去生不信因果，所以墮到畜生道還債。這一生我吃你，來生你吃我，下一生再換我來吃你。這就是《楞嚴經》講的「互相吞噉」，互相殺、互相吃，一點不假。這個非常重要，我們大家一定要戒殺吃素。天災人禍，第一個因素是殺生，連帶後面的九個惡業，偷盜、邪淫、妄語、兩舌、惡口、綺

語、貪、瞋、痴，都有相關。《感應篇》講「無故殺龜打蛇」、「非禮烹宰」，說明宰殺動物也是有選擇的，不是你想吃什麼就殺什麼；否則，亂吃亂殺，怎麼可能沒有災難？

實在講，災難的發生既是危機，也是轉機，如果可以利用遇到災難的機會把它改正過來，永遠禁止野生動物的交易，這不就有很正當的理由嗎？不然，疫情結束後又再開放，將來要禁止又更困難。

在現代社會特別要提倡因果教育，因為如果大家不相信倫理道德因果，只有相信科學技術，那這個世界最終會有重大災難。所謂「善惡之報，如影隨形」、「不是不報，時候未到」，時間到了，果報就會現前，沒有誰能夠倖免。

## 不聽老人言，吃虧在眼前

根據最新的新聞報導，現在新冠狀病毒的疫情正在上升。

我們佛弟子知道，凡事都離不開因果報應，災禍不可能無緣無故發生，都是有原因的。佛經上講，眾生造惡業必定會有惡果，災難就是惡的果報，所以災難跟過去今生造的業有關。過去造的業因，加上這一生的緣，就結成果了。因果兩個字，具體來講是「因

緣果報」。

高雄鳳山城隍廟，歷史很久了，裡面有各種司，有賞善司、罰惡司、速報司，還有瘟疫司，也就是人們常講的瘟神。後面還有東嶽大帝，他負責掌管人間的生死。

如果有讀《了凡四訓》，就可以理解，這一生的果報與命運，都是前生造的。至於能不能改變，《了凡四訓》提出最具體的現身說法，說明命運肯定

可以改變。為什麼？因為命運是自己造的，當然自己可以改。《感應篇》開頭不是講得很清楚嗎？「禍福無門，惟人自召」，都是人自己製造出來的。所以，如果我們要想遠禍得福，就要「諸惡莫作，眾善奉行」。《感應篇》講，過去我們因為無知造了許多惡業，現在遇到佛法、遇到聖賢的經典，我們就要趕快依照經典善惡的標準把自己修正過來，我們就能轉禍為福了。

所以歷朝歷代，遇到天災人禍，包括傳染病的疫

情，皇帝就會齋戒，懺悔反省，檢討自己哪些政策做錯了，趕快改過來，至誠向天地懺悔，至誠感通，疫情很快就化解了。《群書治要》記載，唐太宗的時候曾有蝗蟲過境，把稻穀都吃光了，人民挨餓。唐太宗在視察災情時，抓了一隻蝗蟲要吃下去，旁邊的大臣阻攔說不可以，恐怕有毒。唐太宗就對天講，天降蝗蟲是我一人的過失，要處罰就處罰他一人就好，不應該處罰萬民，不要傷害人民。唐太宗就把蝗蟲吃下去了，結果不久以後蝗蟲就沒有了。現在我們要是跟大

家講這段歷史，大家可能說是迷信，沒有科學根據。但這是歷史事實，而且和佛經講的因果之理完全契合，如果還不相信就沒辦法了，等到因緣際會，該受什麼果報就受什麼果報。

去年年底，我去台南極樂寺看老和尚，一見到面他就跟我講，現在世界這麼亂，怎麼辦？沉默了很久，後來講，找老人。所以拿出他老人家以前用毛筆寫的一本小冊子，節錄歷代聖賢的格言，並命名為《老人言》，交代我去印刷流通。「不聽老人言，吃

虧在眼前」，祖先有經驗，老人有經驗，所以吸收老人的寶貴經驗，就可以少走冤枉路。如果看不起老人、甚至罵老人，這就要吃虧了；聽老人言，那就有福了。因此這本書我們要多印刷流通，而且還要講解，呼籲整個世界都要尊重老人，要聽老人言，才不會吃虧。

## 善的迴力鏢

昨天一位同修在微信上發了一個故事給我，是十七世紀在歐洲的黑死病，導致歐洲人死了差不多一半，英國南部的人幾乎都染疫而死，只有英國北部有人存活下來。為什麼可以存活下來？這是曼徹斯特旁邊有一座村子，裡面有三百四十四個人，有一位倫敦來的人把黑死病傳染過去，導致這個村子的人不斷的染病死去。所以當時有很多人想要逃離，但這個村子的威廉牧師，就勸大家不要跑，他說，萬一你受到傳

染，跑到其他地方，又會傳染給別人。所以這位牧師勸大家，不要傳遞病毒，而是把善傳遞下去。這個村子裡所有的人，大家都同意這個牧師的勸導。後來這個村子的疫情愈來愈嚴重，威廉牧師也死於黑死病，村子外面還做了一道牆，不准進，不准出，一直到黑死病都消失，這個村子最終有三十三個人倖存下來。這個故事非常感人。

昨天我在網路新聞看到武漢有很多人投入到醫療救助，這就是《太上感應篇》講的「憫人之凶」，遇

到疫情災難，大家互相憐憫。還有有先生把身為醫護人員的太太送去武漢協助，看了非常感人。從這些地方就可以看出人性光輝與善良的一面。

《安士全書·文昌帝君陰騭文廣義節錄》說：「佛言：從饑饉刀兵死者，皆入惡道；從疾疫死者，多生天上。」饑饉是飢荒，刀兵是戰爭。饑饉的時候，大家會互相搶糧食，也有人不肯施捨，囤積居奇；戰爭的時候，大家會互相毒害，互相殘殺。《感應篇》講：「夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨

之；或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨之。」饑饉的時候，大家都起偷盜心、貪心，死了就墮餓鬼道；戰爭的時候，大家都起瞋恨心，沒有慈悲心，瞋恨心導致墮地獄。所以遇到饑饉刀兵而死的人，多數入惡道。至於被染上傳染病而死的，多生天上。為什麼？因為染上傳染病，不會去搶東西，甚至還會互相憐憫，互相同情，互相慰問，這都是善心所，所以死了大部分就生天上。就像我們看到武漢的街頭雖然冷冷清清的，但家人之間非常溫馨，會互相關懷，通電話

報平安。

我們人命終之後要往哪一道，關鍵就在最後那一念，是善還是惡？如果是惡，就墮三惡道；如果是善，就生人天善道。所以十七世紀威廉牧師跟全村人的故事，根據佛經講的，他們都會生到天堂；現在武漢的疫情也是一樣。可以從很多地方證明佛講的都是真實的。我們要發揮愛心，多念觀音菩薩，或者把我們做法會、誦經、講經的功德都迴向給受災難的眾生，祈求佛力加持，早一天化解這個災難。

## 以科學的角度看佛法

古人講：「一年之計在於春，一生之計在於勤，一日之計在於晨。」早晨計畫我們一天的工作，春天計畫我們今年做的事情。我們一生要勤奮、勤勞，來對治懶散懈怠。古今中外，沒有一個人懶散懈怠而有成就的；要成就一番事業，必須要勤奮，所謂一生之計在於勤。

人生要有規畫，而且依照《禮記》來規畫人

生。我們老祖宗很早以前就定出人生的規畫，從一歲到七十歲當中，每十年要做什麼都有規畫。《禮記》講，七十歲就老了，老了之後要把事業要傳給下一代，就是現在講的退休，所以七十歲以後必須要規畫退休生活。這些都是我們現代人沒有學習過，也沒聽說過的，只知道西洋的東西。所以現代人不認祖宗，也不能怪他們，因為沒有接受老祖宗的教育，不認識祖宗，怎麼會熱愛祖宗？這是我們中國近一百年沒有老祖宗的傳統文化、倫理道德因果教育，並且偏向西

洋的結果。所以現在我們中國人反而跟外國人比較親，跟自己的祖宗不親，甚至不認，這是主要原因。

古代，是國家政府負責培養人才弘揚傳統文化，但現在的政府不做這件事情。自從民國以來，漸漸拋棄老祖宗的東西，只學外國的科學技術。實際上，科學技術重在物理，只是我們物質生活當中的一部分，像是精神生活方面，科學就無法涵蓋；而佛法的內容是無所不包。

科學的原則不外乎理論、方法、實驗、結果，每一樁事情都有它依據的理論，然後進行實驗，看看實驗出來的結果是不是這樣。再看佛法，佛法講信解行證，信了之後，要了解理論方法；再根據理論方法，去實行、實驗，然後證果。念佛的理論、方法都在經典裡，《彌陀經》講信願行，《三時繫念》中峰國師講「信而無行，即不成其信」。如果只有信，但沒有行，就無法證實你的「信」；如果只有願，但沒有行，也不能滿你的願。所以我們相信有西方、願生西

方，但沒有透過念佛這個行，就無法證實你所相信的這樁事情是不是真的，也不能滿我們願生西方的願。信願行的關係是，信了之後，才會去行；而行的推動力是願，願生西方、願見阿彌陀佛、願見極樂世界，這是行的推動力。所以信願行是一而三，三而一，分不開的。念佛念到一心不亂，臨命終時佛現前，這才能證實你相信的沒錯，同時才能滿我們的願。所以這跟科學不是一樣嗎？要想做成哪一樁事情，就要根據那個理論、方法去實驗，並證明是不是這個結果。如

果結果證明不是這樣，那就代表理論方法有誤。

我們看到現在發生的事情，最近的傳染病，我們人類要去省思，為什麼有這個災難？現在大家只知道要防疫、對治，但很少人會去反思災難是怎麼來的？怎樣讓災難不再發生？這才是從科學的角度看問題。災難是怎麼來的？《太上感應篇》開頭就說，「禍福無門，惟人自召」，都是人自己造作，自己感召出來的。自己怎麼造作？造惡業，就是種惡因，必得惡的果報，惡的果報就是災難。什麼是惡業？《感應篇·

《諸惡章》每一條、每一句都是講惡業。造善業，就是種善因，必得善的果報，「積善章」每一句都是講善業。所以，看看現在人是造惡的多還是修善的多？怎麼會有災難，我們心裡就會非常清楚了。所以《太上感應篇》是非常科學的，不要認為是迷信。

## 天生萬物以養人，人無一物以報天

今天是農曆庚子年正月十三日，後天就是元宵節。今天是立春第三天，天氣還是很寒冷。冬天的寒冷，凍肉不凍骨；春天的寒冷，凍骨不凍肉。所以這個春天的寒氣更能深入人的身體，大家要多注意，預防風寒、感冒。

我們每天讀《感應篇》，相信大家多多少少對某一句會有所感觸。除了讀誦，還要解義。自古以來，

《感應篇》的註解非常多，印光祖師特別推薦《感應篇彙編》。

現在人都是讀白話文，沒有讀文言文，對經典的古人註解是看不懂的，看不懂也就沒有興趣，因此我們還要再透過白話來做解釋，大家才有興趣進一步深入。過去老和尚用比喻解釋讀文言文跟白話文的不同，有能力讀文言文，就像我們吃東西，可以吃到原味的；至於讀白話文，就像在吃被人家咬過吐出來的東西。我們每個人都想要原味的，所以一定要學習文

言文。

學習文言，可以先從淺的開始，像印光祖師的《文鈔》就是淺顯的文言。過去我們淨老和尚也常講，學文言文不難。過去台中蓮社雪廬老人勸學生學文言，只要讀誦、讀熟，自然就通了。所以他要求背《古文觀止》當中的五十篇古文。我自己也有感觸，因為過去老和尚說我不認識字，我就覺得很納悶，雖然認識得不多，但認識幾個字應該還是有的。後來他老人家給我講什麼叫認識字？至少要能懂六書。我才

知道，以這個標準來看，真的我一個字也不認識。

孔子講：「志於道，據於德，依於仁，游於藝。」要以道德仁為根本，這是孔子教學的方向。藝是學問、技術，所以不管在哪個行業、有哪個專長，都必須以道德仁為根本。

古代政府、領導，是要作之君、作之親、作之師。君是領導，親是把人民看作自己的兒女，師是教導。如果不教導人民，人民就不會懂；教了之後，人

民就懂了，如果明知故犯，才要處罰人民，這樣才合理。如果不教而罰，就是對人民的殘酷。所以古聖先王辦政治的核心是教育，教什麼？就教道德仁藝。

一個人沒有仁慈心，自私自利，什麼壞事做不出來？現在全球人類只求功利，專注發展科學技術，都是為了滿足欲望與五欲六塵的享受。印光祖師在《文鈔》講，物質享受會隨貪心而激烈的增長，一旦追求不到，就會開始競爭；如果競爭得不到，就會變成鬥爭；如果鬥爭再得不到，就會變成戰爭；戰爭的結果

就是死亡流離，天災人禍。

所以淨老和尚常講，只重視科技，不重視倫理道德，人就沒有倫理道德因果教育的觀念。科技發展得愈高端，就會給人類帶來重大的災難，甚至毀滅地球。現在整個世界，一年比一年亂，災難一年比一年多且嚴重，事實擺在我們眼前，我們應當有所覺悟。雖然這是全球人類的共業，但共業當中有別業，所以我們要覺悟，要努力來修學、斷惡修善，這樣我們的靈性才會提升。

我們人生的意義跟價值，不是在錢賺多少，不是為了世間的名聞利養、五欲六塵的享受。人生在世間，為什麼被稱為天地人三才？因為人能夠修道德仁義。我們再想想，天地生長萬物養人類，人類以什麼來回報給天地？對於天地的養育，我們人類不但沒有回饋，反而破壞，這樣難道不會有災難嗎？災難怎麼來的？《太上感應篇》第一句講，「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形」。我們要天天提醒自己，修學先從自己做起。

## 讀經，善惡因果一目了然

瘟疫是災難、是果報、是全球人類的共業，果報不好，說明造的因不好。我們透過三教經典，知道災難的因是惡因，而惡因當中第一個就是殺生吃肉。所以《地藏菩薩本願經》講：「地藏菩薩若遇殺生者，說宿殃短命報。」，《十善業道經》也講若離殺生，身常無病。此外，業因的輕重不同，所得的果報輕重也就不同，這是《感應篇》講的，「依人所犯輕重，以奪人算」。《了凡四訓》講的記功過格，在記錄的

時候也有加減乘除，所得的果報當然也是有輕有重。

實在講，現在遇到這個災難，最重要的就是斷惡修善。古人有讀聖賢書，遇到這個事情，知道要反省改過、積功累德。現在人完全不相信，沒有人會接受。雖然很多人不能接受，但我們還是要講，能接受的人有福，不能接受的人沒福報，我們沒有對不起他們的。我們一定要保持佛菩薩、聖賢的教育，做為我們的標準，不能隨著現代人的情況來降低標準。否則，降到最後，倫理道德、因果教育都沒有了。所以我們

不能因為別人不信，導致自己也不信，反而是要提升自己。《感應篇》講「正己化人」，自己修正之後，才能教化別人、感化別人；如果自己沒有修正，就很難去感化別人。

《地藏菩薩本願經》講，眾生有分四大類，「或有利根，聞即信受」，根性比較利的，只要聽聞、見聞，就能相信、接受；「或有善果，勤勸成就」，這是有善根的，只要一一直勸，他就能接受，並依教奉行，這樣也能成就；「或有暗鈍，久化方歸」，根性

特別鈍的，那要很長時間才會回頭；「或有業重，不生敬仰」，業障特別深重的，怎麼樣都不能接受。我們佛弟子大多數是第二類、第三類，第一類、第四類就比較少。《論語》講：「唯上智與下愚不移。」上智，是上上根；下愚，比如不認識字的老太婆，只要能老實念佛，也能往生。上智，一聞千悟，一定往生。鈍根的人，像周利槃陀伽，連「笞帚」兩個字都記不住，但是他堅持下去，後來也能證阿羅漢果。對於我們這種根器，就是或有暗鈍，只要「一門深入，

長時薰修」，慢慢就回頭了。

所以我們能老實念佛，堅持不移，一定會有成就。對於我們中下根器的人來說，要努力在解行相應上用功，要從斷惡修善下手，否則我們連低層次的都做不到，何況那些太高深的就像空中樓閣，又怎麼能做得到的？所以我們要務實的從基礎來學習，這樣念佛才有把握往生西方淨土。

## 深信因果，斷惡修善

《感應篇》是因果教育，我們必定要深信，這樣身口意三業行為才能生起敬畏之心，做到斷惡修善。因果教育，善有善報，惡有惡報，不是不報，時候未到。雖然我們現在看到作善的人好像也沒有好報，造惡的人好像也沒有惡報，在高雄鳳山城隍廟有一幅對聯就寫得很清楚，「為善必昌，為善不昌，祖宗必有餘殃，殃盡必昌；作惡必亡，作惡不亡，祖宗必有餘德，德盡必亡」。實在講，修善得不到善報，是因為

過去世或者今生四十歲以前有做壞事，所以沒有馬上受到好報，只要繼續保持斷惡修善，等到過去世不好的果報受完了，這一生修的善報就會現前。《了凡四訓》、《俞淨意公遇灶神記》都給我們現身說法，我們導師上淨下空老和尚也是活生生的例子。

那些在這一生造很多惡業的人，看起來過得還滿好的，做大官、賺大錢，好像沒有不好的果報，這是因為他過去世有修善、有修福，這一生先享受福報；如果這一生不懂得繼續斷惡修善，等到過去世修的福

報享盡了，這一生做壞事的果報就會現前，那時候就要受報。

我們人間的法律會有漏洞、有不平等，但在因果律面前，人人平等。就像墮胎合法化，這是惡法，惡法就有惡報，不是你說它合法就沒事了，那個果報是跑不掉的。我每年都到司法院跟這些法官交流，我說陽間有法律，陰間也有法律，陰間的法律是因果律，也就是《太上感應篇》、《地藏菩薩本願經》的內容。所以「天網恢恢，疏而不漏」，因果律之前人人

平等。

從因果觀點來講，人都有命運，我們這一生都有定數，過去世造什麼業，這一生受什麼果報。你這一生的定數，都在主命鬼王的生死簿當中，而城隍爺就是主命鬼王下面的小鬼王。《地藏經》講的行病鬼王就是散播瘟疫的，高雄鳳山城隍廟有二十四司，其中有一司叫瘟疫司，就是主持傳染病的。我們老和尚曾講，中日戰爭的時候，朱鏡宙老居士認識一位走陰差的跟他講，日本軍人要死亡的都在名冊上，都有記

錄。所以無論是因戰爭死亡的，或是因地震死亡的，或是受火災死亡的，或是被水溺斃的，或是被殺害的，或是得傳染病死亡的，或是饑饉餓死的，這些都是命運、都是定數。

命運是自己造的，所以自己可以改命，只要斷惡修善，就能把不好的命改成好的；反過來講，如果一直造惡業，也會把原來好的命改成不好的，這在《了凡四訓》講得很詳細。所以我們大家都要認真讀《感應篇》學習因果教育。

## 淨業三福第一福最迫切需要

我們在世間的意義跟價值不在於做大官、發大財，第一重要的事情是提升我們的靈性。我們遇到佛法，遇到聖教，就有因緣來提升；靈性不斷提升，才能恢復我們自性的大覺。佛門有句話講「人身難得，佛法難聞」，佛用須彌穿針、爪上土、盲龜浮木這些比喻，形容輪迴到人道的機會少，且時間短暫。相對的，墮三惡道的機會多，且時間長。為什麼？如果我們對照《感應篇》來檢討反省，每一天的起心動念、

言語造作，是善多還是惡多？不難發現，的確是造惡業比較多，修善比較少。再看看全世界，是造惡的人多，還是修善的人多？的確是造惡的多，修善的少。因此這個世界的災難就很多。

《地藏經》講得很詳細，造作種種惡業必墮惡道。我們不要說十惡業其他的惡業，光是第一條殺生，除了學佛的人知道不可以殺生，其他一般人總認為殺生是正常的，不知道殺生的因果。殺生的因果怎麼樣？《楞嚴經》講，「人死為羊，羊死為人」，人

殺羊來吃，等到那隻羊的債還完了，業報受完了，就到人道來；而人惡業造多了，也會墮到畜生道還債。所以殺生吃肉是互相殺、互相吃，這一生我殺你吃你，來生換你來殺我吃我，誰也佔不到便宜，冤冤相報，正如《地藏經》講的「輪迴遞償報」，或說「吃牠半斤，還牠八兩」。這些話一般人是絕對不會相信的，只有學佛的人能接受。

由於我們不知道六道輪迴的真相，所以佛大慈大悲示現在世間，告訴我們這個事實真相。殺生吃肉，

輪迴遞償，互相酬償。所以在六道當中，要得到人天善道的機會很少，且時間短暫；墮三惡道的機會很多，時間很長，一墮地獄，最少五千劫。如果沒有脫離六道輪迴，就是冤冤相報，沒完沒了，苦不堪言。

所以我們依《感應篇》斷惡修善，確保來生不失人身。如果不照著修，來生要得人身就難了。我們念佛求生淨土，最起碼的標準是修淨業三福的第一福，這樣信願念佛，求生淨土，才有把握往生。而《弟子規》、《感應篇》、《十善業道經》，這是儒釋道的

三個根，是具體落實淨業三福第一福的做法。這是我們目前最迫切需要的功課。

對於《感應篇》我們不能認為那是道家的，以為我們學佛比較高級，就不學《感應篇》。實在講，我們現在是還算不上是三寶弟子，因為我們要有第一福的基礎，才有資格受三皈依；否則，受了三皈依也只是形式而已，沒有實質。淨業三福講得很詳細，順序、層次很分明，三皈依是在第二福的第一句，就像是三層樓一樣，三皈依在第二層，如果沒有蓋第一

層，怎麼蓋第二層？換句話說，我們要有這三個根的基礎，才夠資格入佛門，才夠資格受三皈依，才能成為真正的三寶弟子。進一步說，連三皈依的條件都不夠了，那受什麼戒？因為所有的戒，如五戒、八關齋戒、沙彌戒、比丘戒、菩薩戒，都從三皈依的基礎而建立的，這就是第二福「受持三皈，具足眾戒，不犯威儀」。

有第一福、第二福的基礎，才能提升到第三福「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」。所

以第一福是人天福，第二福是二乘福，第三福是大乘菩薩福，這個淨業三福是三世諸佛，淨業正因，我們念佛人不能忽視。特別是我們現前要好好學習第一福，否則，這一生念佛只是跟佛結緣，沒有把握往生西方淨土。

## 學佛要從扎根教育學習

淨老和尚在講席當中常常提到「讀書千遍，其義自見」，經文要重複讀，才能熟悉。所以讀誦是前方便；熟悉之後，義理自然就現前；深入義理之後，身口意三業才有修正的標準。淨老和尚把儒家的《弟子規》、道家的《太上感應篇》、佛家的《十善業道經》，當作我們學佛的三個根。這三個根是《觀經》淨業三福第一福的具體落實，這是基礎的修學，所以這三個根就是人天福。成佛要從人天再往上提升，提

升到阿羅漢、菩薩、佛，這是五乘佛法。

如果我們沒有這個基礎，學大乘佛法很難有成，學儒或學道也都是同樣的道理，沒有根就不能成。好像蓋房子，沒有打地基，怎麼蓋也蓋不起來；也像沒有根的樹，風一吹就倒了。佛法三十七道品講，四念處、四如意足、五根、五力、七菩提分、八聖道分，修學要有根，有根才会有力量。好像樹根愈深，颱風來了愈不容易被吹倒。如果學佛學了一輩子都沒有成就，原因就是沒有根。

淨老和尚今年新春開示，特別強調淨業三福。淨業三福第一福「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」，大家可能都了解，但是不知道具體從哪裡下手。淨老和尚這一、二十年來提倡的三個根，主要是幫這落實淨業三福的第一福。像儒家《弟子規》是講怎麼樣去孝養父母、奉事師長，屬於倫理道德的教育；道家的《太上感應篇》則是講慈心不殺，屬於因果報應的教育；佛家的《十善業道經》包含因果與倫理道德教育。所以《弟子規》跟《感應篇》，就是對

《十善業道經》的補充說明。

《占察善惡業報經》講，「言十善者」，含攝一切善法；「言十惡者」，含攝一切惡法。凡是屬於善的，都涵蓋在十善裡面；凡是惡的、不好的，都涵蓋在十惡裡面。所以我們學一部經典，有時也要找其他的經典來佐證，以經解經，不然就容易侷限在這部經，因為自己沒有通達，往往都是斷章取義。比方說，《十善業道經》裡面沒有教我們孝順父母，那就可以不孝了嗎？好像不應該是這樣，所以看過《占察

《善惡業報經》的這段經文之後，答案就出來了。

又比如，五戒當中的「不飲酒」，除了不能喝酒之外，難道可以抽菸、吸毒嗎？因為五戒沒有講不抽菸、不吸毒，如果你這樣去解釋戒條，那就大錯了。制戒的精神，只是舉一條做代表。酒戒，主要防止人喝醉之後亂性，造五戒前面的四種惡業。喝酒本身沒有罪過，這條戒是遮罪，遮罪就是預防用的。所以根據這一條戒的精神，凡是會擾亂精神、身體的這些物品，都是不可以的。如果不能夠圓解經文，往往就斷

章取義，這樣修學就容易有錯誤。

《弟子規》、《感應篇》，是不是勸人為善？是！是不是勸人斷惡？是！那不就是《十善業道經》的補充說明嗎？因為它符合《十善業道經》的經義。四依法講，依法不依人，依義不依語，依了義不依不了義，依智不依識。法就是經典，所以有依據經典的，我們就可以相信；只要意思跟佛講的相應、一樣，無論是誰講的都可以。

所以淨老和尚提倡三個根，就是要落實淨業三福第一福。有了第一福的基礎，我們才有資格入佛門，才能「受持三皈」，真正成為三寶弟子，才有資格受五戒、八關齋戒、比丘戒、菩薩戒，「具足眾戒，不犯威儀」；接著，才能提升到第三福「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者」。否則你說你是三寶弟子，但卻不孝父母、不敬師長，又沒有慈悲心，一天到晚殺生吃肉，又造十惡業，這樣自稱三寶弟子，罪過無量；甚至自稱是比丘、比丘尼、菩薩，罪過就

更重了。我們要懂這個道理，要聽真話，要真幹，才能成就。如果不聽真話，不真幹，這一生又要空過。

## 憫人之凶，樂人之善

我們讀誦《感應篇》要得到受用，必須在生活當中的待人處事接物，提起經文來觀察自己起心動念、言語造作。淨老和尚在講席當中勸勉大家，經不是用來讀的，也不是用來講的，讀跟講只是前方便，最重的是落實。雪廬老人《論語講記》講，只要懂得一章，一生受持，就受用不盡了。所以關鍵不在懂得很多、講得很多、念得很多，而是為了受持；否則我們講很多、念很多，卻一句也做不到，那有什麼用？唯

有受持，才會有心得；有心得，才能為人演說，跟大家分享。所以我們不能只停留在讀誦，而是根據經文的教導，知道什麼是善、什麼是惡，善的我們要效法，不善的要避免，每一句都可以應用在生活當中。

《感應篇》有兩句，「宜憫人之凶，樂人之善」，憫就是憐憫，凶是凶災。比如說，現在新型冠狀病毒的感染，這是災難、凶災，當我們看到、聽到之後，絕對不可以幸災樂禍，要有憐憫心、同情心。

大家有緣來到這個團體，當我們團體有困難、有危難的時候，大家要發心共度難關，患難見真情。比如缺人的時候，大家盡量幫忙分攤工作。不然，有的人看到這種情形就走了，我們就知道他沒有心，只有想到自己，沒有想到旁邊的人，更沒有想到團體的存在，只有想到個人。我們要樂人之善，要多替別人想，替整個團體、國家、社會，乃至整個世界著想，不要只想到自己。

對於聖賢的教誨，我們要學習，要用在周邊事物

上。這一句教我們什麼，我們遇到事情就應該去做，這樣才有用。不然講經講得天花亂墜，頭頭是道，一句也做不到，一句也不肯做，那有什麼用？猶如古人講的「說食數寶」，意思是就算你在銀行天天數錢，但都不是自己的。因此我們學習，有一句、兩句能用上，那真的就像雪廬老人講的，終身受用不盡。

## 講經弘法就是救難

今天是文昌帝君聖誕，雖然有很多人會去廟裡拜拜，但只有少數人對文昌帝君能有所認識。

文昌的意思是文明昌盛。中華文明是世界上是最昌盛的文明，這是過去英國歷史學家湯恩比教授講的。現在世界上四大古文明，唯一還有保留的就是中國傳統文化，但是也快要斷絕了，所以我們淨老和尚非常著急要把中華傳統文化傳遞下去，不要讓它在世

界上消失。為什麼這麼著急？因為根據湯恩比教授講的，二十一世紀世界社會要恢復秩序，必須提倡中國的孔孟學說跟大乘佛法。不然世界會很亂，而且會一年比一年亂，這也是我們現在大家所看到的。

人沒有接受聖賢教育，沒有善惡的標準，總認為自己做得很對，不知道自己其實在擾亂社會、擾亂世界。因為沒有接受這樣的教育，所以責怪也沒有用。現在當務之急是從我們做起，自己先學習中華傳統文化，有了心得之後，就能跟別人分享，推廣到全球人

類。根據湯恩比教授講的，中華傳統文化不只有中國人需要，而是全球人類共同迫切需要的。這一點我們認識清楚了，就有使命感，知道自己活在這個世間的意義和價值。

清朝周安士居士，他寫了一本書叫《安士全書》，這本書是印光祖師一生極力提倡的。《安士全書》有四卷，第一部分是〈文昌帝君陰騭文廣義節錄〉，這是周安士居士引用三教經典闡述因果報應的事實，其中引用佛經最多，其次是儒家，再就是道

家；第二部分是〈萬善先資集〉，講戒殺的理論、方法以及因果報應，是勸戒殺的；第三部分是〈欲海回狂〉，是勸戒淫的；第四部分是〈西歸直指〉，導歸西方淨土。所以印祖特別稱讚，這本書是世間第一奇書。

《安士全書》列出災難有七個方面，水災，火災、官非、盜賊、刀兵、饑饉、疾疫。現在的傳染病，就是疾疫的災難，我們去救助大家，不僅是濟人之急，也是救人之危。實際上，救難有的是救有形之

難，這是世間善人做的；還有的是救無形之難，這是菩薩做的事業。有苦果，必定有苦因，都是我們前生、今生造作惡的因，才感召災難這種惡果。所以如果勸人不要造殺盜淫妄這些惡業，那他的災難也就沒有了，這是救人危難於無形。

我們救難，就要像孔子講的，「聽訟，吾猶人也，必也使無訟乎」。孔子說，他對人最好的幫助，就是讓人不去訴訟、不上法庭，意思就是要把造成災難的因去掉，不造災難的因，就沒有災難的果報，消

除災難於無形。這就要靠教化，所以講經弘法就是救難，救人於無形。

世間人只知道救有形的災難，不知道救無形的災難；只知道災難發生的時候趕快去救，至於為什麼會發生災難，很少有人去探討這個事情。實際上，這些原因在儒釋道三教的經典講得非常詳細，不讀經就不知道為什麼這個世間有這些災難。《太上感應篇》第一句「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形」，這就是災難的由來，我們要不斷提醒自己。

## 佛陀的身教

《太上感應篇》的每一句，我們都可以拿到現實生活、工作、待人處世當中運用，從我們個人，到家庭、團體、社會、國家，乃至整個世界的善惡標準，就是《感應篇》，所謂真理，放諸四海皆準。

我們人生的意義跟價值，對世間法來講，是學聖學賢，要達到作聖作賢；對出世間的佛法來講，是學佛、學菩薩，直到作佛、作菩薩。儒家講有三個提

升的層次，第一個是君子，做人起碼要做君子，否則就會變成小人；再提升是賢人；再提升是聖人。在佛法當中也有三個提升的層次，第一是阿羅漢，超越六道；再提升，就是菩薩；最究竟圓滿，就是成佛。這才是我們人生真正的意義跟價值，我們希望達到這樣的一個目標，就要從生活當中去學習、修行。

《感應篇》有「逸樂過節」這一句，逸是安逸、放逸；樂是享受五欲六塵、名聞利養之樂；過節就是過度、超過。古聖先賢教我們不能太放逸，縱然成了

佛，也不能放逸。江味農老居士《金剛經講義》講，《金剛經》的發起跟其他經不一樣，沒有放光動地，而是從佛每天乞食托鉢，日用平常中發起的。所以即使成佛了也是這樣，天天托鉢，除非生病走不動了，否則不能懶惰。

江味農老居士接著發揮說，金剛般若在哪裡？就是在很平常的生活當中。佛是金剛不壞身，其實可以不用吃，也不必天天托鉢，但為什麼示現跟凡人一樣？這就可以延伸到我們一般在家人，每天為了三

餐，要工作、上班，在這些很平常的事情當中，就體現甚深般若。換句話說，雖然佛是金剛不壞身，不用吃飯，但為什麼還要示現這樣？就是告訴我們，甚深般若就在很平常的生活當中。別人看不懂這層意思，但須菩提看懂了，所以請佛開示，這就是《金剛經》發起的因緣。我們再從《感應篇》這一句「逸樂過節」來對照，佛每天都沒有放逸，示範給弟子看，難道我們可以逸樂過節嗎？

現在因為科技發達，造成逸樂過節的情況非常

多，就有很多宅男、啃老族，每天都關在房間，守著電腦，意志一直墮落下去。雖然GDP成長了，但人類的精神GDP卻下降了。所以我們可以很明顯的看出來，現代人的意志力沒有以前的人那麼高，往往都是萎靡不振，這是進步還是退步？科技雖然進步，但人精神文明卻是退步了。所以我鼓勵大家來工作，因為來工作就像佛托鉢，才不會那麼安逸。《太上感應篇》說「算盡則死」，逸樂過節也會被記過，損減的是自己的福報，我們一定要知道。所以我們讀了之

後，要去對照現前世界發生的事情是經典的哪一句，看到別人犯了錯誤，這是提醒我們不能跟他一樣；看到別人做得好，我們要效法，要向他學習。這樣好人、壞人都能幫助我們成長。

總之，我們要成長，就不能逸樂過節。諸佛以苦為師，我們也要能吃苦。海賢老和尚講：「吃苦才能了苦。」不但不能逸樂過節，還要能吃苦。大家來到這裡工作，就要想到是像佛陀一樣，是出來托鉢的，回到家裡要洗腳，就是洗去外面的污垢，然後敷座而

坐來修定。由於般若智慧是從戒定開啟的，所以我們每天來上班，守工作中的規則就是守戒；回家後，放下萬緣，讓心靜下來，就是修定。

所以佛示現托鉢告訴我們，金剛般若就在很平常的穿衣吃飯當中，這些都是要學習的地方。實際上，真正的快樂是學習聖賢、佛菩薩的經典，只要有一句經文得受用了，真的是法喜無量，這才是真正的人生意義跟價值。

## 幸福人生的指標

人生在世，大家都在追求幸福快樂，真正的幸福、快樂是什麼？大多數人都是把財富、地位、榮華富貴定義為人生幸福的指標。我們可以仔細觀察，現在社會上有崇高地位的大官、大企業家，幸福不幸福、快樂不快樂？淨老和尚講，現代人富而不樂，貴而不安。有財富了，但是生活並不快樂，反而沒有安全感，患得患失。難道這是人生的幸福嗎？

我們中國古聖先賢，讀書是志在聖賢，是要格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下的，但是到宋朝以後就變質了，讀書志在功名。雪廬老人《論語講記》講，明清之時讀書人志在功名。現在受西方文化衝擊都講功利，不是志在聖賢，而是為了應付考試。這樣一來，讀書讀得很高，只是為了將來做大事業、賺大錢、做大官，是這樣嗎？

所以我們學佛，如果目的不在成佛、成菩薩、成阿羅漢，而是求名聞利養、五欲六塵的享受，這樣學

佛跟世間讀書人求功名利祿有什麼兩樣？古人說「萬般皆下品，唯有讀書高」，讀書本來是很快樂、很享受的事情，但現在人反而是唯有讀書苦，為什麼？現在人要應付考試，還要跟人爭第一名，患得患失，苦不堪言。所以有些學生甚至讀到自殺，這些問題我們不能不去反省、檢討。

一定要把人生的方向、目標認識清楚，幸福是什麼？不是財富、不是地位，而是學聖賢之道、學佛菩薩之道。這樣縱然物質生活差一點，但是我們過得踏

實安穩。特別是傳統文化的學習，我們年輕的同修有即將結婚的，婚姻是大事，不是兒戲，要怎樣經營家庭才能幸福美滿，這是兩個人都要一起學習的。反觀現在的家庭，有多少是很幸福的？以前我父親那一輩很少聽說有人離婚的，到我這一代也比較少見，現在離婚率是愈來愈高。為什麼會離婚？就是因為沒有接受聖賢、佛菩薩的教育，不懂倫理道德，都是用自己的想法、自己的做法來經營婚姻，結果就出現很多問題。所以我們必須要認真學習聖賢、佛菩薩的教育，

這樣人生才有幸福可言。

總之，一定要把人生的目標、方向認識清楚，我們才知道怎麼選擇。如果你選擇功名利祿，追求西方功利主義，肯定不會幸福，還可能帶來無窮的禍害；相反，學習聖賢的道德仁義，才能經營幸福人生。

## 念觀音菩薩，消災免難

今天是觀世音菩薩聖誕日。在中國以供奉觀音菩薩為主的佛教道場，像是浙江普陀山，香客特別多。我俗家汐止有個觀音廟，雖然是小廟，但是人潮不斷，很多鄉民都會去拜。早年這些鄉民不懂佛法，拜觀音菩薩都是供雞鴨魚肉，後來我外婆的一個朋友出家了，住在那裡，那時鄉民才知道是要拜素的。除此之外，台北市萬華龍山寺，也是供奉觀音菩薩的道場，今天應該是特別的熱鬧。在日本，淺草的觀音寺

也是供奉觀音菩薩的，那邊人潮也很多，日本人、中國人、韓國人、越南人都有，甚至是西洋人。日本很多學生，會被老師帶去拜觀音菩薩，大家就在那邊上香。有些學生還會把香煙撥到自己身上，求觀音菩薩加持。由此可知，觀音廟是特別興盛的。

印光祖師在世的時候，正值二次世界大戰，全球天災人禍不斷，普勸全球同胞都念觀音菩薩，消災免難。現在我們這個時候也是多災多難，傳染病也還沒停止，這就特別需要觀音菩薩來幫助，因此要普勸大

## 家念觀音菩薩。

我們導師淨老和尚有節錄一本《淨土集·印光大師法語菁華》，裡面說我們念佛人的功課，如果一天念一萬聲佛號，那就再加念五千聲觀音聖號，迴向給這個世界的苦難眾生，這就是發慈悲心；如果是念一千聲佛號，那就再加念五百聲觀音聖號，大概就是這個比例。有一些苦難眾生沒有遇到佛法，不懂得要念觀音聖號，所以我們遇到有緣的人，要盡量勸他們念觀音聖號，同時普皆迴向給一切世界的苦難眾生。

我上一次提出觀音佛學會可以提倡因果教育。因果教育以《太上感應篇》做基準，再以《了凡四訓》、《俞淨意公遇灶神記》、《安士全書》為輔助，就更圓滿了。此外，像《觀音菩薩靈感錄》也有記載很多勸懲的感應事蹟，觀音菩薩要度這些造惡業的人，讓他們少造惡業、少墮落。所以無論順逆皆是方便，皆是出自慈悲心來幫助眾生。由於眾生根器千差萬別，所以佛菩薩度化眾生皆是行權方便，所謂「慈悲為本，方便為門」，都是要幫助眾生離苦得

樂，往生淨土。

因此我們紀念觀音菩薩聖誕，今天最少要念一百零八句的觀音菩薩，迴向給世界苦難眾生，特別現在有傳染病，希望這場災難早日能夠解除。實際上，這個災難也是給我們一個警惕、示警，有一句話講「人算不如天算」，疫情一來，全球都受到影響，這是全球性的警示。所以我們要為整個世界祈福息災。

《感應篇》不只有因果教育，還有很深廣的做人

處世的道理，我們要好好去體會。像是「不和其室，不敬其夫」，室是妻室，夫是丈夫，意思是做丈夫的跟妻室不和諧、有衝突，這是講夫妻的相處；「無行於妻子」，意思是對待妻子沒有德行。自古以來，夫妻結合相敬如賓，以接待賓客的恭敬心尊重彼此，家庭才能幸福。

現在提倡女權，實在講，女眾有受到尊重嗎？不是去爭權就會受到尊重。這是教育的問題，做妻子要明白妻子應該盡什麼本分、義務，做丈夫要明白丈夫

應該盡什麼本分、義務，各盡其責，自然和睦相處。以前有一首歌叫「你儂我儂」，夫妻實際上像捏泥土一樣，都是一體的。如果要在一體當中硬要去分別彼此，只會自討苦吃，結果就是苦難、災難。

結婚是人生大事，一定要學好經營婚姻；要學好經營婚姻，一定要學習傳統文化；學習傳統文化，才能夠經營一個幸福美滿的人生。所以不是講幾句祝福的話，就會幸福，是要學習怎麼做才能達到幸福的心願，要怎麼做才能得到幸福美滿的人生，這是我們現

前要好好思考的問題。

所以大家應該深入學習傳統文化，這才是我們人生最有意義、最有價值的事情。追求財富，追求地位、名望，有什麼意義？追求到了，也是富而不樂、貴而不安，還不如貧而樂。就像顏回，窮得連水瓢都沒有，但是他很快樂，他的精神生活非常充實。反觀現代人物質生活很充足，精神生活卻非常貧乏，錢賺到了，就是吃喝玩樂。大家要想一想，這樣是有意義、有價值的人生嗎？

我們一生為人，目標定位在什麼地方？孔子講得很清楚，道德仁是主要的根本，有了根本之後，我們才能得到真實的受用。

## 禍兮福之所倚，福兮禍之所伏

我們讀了《感應篇》之後，再看眼前整個世界，會感覺到明若觀火，因果報應非常的明顯，真的是善有善報、惡有惡報，善惡之報，如影隨形。而且不必等到實際上做出來，只要我們起一個不好的念頭，凶神馬上就來；起一個好的念頭，吉神馬上就到。所以修行要檢查自己起心動念，對照《感應篇》的每一條，慢慢我們就可以看清楚因果報應。

《感應篇》一開頭就跟我們講，「禍福無門，惟人自召」，災禍跟福是自己感召來的。就像新聞報導說，台灣又增加八個病例，都是從境外傳進來，有學生到歐洲去旅遊一個多月，結果開始咳嗽、流鼻水、發燒，一檢查發現是被傳染新型冠狀病毒。這不就是自己找來的嗎？不就是「禍福無門，惟人自召」嗎？不只如此，去歐洲吃喝玩樂的費用誰給的？父母給的。一個人還沒工作賺錢，就開始花錢，等於是在享過去的福報、損過去的福報。好像銀行存款不多，卻

一直用，最後不就沒有了嗎？過去生的福報如果積累得不多，這一生就很快用完了，這就是《感應篇》講的「算盡則死」，等福享盡，生命也就結束了。所以現在的父母不知道是愛護兒女，還是害兒女？這個教育就非常關鍵。

蔡老師講過，有一位八歲的小朋友照顧父母、照顧奶奶的案例，這個孩子是在積功累德，做了一個好榜樣。但是西方世界的文化就會認為是在虐待兒童，盡孝道被說成虐待兒童，這是西方人的思想。所以早

年我們淨和尚常講，「美國是兒童的天堂，青年人的戰場，老年人的墳場」，這跟中國思想文化剛好顛倒。西方世界的人，兒童享福；到青年、壯年的時候，就要去拼賺錢，很辛苦；到老年的時候，又被送到養老院，坐吃等死。而我們中國古人強調兒童、青少年要修福培福，青壯年要對社會造福，晚年才開始享福。現在中國人學外國人，那不慘了嗎？應該是外國人跟中國人學才對。

## 君子有三畏

今天看到報導，昨天又增加十個病例，都是到歐洲旅遊被傳染的。說實話，這段時間的旅遊計畫真的可以暫緩，不必急於一時。有些人或許覺得現在機票正在降價，可回來的飛機票漲價漲了好幾倍，這正應了那句「人算不如天算」。所以我們更要守規矩、老實實做人，不貪眼前小便宜，這時候沒有特別重要的事就不要出國了。

昨天，斯里蘭卡的強帝瑪國師來訪時提到，他們那邊原來都沒有疫情，卻因歐洲旅客的輸入，一下子就出現了二十八例病例，因此六月份原定的法會活動已暫停。這樣的調整很有必要，我們佛弟子要配合政府防疫政策、措施。平常乘坐公車時戴口罩、準備酒精消毒用品，這些力所能及的防護要做好。能做到的我們先盡心做到，人力所不及的再求佛力加持。

《感應篇》中的道理，如今讓我們感受愈來愈明顯，這個世界都是大家共業所感。《感應篇》說，

「橫取人財者，乃計其妻子家口以當之，漸至死喪；若不死喪，則有水火盜賊、遺亡器物、疾病口舌諸事，以當妄取之值。」橫就是不講理，掠奪財物。現在整個世界弱肉強食，大國欺負小國家，橫行霸道，用武力搶奪，取非義之財。「橫取人財者，乃計其妻子家口以當之」，你自己福報抵不過，就連累到你的家人，「漸至死喪」，或有水火、盜賊、疾病等災難。看看現在的傳染病、戰亂、火災、風災一大堆，不正是如此嗎？我們看到這些果報，就知道造的是什

麼因。可惜現代人不相信因果，認為災難跟人沒有關係，實際上一切災難都是惡業感召的結果。

因果無論你是否相信，它都存在，果報絲毫不爽。《論語》中說，「君子有三畏：畏天命、畏大人、畏聖人之言」。畏天命就是畏的因果報應，所謂「天網恢恢，疏而不漏」。世間法律再嚴密也有漏洞，因果從無漏洞，只要因緣成熟，善惡果報就會顯現出來。君子知道因果，所以樂天知命。孔子五十七歲知天命，真相信因果，相信「一飲一啄，莫非前

定」。畏大人是敬畏領導，政府推行的合理政策應該遵守。畏聖人之言，是對聖人的教導不敢怠慢、疏忽。而小人什麼都不怕，不畏天命、不畏大人，甚至輕慢聖賢。所謂「不聽老人言，吃虧在眼前」，輕慢古聖人智慧的教導，一定會吃虧、受損。

佛法講「菩薩畏因，眾生畏果」，與《論語》的「三畏」意思相通。菩薩對於造因敬慎畏微，對於果報坦然接受；眾生往往不懼造因，果報現前時才恐慌害怕，可此時已無力迴避。所以我們要謹慎自己的起

心動念，敬畏因果、遠離惡業。

《感應篇》就是一篇天律，讀了讓我們生敬畏之心，好像時時刻刻鬼神在旁，不敢欺室，就會謹慎，會斷惡修善。如果還沒有敬畏之心，還要繼續努力懺悔改過，希望早日提升，生起這個敬畏之心，我們修學就會得力。

## 晨光道語

《晨光道語》，是悟道法師為引導華藏淨宗學會四眾同修深入體會《太上感應篇》的經典智慧、踐行善法，這部蘊含因果報應、善惡分辨之理的經典，既是中華傳統文化中勸人向善的重要典籍，也是淨土法門中助益大眾淨化心念、規範行持的寶貴指引。

法師的每一次晨間講話，從不追求華麗辭藻，皆以「讓大眾真正用心學習、實踐受益」為根本目標；或點明經文中容易被忽略的細微義理，幫助同修破除執著、深化理解；或結合現實生活中的具體事例，讓抽象的道理變得可感可知、易於踐行；或叮囑大眾要保持誠敬心、在生活中要常存慈悲心，時時以《太上感應篇》的標準檢視自身、修正行為。



### 華藏淨宗弘化基金會

本會一切法寶，免費結緣，禁止販售，請勿擅改內容，歡迎翻印流通。  
All the Dharma material in this association is for free distribution. Please don't sell it nor alter any content without authorization. Any reproduction or circulation is appreciated.